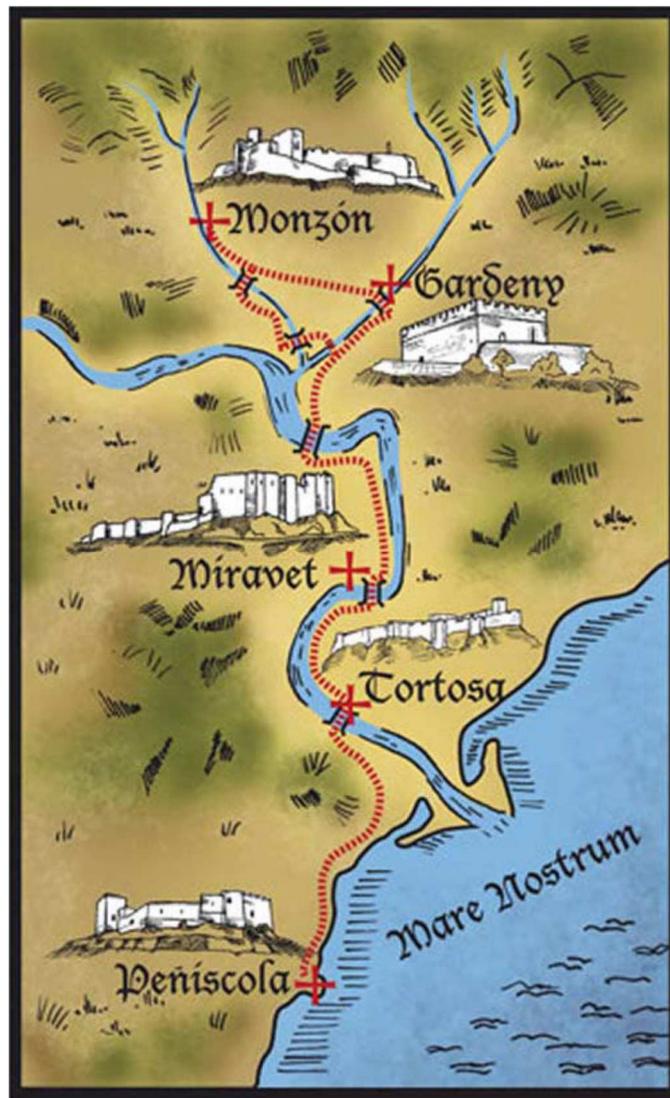


LA ORDEN RELIGIOSA DE LOS TEMPLARIOS EN LA CORONA DE ARAGÓN



Autores:

- Pedro Escuder
- María José Fernández
- Pilar Garcerá
- Pilar Mollón

Curso 2018-2019

Asignatura: Participación Cultural Activa

Agradecimientos

A la Universitat Jaume I por ofrecernos las instalaciones para seguir formándonos, a la Coordinadora de la Universitat per a Majors, Pilar Escuder, al personal técnico de la misma: M. Paz, Mónica, Roger, al estudiante en prácticas Antoni y también a todos los profesores.
Gracias a todos y todas

LA ORDEN RELIGIOSA DE LOS TEMPLARIOS **EN LA CORONA DE ARAGÓN**

ÍNDICE:

1. Introducción
2. Origen y evolución de la Orden de los Templarios
 - 2.1. El viaje a Tierra Santa
 - 2.2. Historia de la Orden del Temple. Cómo fueron sus inicios y cómo acabó
 - 2.3. La banca
 - 2.4. Origen de la Orden del Temple
 - 2.5. El Templo de Salomón
 - 2.6. Simbología templaria y estandartes
 - 2.7. El Santo Grial
3. Territorios de asentamiento en la Corona de Aragón
 - 3.1. Posesiones y asentamientos en la Comunidad Valenciana
4. Personajes destacados dentro de la Orden
 - 4.1. Ramón de Berenguer III (Apodado el Grande)
 - 4.2. Alfonso I de Aragón. El Batallador
 - 4.3. Ramiro II. El Monge
 - 4.4. Alfonso II de Aragón. El Casto
 - 4.5. Jaime I. El Conquistador
 - 4.6. Jacques De Molay
5. Dedicación y economía en la orden. Celebraciones y ferias
 - 5.1. Dedicación
 - 5.2. Economía de la Orden
 - 5.3. Las encomiendas
 - 5.4. Principales encomiendas y casas de la Orden del Temple en la Corona de Aragón
 - 5.5. La vida diaria en la encomienda
 - 5.6. Fiestas y ferias templarias en la actualidad
6. Castillos
 - 6.1. Castillo de Peñíscola
 - 6.2. Castillo de Monzón
 - 6.3. Castillo de Tortosa
 - 6.4. Castillo de Miravet
 - 6.5. Castillo de Gardeny
 - 6.6. Castillo de Lérida
 - 6.7. Viaje a la arquitectura templaria
7. Conclusión
8. Bibliografía

1. INTRODUCCION

La Corona de Aragón englobaba el conjunto de territorios que estuvieron bajo la jurisdicción del rey de Aragón desde 1164 hasta 1707.

El éxito de la Primera Cruzada se extendió rápidamente por los reinos de Europa. El Rey de Aragón, Pedro I, se disponía a marchar a Palestina cuando el Pontífice Urbano II le recordó la obligación de defender su propia tierra de los almorávides.

El ideal cruzado llevó al rey Pedro I a sitiar Zaragoza en Julio de 1101. Al morir Pedro I, en 1104, su hermano Alfonso I fue coronado rey de Navarra y Aragón. Todas las empresas del monarca estuvieron encaminadas a la toma de Tortosa y Valencia, desde donde podían embarcar sus tropas hacia Jerusalén. Más de 25.000 kilómetros cuadrados fueron reconquistados durante su reinado ganándose el sobrenombre de “El Batallador”.

Alfonso I fascinado por las historias de caballeros llegados de la Primera Cruzada, entre ellos Gastón de Bearn nombrado por el Rey Señor de Zaragoza, no dudó en imitar estos movimientos fundando él mismo Ordenes Militares en su reino. En 1122 fundó La Cofradía de Belchite, primera Orden Militar en España.

Al morir Gastón de Bearn su viuda Talesa, prima hermana de Alfonso I, deja todas sus posesiones a la Orden del Temple al igual que el Rey Alfonso I a su muerte en 1134.

La derrota de Fraga y la muerte de Alfonso I produjeron un pánico excepcional en Aragón, fragmentándose los reinos de Navarra y Aragón. Los navarros proclamaron rey a García Ramírez, descendiente de la monarquía pamplonesa. Por otro lado los aragoneses coronaron a Ramiro II (el monje) quien para lograr el reconocimiento de los nobles tuvo que casar a su hija Petronila, de tan solo dos años de edad, con el Conde de Barcelona Ramón de Berenguer IV, firmando éste en adelante como Conde de Barcelona y Príncipe de Aragón. Petronila, su esposa, tomó título de reina de Aragón.

Entre los siglos XI y XIII una nueva reforma monacal y la expansión de las ciudades propiciarán la creación de varias órdenes religiosas disgregándose en tres tipos: Las Ordenes Monacales, Las Órdenes Mendicantes y especialmente en la Península en el largo proceso de la Reconquista las Ordenes Militares.

Durante la primera reforma monacal (siglo X) la Orden Cluniacense se expandirá por toda Europa. Potenciada por varios reyes y nobles de la época llegó a tener, por toda Europa, unos 1.500 monasterios a principios del siglo XII.

Uno de sus aspectos importantes será al haber sido un componente unificador en medio de una Europa fragmentada y conflictiva entre Reinos. Fue muy importante para potenciar el poder de la Iglesia Católica el valor persuasivo de la excomunión que aterrorizaba tanto a plebeyos como a reyes.

Durante la segunda reforma monacal la Orden del Cister fundada por Roberto de Molesmes crea en 1098 la Orden Cisterciense siguiendo la regla de San Benito.

El gran momento de propagación por Europa será durante el siglo XIII. Menos influencia tuvieron los Cartujos. A partir del año 1069 se implantarán en la península ibérica los Canónigos Regulares de San Rufo de Avignón que tuvo especial penetración en el Reino de Aragón. En el siglo XII, año 1120, San Norberto de Xanten funda la Orden de Canónigos Regulares Norbertinos. Por sus objetivos son órdenes a medio camino entre la Iglesia secular y la regular. Siguen la Regla de San Agustín pero al mismo tiempo hacen predicación, enseñan o administran los sacramentos y da asistencia a los peregrinos y viajeros enfermos.

2. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA ORDEN DE LOS TEMPLARIOS.

2.1. EL VIAJE A TIERRA SANTA

Nacimiento de la orden del temple, el origen de estos siete jóvenes se origina en Francia entre los años 1070 y 1080, por la zona de Troyes, en un principio eran un grupo de siete personas



que su destino sería ir a tierra Santa. Esta orden de los pobres compañeros de Cristo y del templo de Salomón, también llamada orden del temple, cuyos miembros una de las más poderosas de la edad media. En su viaje, vemos a dos montados en un mismo caballo símbolo de su pobreza. Con el fin de proteger a los peregrinos en tierra santa en su viaje saldrían siete compañeros y sus pajes. El viaje sería sobre dos años, en el viaje se encontraría meses más tarde con Falques de Angus y Hugo de Payns, que serían los nueve caballeros de Cristo entre caballeros y pajes llegarían sobre 45 o 50 aproximadamente.

2.2. HISTORIA DE LA ORDEN DEL TEMPLE. COMO FUERON SUS INICIOS Y COMO ACABÓ

Organización religiosa fundada en Jerusalén, (1118 o 1119) por Hugo de Payns, que fue aprobada oficialmente por la Iglesia Católica en 1129 durante el Concilio de Troyes.

Reunía a diversos caballeros para la defensa y protección de los peregrinos que acudían a la ciudad santa. En 1128 fueron confirmadas sus reglas y funcionamiento, y el rey Balduino II les entregó una casa dentro del recinto del templo de Salomón: veinte años después, el 24 de abril de 1147 el papa Eugenio III les otorgó el manto blanco y la cruz roja sobre el pecho como uniforme distintivo. Gradualmente fueron diversificando sus actividades, tanto en Tierra Santa como en Europa, y se convirtieron en uno de los poderes económicos más importantes, poseían templos, edificios e, incluso, eran un centro financiero dedicado al préstamo de capital. En la península ibérica se establecieron entre 1129 y 1139 gracias al apoyo de Alfonso I "el



Batallador”, quien les haría herederos de sus reinos. A la muerte de éste no fue aceptado el testamento, pero en contra partida recibieron extensas propiedades, castillos, iglesias, monasterios. El éxito de los templarios está estrechamente a las cruzadas. Los templarios juraban los votos monásticos de castidad, pobreza y obediencia, rápidamente se extendieron por Europa y Tierra Santa. Estaban por encima de la justicia civil y eclesiástica ordinaria, de hecho, se convirtieron en un estado dentro del estado y en una iglesia. Este hecho y su gran riqueza les vino otorgada por las grandes instituciones como reyes y papas. Recibieron extensas propiedades, castillos, iglesias y monasterios, que no tardaron en crearles gran cantidad de enemigos.

2.3. LA BANCA



Uno de los aportes más significativos al mundo moderno, por el aporte de los que fue la base para el desarrollo de la actual banca desde su creación hasta su fin dos siglos después. Crearon complejos sistemas económicos dentro del mundo cristiano.

En Londres existe actualmente un edificio conocido como Temple Church (la iglesia del templo, en español) que fue edificada en el año 1185. Se trata de la sede de los caballeros templarios.

En este campo la Orden destacó de manera sobresaliente ya que aprovechando su increíble flota crearon una red de comercio fija y establecida, lo que permitió sufragar los gastos del ejército defensor en Tierra Santa.

En sus años de esplendor se convirtieron en la locomotora financiera del Viejo Mundo.

Desarrollaron un sistema de préstamos, con intereses más bajos, que competía con la usura tradicional.

La Orden se enriquecía con las donaciones de la gente y recibía bienes como parcelas, tierras, títulos. Incluso pueblos y villas enteras. Unos lo hacían por ganarse el Cielo y otros para ser protegidos por ella.

También muchos nobles europeos confiaron en ellos como guardianes de sus riquezas y muchos Templarios fueron usados como Tesoreros Reales.

Cuando una de estas donaciones eran villas o propiedades, las personas que trabajaban en ellas pasaban a ser también propiedad de la Orden.

En caso de que estuvieran alejadas o deshabitadas las propiedades eran arrendadas.

Era la única Orden que rendía cuentas directamente al Papa.

2.4. EL ORIGEN DE LA ORDEN DEL TEMPLE



Un caballero de Cristo es un cruzado en todo momento, al hallarse entregado a una doble pelea frente a la carne y a la sangre, y a la vez frente a las fuerzas espirituales del cielo. Avanza sin temor, no descuidando lo que pueda suceder a su derecha, a su izquierda, con el pecho cubierto por la cota de malla y el alma bien equipada, con la fe al contar con estas dos protecciones, no teme a hombres, a demonios alguno.

Año del señor 1118, los Cruzados occidentales gobiernan Jerusalén bajo el mandato del rey Balduino II, es primavera y nueve caballeros con Hugo de Payns a la cabeza y a similitud de los existentes caballeros del Santo Sepulcro fundan una nueva orden de caballería con el beneplácito del rey de la ciudad. Han nacido los templarios.

El primer maestro, que no gran maestro como se repite a menudo erróneamente, Hugo de Payns nació en un noble caserío cercano a Troyes hacia el año 1080, con una sólida educación cristiana y un hábil manejo de las armas. Sintió desde muy joven la misma vocación de monje que de soldado, probablemente se alistó en la primera cruzada antes de haber cumplido los 20 años, enrolado quizá entre las tropas del conde de Hugo de Vermandris, hermano de Felipe I, rey de Francia. Es durante dicha cruzada de desbordante fe, cuando el joven Hugo de Payns se da cuenta de que es posible unir sus

dos vocaciones, con la creación de una orden religiosa- militar, la primera de estas características destinada al servicio en tierra santa. En medio de aquel ejercito cristiano no tardo en encontrar otros ocho compañeros que participan de su ideal y concepción de la vida.

Es significativo señalar la donación por el Rey Balduino II de Jerusalén, como sede para la nueva orden y de ahí su denominación de la mezquita blanca de la Apsa del monte del templo. Creyó necesario indicar que en la época se identificaba dicha mezquita como el emplazamiento exacto del templo de Salomón, hoy se sabe que era mucho mayor y que la mezquita ocupaba solamente el trío de dicho templo. Por ello no es fácilmente explicable como aun recién fundada la policía de caminos esta fuera la formación principal de los templarios y que en sus comienzos se le fuera donado semejante emplazamiento con varios millares de caballeros, teniendo en cuenta que solo eran nueve hombres.

Peregrinos escoltados por los templarios en 1127, el maestre Hugo de Payns, una vez obtenida la aprobación de los templarios por el patriarca de Jerusalén, preparó un viaje a Roma, con el fin de obtener una definitiva aprobación pontifica y que de ese modo el temple se convirtiese en una orden militar del temple de hecho. Balduino II, regente de Jerusalén, escribió entonces a Abad de Claraval Bernardo, para que favoreciese al principal maestre de la orden ante la iglesia.

San Bernardo de Claraval fue uno de los indicadores de la orden monacal del Cister en Francia, era a sus 25 años una personalidad espiritualmente arrolladora, activista y trabajadora, que funda numerosos monasterios, escribe a reyes, papas, obispos y monjes. Redacta tratados de teología y está siempre en oración y batallando a los enemigos de Roma. Tenía además dos parientes próximos entre los nueve fundadores del templo, Hugo de Payns y Andres de Monbard, que era su tío, por lo que parece probable que tuviese noticias de la nueva agrupación de monjes- soldados. Así pues, como esta nueva orden colmaba su propia idea de milicias, recibió con todo entusiasmo la carta del rey Balduino II, y se convirtió en el principal valedor del temple.

La batalla de Adrianópolis en el 1205, así es la batalla, en el desfiladero conocido como cuerno de Hattin, en el actual Israel, fue una catástrofe para la cristiandad, a manos de Saladino uno de los grandes gobernadores del mundo Islámico.

2.5. EL TEMPLO DE SALOMÓN

El templo de Salóm, fue el santuario principal del pueblo de Israel y contenía en su interior el Arca de la Alianza, el candelabro de los siete brazos y demás utensilios empleados para llevar acabo el culto hebraico en tiempos de la edad antigua. El primer templo fue construido por Salomón.

El segundo templo, fue a su vez destruido por las tropas de Tito, en el año 70, en el sitio de Jerusalén, durante la primera guerra judía. Su principal vestigio es el Muro de las Lamentaciones.

Un hecho que también tiene cierta dosis de misterio es que los caballeros no admitieran a nadie más en la recién creada orden frente a los primeros años de



existencia. Algunas especulaciones relacionan esta decisión con una excavación secreta que llevan a cabo en los sótanos del templo, donde pudieron haber buscado el arca de la alianza. Tarea de la cual solo unos pocos elegidos habrían tenido conocimiento. Un siglo más tarde el historiador Jaque de Vitry describe de esta extraordinaria manera la que fue en orden del templo: “Peregrinos escoltados por los templarios, ciertos caballeros amados por Dios y consagrados a su servicio, renunciaron al mundo y se consagraron a Cristo, mediante votos solemnes pronunciados ante el patriarca de Jerusalén. Se comprometieron a defender a los peregrinos contra los grupos de bandoleros, a proteger a los caminos y servir de caballería al soberano rey. Observaron la pobreza, la castidad, y la obediencia según la regla de los canónigos regulares, sus jefes eran dos hombres venerables, Hugo de Payns y Godofredo de Saintomer. Al principio no había más que nueve que tomasen tan santa decisión, durante nueve años sirvieron en hábitos seculares y vistieron con limosnas que les daban los fieles”.

2.6. SIMBOLOGÍA TEMPLARIA Y ESTANDARTES



En la Edad Media la inmensa mayoría de las personas no sabían leer ni escribir, por eso las banderas, escudos, estandartes,... por eso utilizaban simbología para hacerse entender. Solo un reducido número de personas, (como monjes, algunos sacerdotes, pocos nobles...) tenía la capacidad de comunicación escrita, esa es la causa de símbolos, iconos, esculturas, pinturas. La Orden del Temple, no fue ajena a esta realidad, sus seguidores no eran ilustrados en la lectura y la escritura, por esta razón y sus símbolos debían

de ser sencillos y fáciles de asimilar.

El papa Eugenio III de la iglesia católica (1145-1153) debido al enfrentamiento con su antecesor que le exigía la renuncia temporal, se vio obligado a abandonar para instalarse en Viterbo ciudad donde, en 1145, se reúne con Arnaldo de Brescia llegando a un precario acuerdo que le permite volver a Roma. El acuerdo se vuelve a romper en 1146 y de nuevo tiene que exiliarse en Francia desde donde organiza la segunda cruzada. El 24 de abril de 1147, en el momento de partir la segunda cruzada, asistió al capítulo de la Orden del Temple, celebrado en París. Concedió a los templarios el derecho a llevar permanentemente la cruz paté rojo sobre su hombro izquierdo.

La cruz está colocada sobre el hombro izquierdo, encima del corazón, en el caso de los caballeros sobre el manto blanco, símbolo de pureza y castidad. En el caso de los sargentos sobre el manto negro o pardo, símbolo de pobreza y valor. Así mismo en el pendón del temple, que recibe el nombre de bauceant significa semipartido, que también incluye a estos dos colores el blanco y negro, sello de los caballeros templarios, que muestra a dos miembros de la orden subidos en un mismo caballo, símbolo de su pobreza.

2.7 EL SANTO GRIAL



En la capilla del Cáliz o Santo Grial de la Catedral de Valencia se conserva un cáliz que las tradiciones aragonesas y valencianas, identifican con el Santo Grial, y que consta de dos piezas: La copa de Valencia es la verdadera copa hebrea y que nunca había sido catalogada así, al tratarse de una copa hebrea “coetánea” tallada en una piedra conocida como “Sardius”, material de una tribu judía. La copa tiene 7 cm. de altura y 9,5 cm. de diámetro, según la autora María Mafé Gracia, doctora en Historia del Arte, que el estudio realizado en su tesis. La copa cumple al 99,9% los requisitos para ser la auténtica reliquia. El arqueólogo Antonio Beltrán ha fechado la talla de la copa superior en torno al siglo I o II antes de Cristo. Alfonso V el magnánimo, se traslada a Valencia con la reliquia y la deja como aval en la catedral en 1437, donde

queda custodiada hasta la actualidad. Tiene un pie con asa que habría sido añadido posteriormente. El pie consta de una columna central hexagonal con una tuerca redonda al medio y terminada en dos pequeños platos, uno donde se apoya la superior y otro en la parte inferior que sostiene el pie, las asas tienen forma de serpiente, con sección también hexagonal. La base tiene forma elíptica, de un material conocido como “Sardius”.

Contiene 28 pequeñas perlas, dos rubíes, y dos esmeraldas, todo ello guarnecido en oro. Los Papas Juan II y Benedicto XVI, usaron este cáliz en las Eucarísticas multitudinarias en sus visitas por lo que se dice que la iglesia de alguna forma, acepta la autenticidad de la reliquia, ¿aunque no haya sido oficial?

Protectores de valiosos tesoros, una de las leyendas más extendidas sobre los caballeros templarios, asegura que tenían como finalidad principal la protección del famoso Santo Grial. Para quien no lo sepa este objeto místico es la copa que Jesucristo utilizó en la última cena.

3. TERRITORIOS DE ASENTAMIENTO EN LA CORONA DE ARAGÓN

El territorio en la Corona de Aragón abarcaría los siguientes lugares:

ARAGON
CATALUÑA
VALENCIA
BALEARES

Por el reconocimiento y admiración que se mostraba a los Templarios por su labor en Tierra Santa:

En 1131, Alfonso de Aragón a su muerte les hacía herederos de un tercio de su reino.

El Conde Ramón Berenguer III de Barcelona, antes de morir les donó el castillo de Granyena.

Esta política de captación de voluntades de los Templarios, hizo que la nobleza aragonesa y también la catalana imitaran al Rey Alfonso I, haciendo múltiples donaciones a los Templarios.

En 1132, Armengol IV de Urgell les cedió el castillo de Barberá.

En 1143, después de las negociaciones entre la corona y Templarios en el que adquieren el compromiso de la reconquista cristiana del territorio andalusi y defender la nueva, frontera que se estableciera, en compensación el conde Ramón Berenguer concedía grandes privilegios y los Castillos de Monzón y Chalamera del valle del Cinca.

Con el fin de cumplir los compromisos de reconquistar, defender y colonizar, los Templarios establecieron tres grandes encomiendas:

- Gardeny (Lleida) en el Segre.
- La bicefala Miravet-Tortosa en el Ebro.
- Monzón en el valle del Cinca.

En Cataluña, alrededor del Castillo de Miravet y la casa de Tortosa, se organizaron los conventos de Horta, Asco, Gandesa, Algares y Nonasp. Al oeste, vinculados al castillo de Gardeny, los de Corbins, Barbeus y Torres de Segre.

En el centro se instalaron encomiendas en Granyena, Barberá, Espulga de Francoli, Vallfogona de Rincorlo, la Mesó de Rowrell, Selma, la Joncosa, Palau Solitá y Barcelona. En el norte se crearon las de Puig-reig, Castello-d'Empuries, Aiquaviva, Masdeu y Perpinya.

En Aragón: en este mismo periodo, por todo el territorio se instalaron nuevos conventos, agrupados en tres sectores:

Al norte, en la región oscense, las casas de Huesca y Luna.

En el centro, en la ribera zaragozana del Ebro, los conventos de Ambel, Añesa, Novillas, Boquiñeni y Zaragoza.

El tercero fruto de las campañas de Alfonso el trovador, estaba formado por los conventos de Pina y la Zaida, en el Ebro, los de Calatayud y Ricla, en el jalón y los de Alfambra, Castellote, Cantavieja y Ville y en los montes del Maestrazgo turolense.

El establecimiento de encomiendas al sur del Ebro y en la región montañosa de Teruel respondía a la intención de proteger aquella frontera y preparar el avance hacia Valencia. Finalmente en el siglo XIII, tras las campañas de Mallorca y Valencia por el rey En Balerades, D. Jaime el Conquistador, el Temple instaló un convento en la ciudad de Mallorca, y tres en la región septentrional valenciana: Peñiscola, Xivert y Burriana y uno en la ciudad de Valencia.

3.1. POSESIONES Y ASENTAMIENTOS EN LA COMUNIDAD VALENCIANA.

La conquista del Reino de Valencia, fue ampliamente recompensada por el Rey Alfonso. En 1169 comenzaron las predonaciones al Temple que incluían los castillos y villas de Oropesa y Chisvert.

En 1211 el Rey Pedro dono al Temple los pueblos y la torre de Ruzafa, el pueblo de Cantavella, el Castillo y termino de Culla.

Pero fue con Jaime I cuando sus posesiones se incrementaron enormemente, les concedió el Castillo de Pulpis (1227) Chisvert (1233), los pueblos de Matella y Benahamet y en el mismo año un tercio de la ciudad de Burriana.

En 1237 el pueblo de Sueca y la mitad de las dársenas de Denia, los pueblos fortificados de Moncada y Carpesa, un sector de la villa de Liria.

Peñiscola que había sido prometida a los Templarios tiempo atrás fue concedida en 1294 junto con Albocacer, Ares, Benicarlo, Cuevas de Vinromá, Serratella, Tirig, las Torres de los Domeges, Villanueva de Alcolea, Vinaroz y otras posesiones menores.

En la ciudad de Valencia, recibieron la torre central de la defensa con su amplio sector de la muralla y la barcana, también algunas calles de la ciudad en la Parroquia de San Esteve, con cincuenta casas y sus tierras.

4. PERSONAJES DESTACADOS EN LA CORONA DE ARAGÓN

4.1. RAMÓN DE BERENGUER III (APODADO EL GRANDE)



Ramón de Berenguer III (apodado el grande) fue un noble medieval que llegó a ser conde de Barcelona, tras suceder a su padre Ramón de Berenguer II, y primer caballero templario Español.

- Fecha de nacimiento: 11 de Noviembre de 1108, Rodez, Francia
- Fallece: el 19 de Julio de 1131, en Barcelona
- Lugar de entierro: Monasterio de Santa María de Ripoll: España
- Familia: Padres, Ramón de Berenguer II (el Fratricida) conde de Barcelona y madre Mafalda de Apulia
- Cónyuges: María Rodríguez, hija de Rodrigo Díaz (conocido como el cid Campeador y Dulce de Provenza
- Hijos: Berenguela de Barcelona
- Ramón de Berenguer IV

conde de Barcelona

- Berenguer de Ramón I conde de Provenza (estos era gemelos)
- Ximena de Osona

Ramón de Berenguer III, conde de Barcelona y señor de Provenza pide el ingreso en la orden de los templarios, estando en su lecho de muerte, en julio del 1131 siendo así en el primer soberano en ingresar en dicha orden.

Fue investido por Hugo de Rigaud que vino expresamente para este propósito.

En su testamento legó a la Orden su caballo y sus armas personales, así como el castillo de Grañena, pidió ser conducido al hospital de los pobres de Barcelona. Falleció el julio de ese año por expresa voluntad recibió sepultura con el hábito blanco del temple.

Por dichas fechas, esta congregación se presenta públicamente en la ciudad de Toulouse.

Después de gobernar durante un periodo con su tío Berenguer Ramón II (El Fratricida) partió para la primera cruzada, en la cual falleció su tío.

En 1099 tomó el condado a su cargo, en su juventud estuvo asesorado por un consejo de nobles.

Estos nobles estaban interesados en la conquista de nuevos territorios. En este proyecto entraba la conquista de Tortosa. Dada su juventud ¿no tenía experiencia?, no pudo ser conquistada, en el 1098 Ramón de Berenguer encabezó un ataque a Oropesa, en un intento de ayudar a los musulmanes rebeldes al gobierno del Cid Campeador.

4.2. ALFONSO I DE ARAGÓN (EL BATALLADOR)

Alfonso I de Aragón, (El Batallador). Fue rey de Aragón y de Pamplona entre 1104 y 1134 hijo de Sancho Ramírez y Felicia de Roucy. Accedió al trono tras la muerte de su hermano Pedro I (el Cruel) ¿éste sin sucesión?



- Nació: 1073. en Jaca
 - Fallece: el 7 de Septiembre de 1134, en Poleñino
 - Entierro: en el castillo--abadía de Montearagón
 - Cónyuge: Urraca I de León (1109--1114)
- Padres: Sancho Ramírez de Aragón, Felicia de Roucy.

En 1109 se casó con Doña Urraca, hija única y heredera de Alfonso VI de Castilla y de Constanza de Borgoña. El batallador, moría el 7 de Septiembre de camino a su palacio en Huesca, el monarca cristiano Alfonso I, rey de Aragón y Pamplona y, durante algunos años de Castilla y León.

La muerte no le llegó de forma plácida, pues el rey tenía una edad avanzada para la época, (pues tenía más de sesenta años), la muerte le sobrevino en una dura batalla militar, tras el desastre a la fortaleza de Fraga de Julio de

1134, en el que pereció la flor y nata de la caballería aragonesa.

Se casó con doña Urraca por consejo de Alfonso VI (1109).

Dicho matrimonio estuvo plagado de desavenencia que terminó con su anulación (1114).

Sus luchas con los castellanos fueron constantes hasta la muerte de Doña Urraca.(1126), el mismo día que falleció doña Urraca, fue proclamado rey de castilla su hijo Alfonso VII. Más tarde llegó a tener disputas con su hijastro Alfonso VII de castilla por territorios fronterizos.

Daba así fin a una vida de constante actividad no sin antes querer conquistar el Ebro: tras tomar Ejea de los Caballeros, Tauste (1106), Tamarite (1107) y Morella (1117), y detener una ofensiva musulmana en la batalla de Valterra (1110), contra sus fuerzas sobre Zaragoza.

Estas son unas de sus muchas gestas pero hay muchas más que vamos a pasar por alto, no sin antes reseñar una más que no queríamos dejar pasar. Alfonso I tras la conquista de Zaragoza (1118), fundó la MILITIA CAESARAUGUSTANA.

TESTAMENTO DE ALFONSO I

En el año 1131, sin haber tenido descendencia Alfonso I, redactó un testamento, que ratificó años más tarde en Sariñana: “Para después de mi muerte dejó por mi heredero y sucesor al Sepulcro del Señor que está en Jerusalén, al Hospital de los pobres también en Jerusalén, y al templo del Señor con los caballeros que allí vigilan. A estos tres concedo todo mi reino a partes iguales”.

(Pero esta disposición quedó sin efecto).

Muerto el rey las coronas de Navarra y Aragón se separan, por un espacio de cincuenta años. Los navarros eligieron por rey a Don García Ramírez, y los aragoneses a Don Ramiro II, hermano de Alfonso I y monje en el monasterio de Saint Pons de Thomieres, por eso a Ramiro II le llaman el Monje.

4.3. RAMIRO II DE ARAGÓN (APODADO EL MONJE)



Ramiro II de Aragón. Apodado el Monje

- Nació: 24 de Abril 1086, Aragón
- Fallece: 16 de 1157, Huesca
- cónyuge: Inés de Poitiers 1135

Su cuerpo descansa en el Monasterio de San Pedro el Viejo, Huesca

Hijos: Petronila I de Aragón

Petronila de Aragón y condesa consorte de Barcelona. Reinó en los Años (1157--1162),

Al haberse casado Petronila con Ramón de Berenguer IV de Barcelona, Ramiro fue rey de Aragón entre los años 1134--1157, su reinado más efectivo desde 1134 al 1137, es decir el tiempo necesario para organizar su

sucesión. En el verano de 1135 los nobles habrían protagonizado graves incidentes que precisaba de un castigo ejemplar.

La incapacidad de Ramiro por recuperar Navarra y otras plazas, que los navarros se apoderaron. Alfonso VII de Castilla tuvo Zaragoza en su poder entre Diciembre de 1134 y Septiembre de 1135, el rey de Navarra la tuvo hasta agosto de 1136, dichos nobles se sometieron a uno u otro monarca.

De hecho el año 1135, se documenta la rebeldía de Arnal de Alascun, que llega a negar la entrada del monarca en un castillo. La situación era tan grave que, a finales de año lo encontraron refugiado bajo la soberanía del conde de Barcelona, Ramón de Berenguer IV.

Acosado por navarros y castellanos. Ramiro II vio en el condado de Barcelona un aliado, a pesar de ser vasallo y aliado de Alfonso VII.

Ramiro II, incumplió el testamento de su hermano Alfonso I, pues dejó el reino de Aragón prácticamente en manos del esposo de su hija Petronila, el conde Ramón de Berenguer IV.

Ramiro II Casado con Inés de Poitiers, tuvo a Petronila que a su vez era sobrina de Alfonso I, cuyo destino estuvo siempre sujeto a los cambios diplomáticos, (1136) se casa con Ramón de Berenguer IV, (con tan solo un años de edad) Para Berenguer el enlace le resulta beneficioso, porque se convertirá en príncipe de los aragoneses. el matrimonio no se celebrará hasta (1150),

Asegurada la sucesión y la estabilidad en el reino, Ramiro se separará de Inés, para volver a la vida religiosa.

Las Órdenes Militares, cuyas expectativas habrían quedado frustradas con la llegada de Ramiro el monje como rey de Aragón, decidieron renunciar a aquellos territorios que en testamento de Alfonso I les había dejado. En 1134 renuncia el Hospital, en 1141 el Santo Sepulcro y en 1143 el Temple.

4.4. ALFONSO II DE ARAGÓN. EL CASTO.

Alfonso II rey de Aragón entre, el 18 de Julio de 1164 y 25 de Abril 1196, conde de Barcelona en esas fecha y desde 1166 marqués de Provenza.

- Nacimiento 1157
- Fallecimiento: 1196, Perpiñán, Francia: su cuerpo fue trasladado al Monasterio de Poblet, que desde entonces es Monasterio panteón de los Aragón, como antes fue el de San Juan de la Peña, Huesca



- Cónyuge: sancha de Castilla (1174)
- Hijos: Pedro II de Aragón, Alfonso II de Provenza, Constanza de Aragón, Leonor de Aragón. Padres: Ramón de Berenguer IV de Barcelona, y Petronila I de Aragón. En su minoría de edad, heredó de su madre el reino. El 18 de Julio del 1164 la reina Petronila transfirió a su hijo Alfonso II de Aragón, todos sus derechos sobre la Corona de Aragón. El 14 de octubre de 1173 la reina indico sus

últimas voluntades: El testamento se publicó el 24 de Octubre de 1173: En el testamento dejaba a su hijo Alfonso II rey de Aragón, el reino de Aragón.

Poco después, a la edad de treinta y seis falleció.

Los comienzos no fueron fáciles para un rey tan joven, pues cuando fallece su padre Ramón de Berenguer IV en (1162) tan solo tenía cinco años de edad. Heredó el condado de Barcelona de su padre, después el de Provenza. En el testamento de su padre dejó dicho que el tutor fuera el Enrique II de Inglaterra, pero Fernando II de León se asignó dicha custodia. Para complicar más las cosas nos hablan de que Ramón Berenguer III de Provenza se convierte en su tutor. La solución la reina Petronila en 1164 abdica en favor de su hijo, convirtiéndose en rey de Aragón y conde de Barcelona.

Se casó con Sancha de Castilla a la edad de seis años, el derecho canónico decía que un hombre casado ya era mayor de edad. A partir de ahí pudo ejercer sus derechos como monarca sin nadie que lo tutelara.

Arrebató a los musulmanes las tierras del Matarraña, fundó la ciudad de Teruel y estableciendo la Orden Militar de Alfambra, y las encomiendas del Temple de Castellote, Aliaga, Cantavieja, y Villel.

En 1195 inició una peregrinación a Santiago de Compostela que aprovechó para entrevistarse, con Sancho el Fuerte de Navarra, Alfonso VIII de Castilla, Alfonso IX de León y su cuñado Sancho I de Portugal. Murió poco después de su regreso en 1196.

4.5. JAIME I EL CONQUISTADOR

Jaime I de Aragón el conquistador, fue rey de Aragón, de Valencia, y de Mallorca, conde de Barcelona, conde de Urgel, señor de Montpellier y de otros feudos

- Nacimiento: 2 de Febrero de 1208 Montpellier.
- Fallecimiento: 27 de Julio de 1276 (68 años) Alcira, Valencia.
- Entierro: Monasterio de Poblet
- Dinastía: casa de Aragón
- Padre, Pedro II de Aragón, madre, María de Montpellier
- Cónyuge:
Leonor de Castilla y Violante de Hungría: con Leonor tuvo a Alfonso de



Aragón y Castilla, que fue infante de Aragón e hijo primogénito del Conquistador. Violante de Hungría, fue reina de Aragón después de casarse en 1235 con Jaime I, como segunda esposa.

- Hijos: Alfonso de Aragón, (1222--1260) primer hijo. de Jaime I y primera esposa Leonor.
- Violante de Aragón, 1252--1284) esposa de Alfonso X el Sabio.
- Constanza de Aragón, (1238--1275) esposa de señor de Villena.
- Pedro de Aragón, (1240--1285) Pedro III de Aragón, futuro rey de Aragón.
- Jaime (1243--1311) Jaime II de Mallorca futuro rey de Mallorca.
- Fernando (1245--1250) murió niño.
- Sancha (1246--1275) se hizo monja y murió en Tierra Santa.
- María (1247--1267) religiosa: fue monja en el monasterio de Sigena.

- Isabel (1248--1271) esposa de Felipe III de Francia.
- Sancho (1250--1275) arzobispo de Toledo, murió prisionero de los moros granadinos.

Todos estos son los hijos legítimos, porque a la muerte de Doña Violante (1253) el rey se lanzó a una carrera de amoríos, teniendo múltiples hijos. Todo esto ya se puede uno imaginar que fue con varias señoras. Estos bastardos reales fueron el origen de las más importantes casas nobiliarias de Aragón y Valencia.

La infancia de Jaime I transcurrió en el castillo de Monzón junto a su primo Ramón de Berenguer V, tutelado nada menos que por el experimentado maestre Guillem de Montrodon. Educados en un ambiente templario y por tanto militar y monacal, (lo cual le dejó a Jaime I una profunda huella) Lo recuerda en El llibre dels Fets (O libro de los hechos).

E acordarem-se tots que ens nodrim lo maestre del Temple de Montsó e son nom d'aquel maestre era Guillem de Montrodón qui era natural d'Osona, e mestre del Temple d'Aragó i en Catalunya

Los primeros años del reinado del conquistador fueron difíciles. La anarquía se apoderó tanto de Aragón como de Cataluña, mientras el rey niño permanecía en el castillo de Monzón a cargo de los templarios. La regencia era ejercida por su tío Sancho Raimúndez, conde de Rosellón, que tuvo que hacer frente a frecuentes revueltas.

Jaime I asumió la dirección de sus estados (1225), y ya antes (1221) contrajo matrimonio con Leonor de Castilla. Este matrimonio fue nulo por razones de parentesco. Contrajo segundas nupcias (1235) con la princesa Violante de Hungría.

Jaime I dedicara los primeros años de su reinado a someter a los nobles rebeldes, la pugna entre nobleza y monarquía, episodios como los de Albarracín (1220) Moncada (1223), llegando incluso a caer prisionero.

Como su nombre indica era un rey muy conquistador: tras su expansión por el Mediterráneo Morella, Mallorca, sierra de Tramontana, Jaime I asumió la conquista de Valencia, Burriana, Peñíscola, Játiva y Biar, conquistó Murcia, pero la cedió a Alfonso X de Castilla por tratado de Almizra, entre otras muchas conquistas.

Jaime I dejando sus reinos a sus hijos. Jaime I fue un hombre culto e inteligente, favoreció a los municipios y a la burguesía. Promovió la redacción del libro del Consulado del Mar, (derecho marítimo).

En Aragón se promulgan en (1247) los Fueros de Aragón, recopilados por el Obispo de Huesca.

Los últimos años de su vida promovió dos cruzadas a Tierra Santa, fracasando en las dos. Enfermo abdicó en sus hijos Pedro y Jaime.

En el Reino de Valencia, los bienes del Temple sirvieron para formar la Orden de Montesa en 1317, ajusticiada por el monarca Jaime II.

4.6. JACQUES DE MOLAY: ÚLTIMO GRAN MAESTRO DE LA ORDEN DE LOS CABALLEROS TEMPLARIOS.

Nació el 1243, y fue el 23 y último Gran Maestro Templario. Después de ser torturado y humillado, junto a otros caballeros del temple, el 18 de Marzo de 1314 Jacques de Molay fue llevado a la hoguera.

Después de soportar un calvario, encontró la muerte. Era consciente de que el rey de Francia, Felipe IV y el papa Clemente V habían decidido torturar y ejecutar a personas inocentes.

Así que momentos antes de morir, maldijo a los que habían organizado la conspiración. Antes de morir hizo oír su voz una vez más mientras era quemado maldijo al rey de Francia Felipe IV y a toda su descendencia, y dijo que nadie de su descendencia reinaría en Francia, también maldijo al papa.

La maldición dijo que en el año morirían Clemente y Felipe, y así sucedió el primero en morir fue Clemente de una grave enfermedad el 20 de Abril de 1314.

Poco después moría el rey Felipe de un derrame cerebral, se cree que nadie de su descendencia reinó en Francia.

Todo esto sucede porque el rey se había endeudado con la Orden y al no poder hacer frente a su deuda pide ayuda al papa Clemente V y es cuando en complot con el papa deciden terminar con las orden de los caballeros templarios.

Jacques se unió a los caballeros templarios en 1265, y tras 30 años siendo un templario, se convirtió en el Gran Maestre.

Gobernó desde el 20 de abril del 1292 hasta su muerte, (fue un gran reformador de la Orden).

Los archivos secretos del Vaticano descubrieron un documento, el pergamino de Chinon que en 1308 el papa Clemente V absolvía a Jacques y al resto de los caballeros templarios.

Seis años más tarde el vaticano publicó el documento en una edición limitada de 800 ejemplares.

En 2011, el papa Benedicto XVI se disculpó por el asesinato de Jacques, reconoció que fue víctima de unas falsas acusaciones. Siglos después de la tragedia se admitió que los templarios NO eran culpables (un poco tarde).



5. DEDICACIÓN Y ECONOMÍA EN LA ORDEN. CELEBRACIONES Y FERIAS.

5.1. DEDICACIÓN.

La Orden de los pobres compañeros de Cristo y del Templo de Salomón, llamada Orden del Temple, fue una de las más poderosas Ordenes Militares cristianas en la Edad Media. Su propósito original era proteger la vida de los cristianos que peregrinaban a Jerusalén tras su conquista.

Militarmente sus miembros se encontraban entre las unidades mejor entrenadas que participaron en las Cruzadas.

Los miembros no combatientes de la Orden gestionaron una compleja estructura económica dentro del mundo cristiano. Crearon nuevas técnicas financieras que constituyen una forma primitiva del moderno banco.

Además, la Orden edificó una serie de fortificaciones por todo el mar Mediterráneo y Tierra Santa.

5.2. ECONOMÍA DE LA ORDEN.

Hacia 1220 la Orden era la Organización más grande de Occidente en todos los sentidos, desde lo militar hasta lo económico, con más de nueve mil encomiendas repartidas por toda Europa y más de treinta mil caballeros y sargentos más los siervos, escuderos, artesanos, campesinos, etc. Se calcula que contaban con más de cincuenta castillos y fortalezas repartidas entre Europa y Oriente próximo.

También poseían una flota propia, anclada en puertos también de su propiedad, en todo el Mediterráneo y también en La Rochelle.

Todo su poder giraba en torno a la Encomienda y la Banca.

5.3. LAS ENCOMIENDAS.

Eran pequeños poblados autosuficientes e independientes dentro de las ciudades. Normalmente estaban amuralladas en forma cuadrangular. En ellas solía encontrarse un monasterio donde vivían el Comendador y los Caballeros, una casa de artesanos, la granja para los criados y trabajadores (pastores y agricultores) y un albergue.

Cada Encomienda podía llegar a administrar hasta diez casas, molinos, aldeas, campos y granjas.

Casi siempre se situaban en los bordes de los caminos y vías comerciales, con el fin de proteger al peregrino.

Las Encomiendas se convirtieron en puntos comerciales donde vendían recursos agrícolas y ganaderos.

5.4. PRINCIPALES ENCOMIENDAS Y CASAS DE LA ORDEN DEL TEMPLE EN LA CORONA DE ARAGON.

La Encomienda de Tortosa fue el principal puerto de la Corona de Aragón en poder del Temple con una importante actividad fluvial del Ebro entre Zaragoza y Lleida y marítima entre los principales puertos del Mediterráneo Occidental y los de Oriente Medio.

En Tortosa impulsaron la expansión de la ciudad en extramuros y hoy podemos visitar el barrio del Temple que recuerda la ubicación de los terrenos de la Encomienda.

Aragón contaba con muchas encomiendas y fortalezas Templarias pero destacan las de las actuales provincias de Zaragoza y Teruel.

En total contaron con diecinueve encomiendas: tres en Huesca, once en Zaragoza y cinco en Teruel. Además, poseían trece fortalezas principales: dos en Huesca, cinco en Zaragoza y seis en Teruel. Destaca la Encomienda de Cantavieja que lideraba las acciones templarias tanto en el Maestrazgo turolense como en el de Castellón. De esta Encomienda dependían también Villaruengo, La Iglesuela y Mirambel. También destacó la de Castellote que hoy en día conserva aún su fortaleza.

En la provincia de Huesca destaca la de Monzón que fue la Encomienda más rica de toda la Corona de Aragón con su castillo que hoy en día se puede visitar.

Gracias al desarrollo de un sistema de acequias alrededor del río Cinca aumentaron la productividad agraria, además de tener derechos de paso sobre puentes y barcos.

En la provincia zaragozana destacaron las Encomiendas de Novillas, Ambel, Pina, Ricla y Calatayud.

5.5. LA VIDA DIARIA EN UNA ENCOMIENDA.

Existían unas reglas que regían la vida de la encomienda.

El Comendador cumplía la función de administrador y jefe de la comunidad religiosa y los monjes guerreros, con derecho a ropajes adaptados al clima del momento y ropa de cama, pudiendo permanecer sentados durante los oficios.

Se hacían dos comidas diarias, a excepción de los periodos de ayuno en los que solo se hará una, pero por autorización del Maestre o Comendador se podrá hacer una tercera comida.

El Templario come carne tres veces por semana, las comidas se hacen en silencio, pero se les permite hablar con discreción para pedir cosas de la mesa. De esta forma no molestan al lector que generalmente lee pasajes de la Biblia.

No se les permite estar ociosos, así que en sus ratos libres tienen que dedicarse a su caballo y armamento.

En lo referente al entrenamiento para el combate se servían de maniobras “in situ”, combate simulado hermano contra hermano y apuestas de tiro al arco y ballesta.

Los servicios religiosos son una parte importante de su vida cotidiana, aunque por sus deberes militares se les permite algunos ajustes según donde estén.

La confesión la daba el capellán, miembro del Temple, pudiendo recurrir a un sacerdote externo a la Orden.

Otro de sus deberes era dar limosna y practicar la caridad y la hospitalidad (“Pobres Caballeros de Cristo”).

Al final de las comidas repartían los restos a los pobres y también debían acoger a los huéspedes de paso.

5.6. FIESTAS Y FERIAS TEMPLARIAS EN LA ACTUALIDAD.

En España se celebran diversas fiestas y ferias en recuerdo de los tiempos de la Orden del Temple.

En Jerez de los Caballeros se celebra un festival a mediados de Julio, conocida en la época de los Templarios como “Xere Equitum”.

En el Castillo de Ponferrada (León) se celebra la famosa “Noche Templaria”, en la primera luna llena del verano en la que participan cientos de caballeros templarios.

En el Castillo de Puig-Reig (Barcelona), una de las últimas encomiendas templarias de Cataluña, se celebra el 28 de junio la fiesta del solsticio y el mercado templario, donde se reviven las costumbres de un pueblo del siglo XIII dominado por la Orden del Temple.

En Monzón (Huesca) del 18 al 20 de mayo se celebra anualmente el homenaje a Guillem de Mont-Rodón, declarado fiesta de interés regional de Aragón.

Monzón fue para el rey Jaime I lugar de refugio y educación durante su infancia, bajo la tutela de Guillem de Mont-Rodón y la ciudad lo recuerda con estas fiestas.

En el castillo de Peñíscola (Castellón) se celebró el 7 de octubre de 2017 un Encuentro Nacional Templario donde se reunieron más de doscientas asociaciones Templarias de toda España. En este encuentro los miembros de la Orden recorren las calles del casco antiguo de la ciudad, así como la fortaleza del Castillo del Papa Luna construido por sus antepasados. A continuación, se celebra una ceremonia Templaria con exhibición de lucha con espadas, continuando con unas conferencias sobre la importancia de ser Templario en el siglo XXI y finalizando con una misa.

Recientemente se ha creado un nuevo sendero de 26 kilómetros de recorrido llamado “El Mirador Templario”, que une este castillo de Peñíscola con los cercanos de Santa Magdalena de Pulpis y Alcalá de Chivert, tres fortalezas muy representativas de la época.

× CULLA TEMPLARIA
FIN DE SEMANA TEMPLARIO
CULLA 2018

Sábado 15 de septiembre.
Visita de los caballeros de la Orden del Cid y la Milicia Christi del Arzobispado San Uro.
11:30h. Ceremonia templaria.
13:00h. Desfile por el casco histórico de Culla.
Jornada Cultural.

Domingo 16 de septiembre.
Milicia Christi del Maestrazgo.
Capítulo templario.
12:00h. Ceremonia de entrada de un nuevo miembro a la Orden.
13:00h. Desfile por el casco histórico de Culla.
Batalla por la toma de Culla.
17:00h. Desfile por el casco histórico de Culla.
18:30h. Conferencia y mesa redonda, 1843-2018, 175 años de la desaparición del Castillo de Culla. Lugar: Antigua Presa.
17:30h. Las tropas del Rey Jaime II regresan a Culla para detener a los caballeros templarios acusados de traición por el Papa y el Rey de Francia.
18:00h. Desfile por el casco histórico de Culla.

Intervienen:
Rafael Martínez-Porrás, Iván Sancho-Alarcón y Carles A. Pitarch-Alfonso.

23:00h. Actuación de música medieval. Lugar: Iglesia El Salvador de Culla.

Logos: Ayuntamiento de Culla, Turismo Castellón, Ayuntamiento de Culla, CULLA, Milicia Christi del Maestrazgo.



6. CASTILLOS

6.1. CASTILLO DE PEÑISCOLA - CASTELLON



Esta imponente fortificación era un castillo musulmán que fue transformado por los Templarios. Generalmente es asociado a la famosa película El Cid pero su fama viene porque en él residió el Papa Luna (Benedicto XIII) durante muchos años hasta su muerte en 1423.

Se conserva en perfecto estado. En el interior de las murallas inclinadas que datan del siglo XVI, hay espacios en estilo románico, edificados por templarios desde 1294.

6.2. CASTILLO DE MONZON - HUESCA

Con motivo de la concordia de Gerona, los Templarios tomaron este Castillo en 1143 y lo adaptaron a una nueva función de fortaleza militar y convento. De los castillos templarios de España, este pasó a la historia por ser el lugar donde los caballeros de esta orden educaron al futuro Rey Jaime I el Conquistador. Hecho histórico que se celebra cada año.



6.3. CASTILLO DE TORTOSA - TARRAGONA

Este castillo data del año 944 y era el punto de inicio de las murallas medievales de la ciudad, de las cuales aún se conservan los muros árabes. Los Caballeros Templarios levantaron a su alrededor torres defensivas y casas de campo, las cuales hoy conforman una Ruta Templaria. Actualmente es Parador de Turismo.



“LA FE COMIENZA DONDE TERMINA EL ORGULLO”.

6.4. CASTILLO DE MIRAVET - TARRAGONA



EL Castillo de Miravet, se encuentra a orillas del río Ebro, que era en aquellos tiempos una importante arteria comercial entre Zaragoza y el Mediterráneo. Fue este el principal motivo por el que los Templarios tomaron el castillo y lo convirtieron en una fortaleza-monasterio. Esta obra románica cisterciense es una de las

mejores obras religiosas y militares Templarias.

6.5. CASTILLO DE GARDENY - LERIDA

La Virgen de Santa Maria de Gardeny y la iglesia construida en su honor por los Templarios adquirieron progresivamente una enorme popularidad en la vecina Lérida, pero si tuviéramos que recordar porque este castillo-convento adquirió tanta celebridad en el mundo Templario y, en cierto modo, por que deberíamos recordarlo nosotros, creo también habría que referirse a otros dos aspectos muy concretos: uno, de auténtica relevancia histórica dada la entidad del protagonista; el otro, sin duda de menor interés académico pero muy revelador de la realidad en la que Vivian los caballeros templarios, sobre todo a partir de la disolución de la orden.

Volviendo al castillo de Gardeny, la iglesia que se conserva en muy buen estado, pertenece- como la seu- al estilo románico tardío o de transición, y consta de una sola nave de planta rectangular, gruesos muros de mampostería y un interesante ábside pentagonal. Diversos caballeros templarios están sepultados en el atrio de la ermita y en los muros se puede apreciar, aunque en mal estado, numerosas cruces patadas, el hallazgo de estas no puede dejar de resultar, para cualquier, observador o aficionado mínimamente interesado en el Temple, emocionado. Frente a la grandiosidad del castillo o la ermita, estas pequeñas cruces, grabadas sobre la piedra en distintas partes delos muros, son humildes recuerdos de la devoción de estos caballeros, a pesar de su modestia, han sobrevivido al paso de los siglos y siguen estando tan presentes como las bóvedas, los matacanes o las torres del homenaje.



6.6. CASTILLO DE CHIVERT - CASTELLÓN

La sierra de Irta es una estribación montañosa que recorre el hermoso término municipal de Alcala de Chivert, en la comarca del bajo Maestrazgo, a pocos kilómetros de la costa y en paralelo a ella.

En las afueras de la villa de Alcalá de Chivert, y a unos cinco kilómetros de la costa, se alza el castillo, una típica fortaleza templaria reconstruida sobre un castillo musulmán anterior después de que el bisn de Chivert quedase bajo el control de la Orden del Temple y obtuviese la carta, o privilegio de población, que aseguraba la rápida población de la zona tras la Reconquista.



Pero no es sencilla en absoluto la evolución histórica de este castillo y su encomienda, ni tampoco lo es determinar la relación que mantuvo con los distintos reyes de Aragón que tuvieron que ver con su desarrollo, especialmente en todo lo que atañe al Temple.

En primer lugar, conviene recordar que ya en fecha tan temprana como 1085 hay noticia de que El Cid, que pocos años más tarde conquistaría Valencia, tomó y reforzó el castillo, si bien poco después este volvió a manos de los musulmanes.

6.7. VIAJE A LA ARQUITECTURA TEMPLARIA

Organizado por el Colegio de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, se realizó un viaje a la Arquitectura Templaria de la antigua Corona de Aragón, visitándose los Castillos de Alcala de Chivert , Peñiscola, Miravet y Monzón.

Uno de los asistentes, el que esto firma, por su doble condición, de arquitecto y Templario, ha considerado que sería interesante escribir una crónica del citado viaje haciendo hincapié en la descripción de los castillos, enclaves templarios de primer orden tanto por su interés histórico como arquitectónico.

Esto no va a ser por lo tanto lo descripción de un viaje sino la de los castillos visitados y del entorno histórico en el que se construyeron y, sobre todo, fueron habitados por la orden.

Por ello es conveniente hacer a modo de introducción una breve reseña histórica de los hechos más importantes con el Temple entre los siglos XII y XIV en el ámbito territorial de la Corona de Aragón.

En efecto, la influencia de los Templarios fue tal desde 1133 a 1319 año en que sus posesiones pasan a la recién fundada Orden de Montesa, que el conde Ramón Berenguer III antes de morir ingresó en el Temple, entregando a la orden lo que para un caballero constituía su más preciada posesión, es decir, su lanza y su caballo.

Así mismo el rey Alfonso I el Batallador dejó a su muerte su reino a las tres Órdenes militares nacidas en Tierra Santa- Hospitalarios, Santo Sepulcro y el Temple, herencia que al menos por los Templarios no fue aceptada a cambio eso sí, de algunas posesiones en el reino de Aragón.

Ramón Berenguer IV dio el Castillo de Monzón a la Orden del Temple el 27 de Noviembre de 1143, siendo en este castillo donde años más tarde fue instruido por el Maestre Guillem de Mont-Rodon el que sería el rey Jaime I el Conquistador.

7. CONCLUSIÓN

Los documentos que sirvieron al tribunal papal para decidir la suerte de los Templarios se encuentran en el archivo secreto del Vaticano y se habían extraviado desde el siglo XVI después de que un archivero los guardase en un lugar erróneo. En el año 2001, la investigadora italiana Bárbara Frale los encontró y su estudio demostró que el Papa Clemente V al principio no quiso condenar a los Templarios, aunque finalmente, cediendo a las presiones del rey de Francia Felipe IV, terminaría haciéndolo.

El pergamino de Chinón es uno de los documentos presentados del Volumen Processus contra Templarios presentado por la Santa Sede, corrige la Leyenda Negra sobre la Orden y muestra que todas las acusaciones fueron injurias de Felipe IV en beneficio propio. A pesar de ello y habida cuenta de que el pergamino de Chinón es anterior a la fecha de las bulas papales de disolución de los Templarios, quedó como una expresión de la conciencia personal del Papa. En cambio la postura oficial de la Iglesia es la disolución de la Orden.

En 1307 un gran número de templarios fueron apresados inducidos a confesar bajo tortura y quemados en la hoguera.

En 1312 Clemente V cedió a las presiones de Felipe IV y disolvió la Orden. Su abrupta erradicación dio lugar a especulaciones y leyendas que han mantenido vivo hasta nuestros días el nombre de los caballeros templarios.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Barahora, P. Los templarios. Editorial Linda.
- López- Peláez, J. Las fortalezas de Dios. Editorial Espasa.
- Martínez, C. El último albeirgar templario. Editorial Careña.
- Marínez, S. Los templarios en Aragón (III).
- Serie Territorio Templario. TV Canal Historia.
- La vida diaria de una encomienda. Pedro Illescas.
- Web oficial Ayuntamiento de Tortosa.
- Diputación de Barcelona.
- Diputación de Castellón.

Webgrafía

- www.artiguias.com
- www.historiasaragon.com
- www.encyclopediaragonesa.com
- www.wordpress.com
- www.historiadenuestrahistoria.com