

UN HOTEL CON RECUERDOS



Nieves Abarca Landete
Pilar Alegre Domínguez
Ana Beltrán Gea
Rigoberto Casterá Melchor
Vicente Más Francés

Asignatura: Participación Cultural Activa
Segundo Curso Universitario Sénior
Curso 2018-2019

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, queremos dar las gracias a todo el profesorado de la Universitat per a Majors, especialmente a la Profesora y Doctora Doña Pilar Escuder Mollón, así como al Doctor Don Juan Carlos Palmer Silveira, pues sin su capacidad de entusiasmarlos, su ayuda y estímulo no habríamos podido recrear este trabajo que creemos cumple con el lema del curso “Aprender aprendiendo”.

Queremos también dar las gracias a Don Rafael Pallarés Dols, biznieto del primer Pallarés de esta Historia. En la actualidad dirige el hotel, y desde el primer momento nos prestó su colaboración.

Igualmente agradecer al profesor Don Guillem Casañ Ferrer, investigador del tema de las Villas.

En último lugar, nuestro agradecimiento a Doña Mónica Sales por su colaboración en las sesiones de tutoría que nos ha dedicado.

ÍNDICE

1. Introducción: En un lugar
2. Nacimiento
3. Tiempos felices
4. Melodía interrumpida: Tiempos de guerra
5. Recuperación del Hotel
6. Personajes célebres que se han alojado en él
7. Placas conmemorativas
8. Lugares próximos que disfrutar
9. Paseo de las Villas
- 10 La Empresa: El Bien Común y el Plan de sostenibilidad
- 11 Conclusión
- 12 Bibliografía

Anexo 1: Calidad del puesto de trabajo



INTRODUCCIÓN: EN UN LUGAR



El Voramar está situado en un rincón mágico del Mediterráneo, mar que acaricia con su brisa esta costa.

Pero también las montañas del Desierto, formadas en el Cuaternario, es decir jóvenes, bajan saltarinas hasta el mar, ofreciendo su protección y abrigo.

Además, este lugar ha sido siempre paso obligado de caminantes.

Este Hotel ha dado siempre la bienvenida a los viajeros en su descenso de las cuestas septentrionales, ofreciendo una perspectiva muy amplia de un Mediterráneo azul que se junta con los extensos arenales, permitiendo vislumbrar en la lejanía y con días claros el largo perfil de las tierras de la Plana.

En tiempos antiguos las comunicaciones se alejaban de la costa, buscando protección.

El mar era portador de conflictos y de incursiones de vecinos no deseados como los piratas berberiscos que creaban zozobra en la población.

De ahí las innumerables torres de vigía que jalonan esta costa:

Torre del Rey
Torre de San Vicente
Torre de Baró
Torre Colomera

En la actualidad, todas estas torres han quedado como testigos callados de aquella época.

En tiempos modernos el peligro ya no provenía del mar.

Y es en el siglo XIX cuando aparecen líneas de comunicación que se atreven a bordear el Mediterráneo.

NACIMIENTO

A finales del siglo XIX empieza la historia que dará lugar al nacimiento del Voramar.

Comienza la ampliación de la línea del ferrocarril del Norte cuyo objetivo es enlazar Castellón y Tarragona.

Es entonces cuando aparecen las primeras Villas.

La burguesía del momento y por supuesto los ingenieros constructores de dicha vía necesitaban alojar a sus familias en verano y pasar sus vacaciones en un lugar tan privilegiado y tan cerca del trabajo.

El lugar era muy tranquilo, pues a nadie se le ocurría por aquel entonces vivir cerca del mar, donde las tierras eran insalubres, húmedas y no cultivables.

Y es entonces cuando aparece una de las primeras construcciones en este lugar que marcaría época "Villa Pilar".

Esta villa fue pensada por el ingeniero Don Joaquín Coloma Grau que dirigía las obras del ferrocarril y su mujer Doña Pilar Fortis Mas, mujer de ideas avanzadas y que al aportar al matrimonio una dote de 15000 pts.; decide el matrimonio edificar su residencia de verano en este lugar.

Esta primera Villa se inauguró en 1887.

Desde un primer momento, amistades de sus dueños, como ingenieros, banqueros y gente adinerada deciden continuar con estas construcciones palaciegas.

Estas casas van formando enseguida un paseo frente al mar.

Este paseo recibe con el tiempo el nombre de “Paseo de Pilar Coloma“.

La placa está situada frente al Voramar, en la villa llamada “La Torre”.





TIEMPOS FELICES

Comienza así el siglo XX, y alguien tiene la feliz idea de que este colectivo de veraneantes también necesita un club social donde celebrar sus encuentros y tertulias.

Así propone a sus convecinos esta idea Don Juan Pallares Picón, empresario de Artes Gráficas, que irrumpe en la escena con ánimo emprendedor.

Pero al no encontrar demasiado entusiasmo ni colaboración por parte de este colectivo, decide que esta tarea la va a emprender él sólo con sus propias fuerzas, si bien es verdad, que tiene el apoyo moral de Doña Pilar.

Don Juan Pallarés Picón de origen catalán, llegó a Valencia gracias a una beca de pintura.

Viajó a Roma para completar estudios y al regreso casó con la hija de un impresor. Y ya empieza a aflorar su espíritu emprendedor.

Se le ocurre imprimir papel de seda para marcar las naranjas, papel de fumar *Mephisto* y también crea la primera fábrica de cajas de cartón para la exportación de cítricos.

Este negocio le permite conocer los centros turísticos que comenzaban a aparecer en Europa, como Biarritz o San Sebastián. De estos viajes va cogiendo ideas para la construcción que él piensa llevar a cabo en la playa de Benicàssim.

En el año 1929 consigue la primera licencia de obras y con ella en la mano está decidido a plasmar su idea.

En un principio sólo pide licencia de construcción para edificar una casa de baños y una cafetería restaurante.

Y ya empezadas las obras, sólo deja para el arquitecto la parte técnica, dedicándose él mismo y con entusiasmo a crear el resto: volúmenes, espacios de luz, balaustradas... dando así rienda suelta a su creatividad y amor por las artes, incluida la arquitectura.

En el año 1931 se inauguró el primer complejo junto al mar. El pueblo de Benicàssim tenía censados 1850 habitantes por aquella época. Se cursaron 350 invitaciones y el acontecimiento atrajo

a muchos lugareños, que acudieron a pie, en bicicleta o en carro. La música sonó y sonó, hubo bailes y cánticos. El Voramar empezó a andar y este complejo incipiente se convertiría en un clásico con el paso del tiempo.

El hotel, se construye algo más tarde, aunque siempre estuvo en la mente de Juan Pallarés Picón. Debido al éxito que despertó desde el principio este primer complejo, pronto empiezan las primeras demandas de gente que quiere pernoctar y quedarse unos días en este lugar.

Y es entonces cuando Don Juan Pallarés decide solicitar de nuevo los permisos oportunos que le permitan ampliar su negocio.

Concedidos estos, se añade al primer complejo un ala de habitaciones. Corría el año 1933. Se acaban las obras de ampliación y para celebrarlo hay otra inauguración; esta vez con orquesta incluida. Esta orquesta se llama "Orquesta Voramar" y sustituye al antiguo gramófono.

La Orquesta está compuesta por músicos del pueblo, que además tenían su trabajo durante la semana, generalmente dedicados a las labores agrícolas.

Y con esta música sencilla y creativa se amenizan las tardes festivas del Voramar, acudiendo gente muy diversa, encontrando aquí un tiempo de ocio y divertimento.

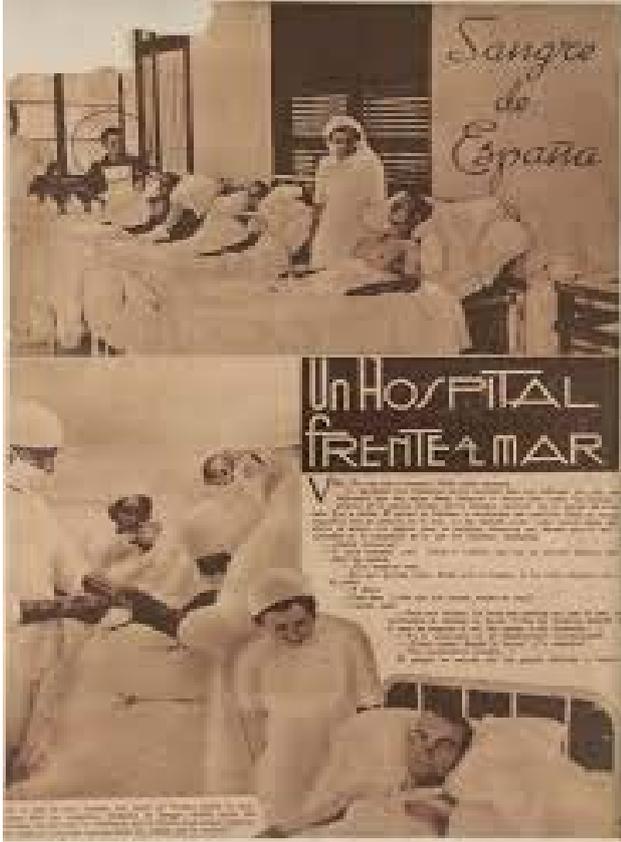


Pero estos tiempos felices duran poco.

La Guerra Civil, hace su desgraciada aparición y todo cambia.

MELODÍA INTERRUMPIDA: TIEMPOS DE GUERRA

El hotel VORAMAR ha conocido muchos acontecimientos desde 1930 hasta nuestros días. En su larga vida podemos relatar una serie de vicisitudes en las que se vio envuelto por circunstancias casuales y otras no tanto.



En el año 1936 y con motivo de iniciarse un conflicto armado como fue la Guerra Civil, la gente que vivía en las villas junto al mar, comenzó un abandono progresivo de las mismas, asustados por la gravedad de los acontecimientos que se preveía podían ocurrir.

Como sucede en este tipo de conflictos y debido a la inmejorable situación y sanas condiciones de clima, lugar, y perfectas vías de comunicación, las autoridades militares tuvieron facilidad para incautar estos edificios de veraneo de la burguesía castellanense y valenciana, por lo que incautaron todas las villas próximas al Voramar y alquilaron el hotel

HOSPITAL DE SANGRE

En 1937 por necesidades de los heridos que provocaba la contienda y debido a la falta de hospitales para poderlos atender se procedió a instalar un gran complejo hospitalario que atendería preferentemente a los efectivos de las

brigadas internacionales que resultaron heridos en la batalla de Teruel.

Un hospital de sangre es la denominación que recibe un hospital situado cerca de la línea de batalla o en las poblaciones más cercanas a los frentes, con la finalidad de recibir a todos los heridos en los combates. Al principio disponía de 150 camas. Como médicos estaban destinados Heinrich (austriaco), Randall (norteamericano) y Lejeune (francés). Por lo referente a las enfermeras, la gran mayoría eran españolas principalmente de la provincia y algunas madrileñas. En cuanto a las internacionales, todas ellas diplomadas, procedían de Holanda, Austria y Nueva Zelanda. Alcanzó su máxima ocupación a partir de mes de mayo de 1937, cumpliendo una doble función: prestar atención médico-hospitalaria y servir como casa de reposo.





Los heridos y enfermos llegaban principalmente en trenes hospitales y ambulancias, luego eran repartidos según la intervención que necesitaban, algunas villas cumplieron finalidades diferentes, como por ejemplo en villa Pilar se montó un quirófano y también otras sirvieron de almacenes de intendencia.

El paso del tiempo y el transcurso de la guerra en favor de las tropas Nacionales, hizo que un año más tarde la toma de Benicàssim hiciera que la propiedad del hotel Voramar cambiase de manos, pero no por eso dejó de ser un complejo hospitalario, sino que siguió siendo hospital militar hasta el final de la guerra. En los años siguientes fue acondicionado para cumplir como servicio de auxilio social.

AUXILIO SOCIAL Y SECCION FEMENINA

Auxilio social surge como una institución asistencial dedicada cobijar y alimentar a los más desfavorecidos, especialmente a las mujeres e hijos de la posguerra. En 1938 estos centros ya habían crecido a 1265 y en octubre de 1939 los centros de auxilio social eran 2487. Estos organismos acabarían siendo un medio de propaganda política del régimen franquista.

Más tarde se convirtió en Sección Femenina, cuyo ideario era que la mujer retomara la vida familiar y se dedicara ayudando entre otras tareas en el auxilio social. También sirvió en definitiva para moldear un tipo de mujer para la España de la época.



RECUPERACIÓN DEL HOTEL

Ya en los años 50 la familia Pallarés recupera de nuevo la gestión del Hotel haciéndose cargo de la misma Juan Pallarés Soldevilla hijo del fundador.

Y aparece una nueva andadura del mismo, sin el peso del desastre que ha conmocionado a la sociedad, y con el deseo de que no vuelva a suceder nada por igual.

Tras el fallecimiento prematuro de Juan Pallarés Soldevilla le sucede Juan Pallarés Tena su hijo, que ante la previsión de que un turismo de corte más refinado, continúa mejorando las instalaciones hoteleras.

En la década de los 60 está en ciernes la aparición de un fenómeno social que cambiará por completo el modelo de sociedad de esta zona y por extensión el de todo el Mediterráneo. Aparece el llamado “turismo de masas”.

Después de la clase burguesa anterior a la guerra que ya disfrutaba de los encantos de esta costa quien la descubre en estos momentos son los llamados “extranjeros”, sin más, refiriéndose a todos los turistas que nos visitaban, buscando sol y playa, y poder compensar así el frío y las inclemencias de sus países de origen. Esto lo consiguen además a precios muy asequibles para sus bolsillos, bastante más llenos que los nuestros.

Aparecen con sus coches de marca: Citroën Tiburón, Peugeot, Mercedes...etc., superando al popular 600 de aquí... Practican deportes en el mar como el Surf y aparecen los primeros bikinis ¡Oh escándalo!

El hotel Voramar en esta época tiene una avalancha de demandas.

De nuevo el hotel se amplía. Pedidos nuevamente los permisos correspondientes, la capacidad del hotel aumenta y aparecen dos plantas más.

Casi a la vez el paisaje se transforma y aparecen los primeros apartamentos.

La gente de Castellón, decide tener su segunda vivienda cerca del mar.

Y ante tal eclosión constructora se permite tirar algunas Villas siendo sustituidas por torres de apartamentos que en el mejor de los casos conservan únicamente el nombre original de la villa derruida.

La gente teme que éste desarrollo urbanístico se convierta en un nuevo Benidorm.

Y llegado este momento algunas personas, entidades, y algún partido político, luchan porque esto no suceda. Esta lucha fue larga y duramente criticada, pero la especulación en la zona se palió bastante.

Y volviendo a nuestro hotel y ya en el año 92, después de una inundación que arrasa la terraza y llegan las aguas al paseo, se construye un dique de contención con el objetivo de ampliar la playa. Se consigue el objetivo, aunque todavía en la actualidad y con tormentas de gran virulencia el mar vuelve a saltar, aunque sin causar destrozos.

En la actualidad el establecimiento hotelero lo gestiona otro descendiente: Don Rafael Pallarés Dols biznieto del fundador y así se demuestra que la historia del Voramar está unida a la familia Pallarés. Mientras hacíamos este trabajo tenemos noticias de que la concesión de este establecimiento, ha sido prorrogada para 50 años más.

PERSONAJES CÉLEBRES QUE SE HAN ALOJADO EN ÉL

Después de contar esta pequeña “biografía” global y muy resumida del hotel, nos detuvimos en algún pasaje de la misma. Nos llamó entonces la atención la cantidad de personas importantes o curiosas que se habían alojado en él a través de su historia.

Sólo daremos pinceladas de algunos de ellas y ellos, que siguiendo un orden más o menos cronológico podrían resumirse así.

Ernest Hemingway y su tercera mujer Marta Gellhorn, los dos periodistas y reporteros de guerra. Hemingway obtuvo el premio nobel en el 54. Entre otras obras escribió “Por quién doblan las campanas” dedicada a Marta y basada en la guerra civil española.

John dos Passos escritor, intelectual, artista que junto con Hemingway formó parte de la generación perdida entre guerra. Escribió una novela de corte autobiográfico “La iniciación de un hombre “, que tuvo un éxito total en EEUU.

André Malraux, novelista y político francés. Tuvo un papel destacado en la salvación de los monumentos egipcios amenazados por la construcción de la presa de Asuán en el canal de Suez.

Antonio Buero Vallejo, dramaturgo español. Durante 50 años estrenó obras de teatro ininterrumpidamente.

Miguel Hernández. Escritor autodidacta. Es pastor y en el monte lee a los clásicos del Siglo de Oro. Militares o políticos como Josif Broz (mariscal Tito), Clement Attlee o el doctor Juan Negrín entre otros.

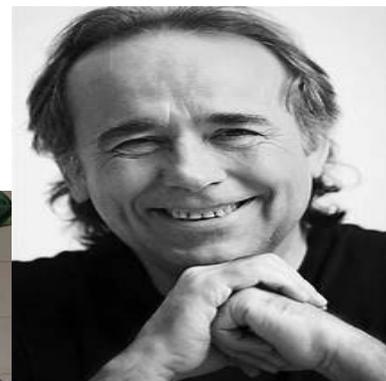
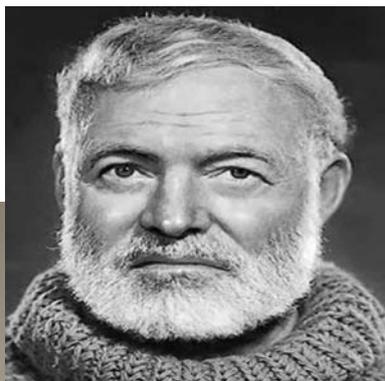
El grupo Jarcha en la transición músico, su poema “Libertad sin ira “.

En el 53 Luis García Berlanga rueda la película “Novio a la vista “. Hay quien dice recordar en el pueblo (información no documentada) que se alojaba en el hotel y pedía un papel de extra Brigitte Bardot que no le concedieron. Al año siguiente rodaría en Francia “Y Dios creó a la mujer”.

También nombraremos a algún personaje más actual como Ignacio Ramonet. De origen español, es periodista, crítico de cine. Reside en Paris, da clases en la Sorbona y es consultor en la ONU.

Más recientemente estuvo alojado en el Voramar el pensador Zigmunt Bauman. Vino invitado al Foro Social del Festival Rototom del 2012. Es el padre de la “Modernidad líquida”.

Y para acabar con este desfile de personalidades nombrar a José Luis García Sánchez, David Trueba, Joan Manuel Serrat, el periodista Harguindey, el fotógrafo Jordi Socias y un largo etc.



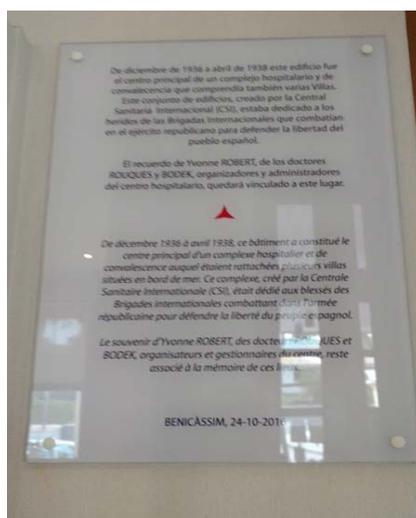
PLACAS COMMEMORATIVAS

En aquella primera visita al hotel vimos en la entrada dos placas conmemorativas.

La primera concedida por el “Consejo Valenciano de Cultura” en el año 2014 y descubierta por el investigador y Premio Príncipe de Asturias don Santiago Grisolia, placa que reza así:

Espai emblemàtic de la història i cultura valenciana del segle XX.

La segunda es del 2016, en recuerdo de los heridos y fallecidos de las brigadas internacionales, al cumplirse 80 años de convertirse el Hotel en Hospital de sangre.



LUGARES PRÓXIMOS QUE DISFRUTAR

En este apartado y desde la supuesta estancia en el Voramar, se pueden visitar lugares que impresionarán al espectador.

En primer lugar, destacaríamos el “Desierto de las Palmas”, declarado Parque Natural y pulmón verde de toda la provincia de Castellón. Lo encontramos a pocos minutos en coche.

Este parque está formado por las montañas situadas a espaldas del pueblo de Benicàssim. Sorprende que a este espacio se le llame Desierto. La elección es debida a los numerosos espacios de retiro espiritual habilitados por la Orden de los Carmelitas. En la actualidad se puede visitar en este paraje único el Monasterio y su museo. En este lugar y gracias a un monje que estudió las hierbas aromáticas del entorno comenzó a elaborarse el licor Carmelitano, muy conocido y apreciado.

Aquí se encuentran las mejores vistas panorámicas de Benicàssim y sus alrededores.

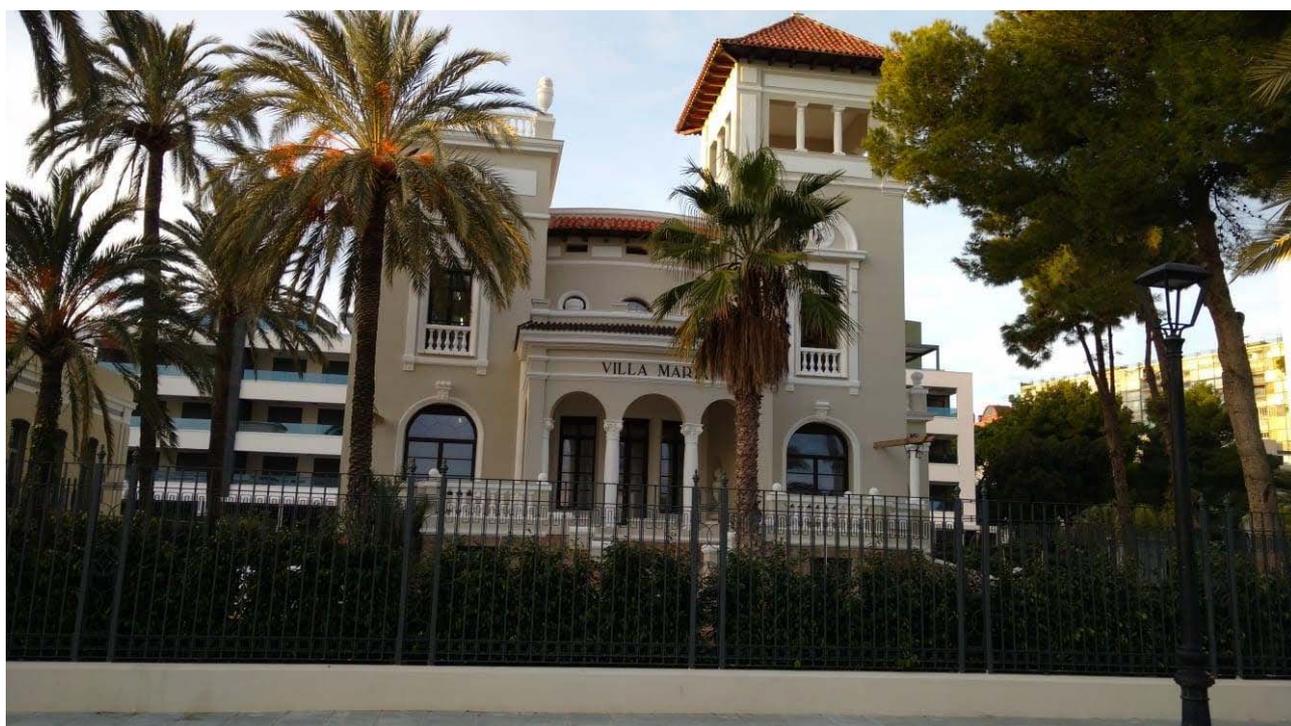
El palmito es la planta típica del lugar, entendiendo así el nombre completo: Desierto de las Palmas. Desde el Desierto se puede visitar el Monte Bartolo a pie. Su altura es de 729 metros sobre el nivel del mar.

También nos podríamos acercar al impresionante mirador natural de Les Agulles de Santa Àgueda, aunque con sumo cuidado, si se desea subir hasta el punto más alto, formado por una crestería mellada de puntas de arenisca.

Otro lugar para disfrutar es la vía verde. Esta vía se inauguró en el 2009 y es un aprovechamiento del trazado del antiguo ferrocarril, nombrado anteriormente y que une Benicàssim y Oropesa. Su recorrido es de algo menos de 6 km. Su atractivo y belleza reside en que la vía discurre paralela al mar. Ideal para recorrerla en bici.

Otro lugar emblemático, este marítimo, es el parque natural de las Islas Columbretes.

Está formado por un archipiélago de origen volcánico, situado a 14 km. de la costa.
Fue declarado parque natural en el 1988 con el objeto de preservar su flora y su fauna.
Se puede visitar solo l' illa Grosa y siguiendo unas normas de horario, número de personas, etc.



Y gracias al resurgir de un Hotel, primero y único en la provincia de Castellón en aquellos momentos aparecen las “Villas” que cobran notoriedad formando todas ellas un bonito paseo que comienza en el Hotel Voramar y se extiende de Torre a Torre. De la villa en forma de torre situada frente al Voramar hasta otra Torre más antigua y ya nombrada anteriormente “La Torre de San

Vicente” del siglo XVI. Este paseo tiene algo más de un kilómetro. Mientras se pasea, se observan estas casas señoriales, paralelas al mar.

Todas brillan con luz propia y la mayoría de ellas tienen nombre de mujer, siendo testigos en su plenitud de los “Locos años 20 “

Citamos algunas Villas con nombres de mujer.

Villa Victoria

Villa Socorrito

Villa Rafaela

Villa María

Villa Pilar

Villa Margarita

Villa Elisa

Este grupo y debido a sus fiestas recibía el nombre popular de El Infierno.

Pero enseguida también aparecieron nombres con matiz más piadoso, como

Villa Santa Ana

Villa Santa Cristina

Villa Inmaculada

Pronto este otro sector, recibe el nombre de La Corte Celestial, estando ocupada por familias de costumbres más tranquilas, que marcan distancia con los “saraos” y el tremendismo festivo de la zona.

En medio de ambas zonas, están los bonitos jardines de Comín, que al estar entre el cielo y el infierno reciben el nombre popular de El Limbo.

De las 51 villas con protección oficial el Ayuntamiento ha ido colocando paneles informativos de algunas de ellas quizás las más emblemáticas. Aparecen informaciones de las dos denominaciones, como corresponde a un buen vino o a una buena historia.

En el momento de iniciar este trabajo aparece en el periódico Mediterráneo del 1 de noviembre del 2018 una noticia sobre el tema Villas.

Acabamos pues este apartado, resumiendo la noticia de prensa que también nos puede dar idea del tratamiento de Las Villas en el momento actual.

Villa María acaba de ser restaurada por una empresa de Castellón. Esta empresa ha construido también en el jardín de atrás 16 apartamentos de alto standing. Todo el complejo actual está puesto a la venta.

Villa María se construyó entre 1915 y 1925 por encargo de Don Ramón María Huguet y María Juan. Es una de las que gozan de mayor protección o custodia integral.

El mismo grupo empresarial rehabilitó hace unos años Villa Ana, sólo la fachada. El Ayuntamiento se ocupó del interior y puso en marcha la llamada “Biblioteca del Mar”.

También en el momento actual, Villa Elisa sufre reformas.

Villa Elisa fue construida en 1942, por el entonces alcalde de Tortosa, Don Joaquín Bau, quien le puso el nombre de su esposa Doña Elisa Carpi. Esta villa es la que mejor representa el esplendor de la época. La familia vende al ayuntamiento de Benicàssim la propiedad en 1982. Se utiliza desde ese momento como centro cultural. Los jardines pasan a ser centro de Historia Natural debido a la cantidad de árboles y plantas que se encuentra en su superficie.

Durante varios años cayó en desuso dado que no se invertía en su mantenimiento. En la actualidad se está acondicionando de nuevo y al finalizar volverá a tener espacios diversos que se utilizarán para actividades culturales y de ocio.

Esta Villa representa de forma muy clara los tres elementos que distinguen a estas casas palaciegas. Una balaustrada.

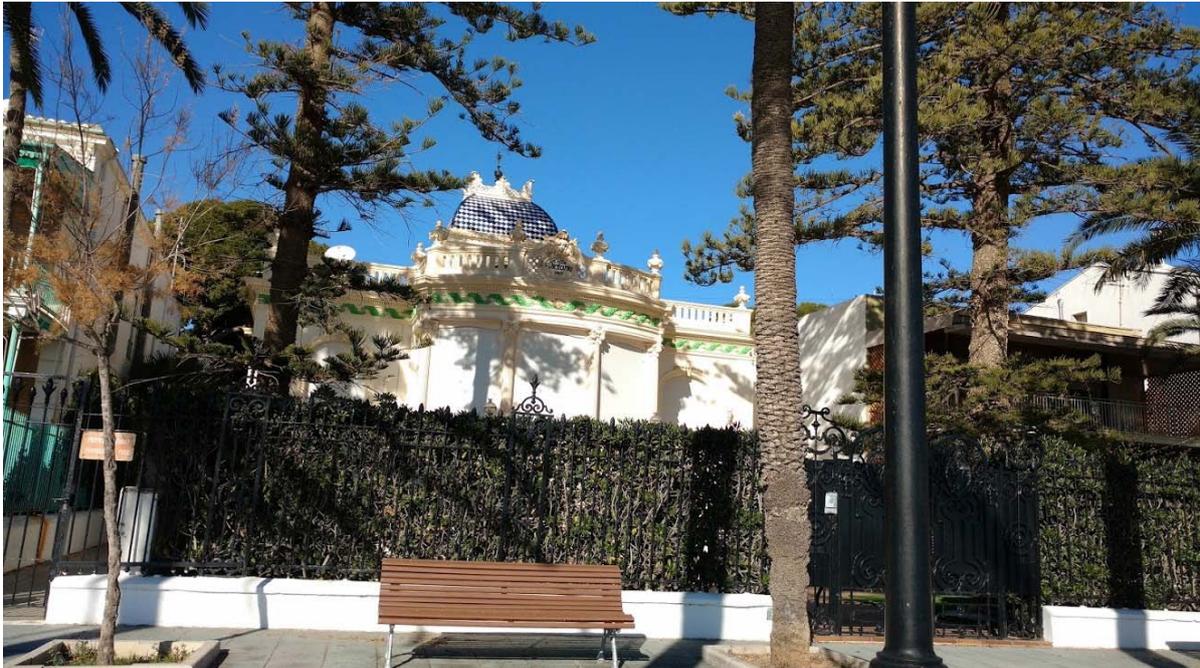
Una o dos plantas nobles, generalmente torres, desde donde se divisa el mar.

Y por último los jardines y terrazas.

Todos estos elementos se cierran con verjas de forja, al más puro estilo modernista de la época.

A destacar la Villa Carpi, una de las más elegantes, construida en 1911 y donde García Berlanga rodó en el 1997 parte de la serie sobre Blasco Ibáñez.

Villa Ana en la actualidad pertenece al Ayuntamiento y es utilizada para actividades socioculturales.



LA EMPRESA: EL BIEN COMÚN Y EL PLAN DE SOSTENIBILIDAD

La Economía del Bien Común es un modelo económico fundamentado en cinco principios que deberían estar implícitos en la gestión de todas las empresas:

1. Garantizar la dignidad humana en cada una de las actividades ejercidas por una empresa incluyendo todas aquellas relacionadas con la ética de los proveedores, accionistas, empleados, clientes y en general, todas las personas susceptibles de verse afectadas por la actividad de la organización.

Por entender que el área relacionada con los empleados es la más sensible dentro de la empresa de bien común, a ella dedicaremos un desarrollo posterior en el anexo I.

2. Fomentar la solidaridad entre las empresas, priorizar la cooperación frente a la competencia y fomentar la unidad para construir un mercado justo.
3. Asumir la responsabilidad de los resultados de las organizaciones y establecer un firme compromiso de actuar éticamente en beneficio del bien común.
4. Informar de forma transparente a todos los grupos de interés.

5. Proteger los recursos naturales, adoptando políticas empresariales de suficiencia y de gestión eficiente del uso y consumo de los mismos y luchar por frenar los efectos negativos sobre el medio ambiente, garantizando su conservación y su disponibilidad para generaciones futuras.

Así pues, en Voramar, en plena consonancia con dichos principios, quiere devolver a la sociedad lo que le aporta y ser parte integrante de ella, a fin de desarrollar la actividad de forma responsable y de integrar las necesidades de cada uno de los grupos de interés en las decisiones.



Voramar, consciente de la importancia de incorporar nuevas directrices que permitan compatibilizar la actividad con la protección del entorno, ha decidido llevar a cabo la implantación de un Plan de Sostenibilidad estratégico basados en los principios de la Economía del Bien Común, que ayude a minimizar los posibles impactos ambientales, sociales y económicos derivados de la actividad.

Desde los orígenes en 1930, Voramar ha prestado sus servicios de restauración y alojamiento motivado por un firme objetivo orientado al bienestar de todos los clientes. Esa misma motivación hizo que Voramar, más que ofrecer servicios a sus clientes pudiera brindarles sensaciones, fortalecidas por un entorno natural y cultural inigualable y posibles, únicamente, gracias a un equipo de trabajo comprometido e integrado.

El trabajo y la confianza constante de clientes y proveedores a lo largo de todos estos años ha permitido crecer como personas y avanzar profesionalmente hasta convertirse en una empresa consolidada y estable.

El respeto por la cultura, por las personas, por el medio ambiente y por la economía local han sido los pilares de la filosofía de empresa y ha fortalecido una constante intención por compatibilizar el desarrollo de Voramar con la sostenibilidad del planeta.

Por todo ello, Voramar inicia actualmente una nueva etapa, en la cual se establece como objetivos de sostenibilidad prioritarios los siguientes:

- El cumplimiento de todos los requisitos legales y compromisos adquiridos voluntariamente para garantizar el desarrollo sostenible y el bienestar de los clientes.
- El fomento de los valores de respeto, igualdad y unidad en el equipo de trabajo para garantizar un entorno de trabajo saludable.
- La elección de proveedores locales que garanticen productos y servicios más sostenibles y de calidad, compatibles con los objetivos de sostenibilidad.
- La responsabilidad de los resultados, actuando siempre en beneficio del bien común.
- La adopción de criterios de suficiencia en todas las actividades, que garanticen un uso y consumo de los recursos sostenible en el tiempo.
- La incorporación de planes medioambientales que permitan disminuir la huella de carbono.
- El esfuerzo día a día por dar ejemplo, educando y sensibilizando a los clientes, a los proveedores y al personal de la importancia de proteger y respetar los recursos naturales.
- El liderazgo en el sector y la búsqueda constante de estrategias innovadoras y creativas que garanticen un desarrollo empresarial continuo.
- La comunicación activa y la transparencia en nuestros resultados, así como la integración de las recomendaciones e inquietudes sugeridas por todos los grupos de interés susceptibles de verse afectados por nuestra actividad.



A través del plan de sostenibilidad se han desarrollado seis líneas de actuación para la reducción del consumo energético, reducción del uso y consumo de recursos naturales, minimización de generación de residuos, reducción de la huella de carbono y compromiso con la sociedad:

1. Reducción del consumo energético a través de la adopción de medidas de eficiencia energética geotérmica y la sensibilización sobre buenas prácticas de todo el personal.
2. Reducción de uso y consumo de recursos naturales, mediante la selección de materiales más respetuosos con el medio ambiente. Se trabaja con huertos propios.
3. Minimización de la generación de residuos, priorizando envases de cristal retornables, papel reciclado y la separación de residuos para su posterior reciclaje.
4. Reducción de la huella de carbono: Voramar está inscrito en el Registro de la huella de carbono del Ministerio de Agricultura, alimentación y medio ambiente. Para ello se utiliza un coche eléctrico, instalaciones de placas solares y fotovoltaicas.
5. Para la disminución de emisiones de CO₂ y con la ayuda de PAREER-CRECE, cofinanciada por el fondo europeo de desarrollo regional FEDER y gestionado por el IDEA, se ha llevado a cabo un ambicioso proyecto, consistente en utilizar intercambio frío/calor, con agua subterránea. Gracias a la ubicación del establecimiento que cuenta con un gran acuífero a dos metros debajo de los cimientos; se han realizado 5 pozos con intercambiadores, mejorando la eficacia. Además de aprovechar todos los flujos energéticos, usando el calor residual de congeladores y cámaras frigoríficas para calefacción y ACS.
6. Compromiso social: Voramar ha recibido el premio del programa Incorpora de la Caixa por facilitar el acceso laboral a personas en riesgo de exclusión social.

CONCLUSIÓN



A partir de la década de los 60 y debido a la construcción y al nuevo modelo turístico, esta zona ha ido cambiando sucesivamente.

Benicàssim ya no volverá a ser un tranquilo pueblo de agricultores.

Los primeros habitantes de esta costa privilegiada no podían pensar que aquellas historias de amor y playa, fueran continuadas y apreciadas por tantas generaciones futuras.

De la inteligencia y voluntad de todos nosotros depende en parte que la historia continúe y sea valorada y admirada por nuevos visitantes.

Después de finalizado el trabajo, pensamos que El Voramar aporta su granito de arena (nunca mejor dicho) en esta tarea, consiguiendo aunar tiempos pasados con la actualidad más inmediata de forma sencilla y renovadora.

Queremos dar las gracias a Don Rafael Pallarés Dols por su atención y amabilidad, cuando nos dirigimos a él en un primer momento para comunicarle nuestra decisión de realizar este pequeño trabajo universitario.

BIBLIOGRAFÍA

- Casañ, G. Soldados frente al mar 2018 Textos propios sobre la Exposición.
- De la Cuesta González Hotel Voramar Sargantana.
- Ferrer, P. Hotel Voramar 2006 Voramar.
- Velasco, J. La terraza encantada 2018 Llar Digital.
- Vicent, M. León de Ojos verdes 2008 Alfaguara.

Webgrafía

www.voramar.net

ANEXO I

CALIDAD DEL PUESTO DE TRABAJO

C.11 Horario de trabajo.

Uno de los pilares fundamentales de nuestra empresa son las personas que trabajan día a día para ofrecer un servicio de alta calidad a todos nuestros clientes.

Promovemos la unidad, la igualdad y el compañerismo entre todos los empleados e intentamos adaptar nuestro horario de trabajo a las necesidades de nuestros clientes, necesitando para ello alcanzar la máxima flexibilidad. Debido a la estacionalidad del sector la mayor flexibilidad horaria en los puestos de trabajo se produce en las temporadas de mayor turismo vacacional.

A través del portal del empleado y mediante un programa de gestión de horarios desarrollado íntegramente en Voramar, cada trabajador puede consultar su turno de trabajo con una antelación mínima de una semana. Dentro de las dificultades que nuestro sector entraña, se favorece la conciliación de la vida familiar y laboral.

Además de los 30 días de vacaciones establecidos legalmente, las personas que trabajan en Voramar tienen otros 15 días adicionales en compensación por los días festivos que puedan llegar a trabajar y su disfrute es planificado siempre antes de comenzar el año. El reparto de estos días se produce por acuerdo entre los propios trabajadores.

Esta planificación es respetada, al igual que aquellos permisos que pueden ir surgiendo por maternidad, paternidad, matrimonio, traslados, etc.

Por último, ante posibles horas extras que pudieran llegar a realizarse prevalece la compensación con días de descanso frente a la compensación económica, priorizando el tiempo libre y descanso.

C.1.2 Configuración del puesto de trabajo.

Se utilizan tres tipos de contrato: contrato fijo, fijo discontinuo y temporal. Voramar contrató en temporada alta 160 personas y 133 durante la temporada media y baja. El 82% de trabajadores estuvieron vinculados con Voramar mediante contrato indefinido, siendo un 42% indefinidos ordinarios y un 40% fijos-discontinuos. Sólo el 18% fue contratado mediante contrato temporal, siendo convertidos en indefinidos los que continuaron con Voramar.

Se dispone de zonas de descanso de personal más allá de la zona de vestuarios, así como la oferta a los empleados de productos gratuitos y otros a precio de coste.

El personal vinculado a la administración de la empresa tiene la opción, si lo desea, de poder trabajar parte de su jornada desde casa mediante conexión al servidor de Voramar.

C.1.3 Salud física y seguridad.

La salud física y la seguridad de los trabajadores de Voramar, es fundamental para garantizar el bienestar del equipo de trabajo. Se cumple con la normativa vigente de Prevención de Riesgos Laborales y se forma periódicamente a los empleados en materia de seguridad y salud. Además, se tiene un convenio con un balneario cercano y con un centro dedicado a la fisioterapia mediante el cual cualquier trabajador puede acudir a realizar cualquier tratamiento a un precio módico, pues Voramar corre con gran parte de los costes.

C.1.4 Salud psíquica.

Para que todos los trabajadores de Voramar disfruten con su trabajo y se encuentren en perfecto estado psíquico es indispensable llevar a cabo acciones que fomenten el trabajo en equipo, la

unidad y el compañerismo, teniendo en cuenta que durante la temporada alta están sometidos a un mayor estrés. La formación es un elemento clave. En el 2015 todos los mandos intermedios iniciaron un máster de Dirección de Restaurantes y Hostelería y ahora lo van a iniciar todo el personal, de forma individualizada según sus características de trabajo para garantizar su promoción.

Paralelamente al desarrollo de estas acciones formativas se están llevando a cabo talleres prácticos relacionados con las buenas prácticas, para disminuir el uso y consumo de recursos, trato al cliente y trabajo en equipo.

Además, en las propias instalaciones del Voramar se imparte la formación legalmente obligatoria de Seguridad y Salud Laboral, Manipulación de Alimentos y Alérgenos.

Por su parte el personal de administración de Voramar se forma constantemente para estar al día de todas las novedades legislativas que puedan producirse, pues es este el encargado en exclusiva de realizar todos aquellos trámites necesarios para cumplir con las obligaciones establecidas por la Hacienda Pública, la Seguridad Social y el resto de organismos públicos. Voramar no cuenta con gestores y consultores externos en estas materias.

C.1.5 Organización propia y fundamento del sentido del trabajo, equilibrio-trabajo-vida.

Para llevar a cabo una gestión eficiente del tiempo y para tratar todas las posibles incidencias derivadas del trabajo diario, la Dirección junto a los responsables de Departamento y/o sección mantiene reuniones semanales (los lunes) en las cuales se registran todas las cuestiones acaecidas durante la semana y se tratan y planifican otras futuras.

Adicionalmente, se dispone de una intranet desde la cual cada empleado puede consultar y gestionar su información laboral. Además, para demostrar una transparencia en los resultados económicos, todos los responsables de área pueden acceder al resumen mensual y anual de la empresa.

Además, todos los empleados de Voramar tienen acceso, a través del Portal del Empleado, al acta que se confecciona a raíz de la reunión semanal de los lunes.

C1.6 Igualdad y trato igualitario para hombre y mujer.

En Voramar se lleva a cabo políticas de igualdad entre todos los empleados.

Todos los empleados que componen Voramar son tratados de la misma manera con independencia de su sexo, edad, religión o puesto de trabajo ocupado. En Voramar hombres y mujeres disfrutan de su permiso de maternidad y paternidad con total normalidad. Incluso antes que las madres puedan acceder a éste, dejan de trabajar unos meses antes de ser madres gracias a la prestación de Riesgo durante el Embarazo que la propia empresa ayuda a gestionar, manteniendo así también el 100% de sus ingresos.

	Hombres	Mujeres
Cargos directivos	15	8
Torreón Cafetería	15	17
H. Voramar Hotel	2	15
H. Voramar Restaurante	11	17
H, Voramar Cafetería	18	22
H. Voramar General	12	2
TOTAL	73	81

C.1. 7 Desfavorecidos.

Desde hace años Voramar colabora con asociaciones y ONG's locales que permitieron la inclusión laboral de personas con discapacidad psíquica procedentes de la Fundación Primavera.

Paralelamente se colabora con la Cruz Roja y Cáritas, entidades con las que Voramar mantiene convenios para la realización prácticas que se realizan en base a los cursos que estas entidades imparten a colectivos que se encuentran con riesgo de exclusión social. En numerosas ocasiones algunos de estos alumnos son contratados posteriormente y pasan a formar parte del equipo que conforma Voramar.

Igualmente se acogen alumnos en prácticas procedentes de diversos centros formativos: Universidad Jaume I de Castellón, Escuela de Hostelería de Castellón, etc.

Por nacionalidades, el 70% son de nacionalidad española, 17% de Rumanía y el resto de países sudamericanos.

C.3.2 Movilidad al puesto de trabajo: Sistema de incentivación/comportamiento real.

Voramam dispone de aparcamientos para bicicletas, a fin de fomentar el transporte sostenible entre todos los empleados y clientes.

La empresa cuenta además con un vehículo 100% eléctrico cero emisiones y el objetivo es renovar la flota de vehículos de empresa a otros más ecológicos que permitan disminuir progresivamente nuestra huella de carbono derivada del desplazamiento.

C.4.1 Retribución a los empleados.

Voramam tiene establecido cada año un reparto de beneficios entre sus empleados. El año 2015 repartió el 21,5 % del beneficio entre todo el personal.

El salario mínimo de cada empleado es superior al salario mínimo interprofesional de España.

C.5.1 Grado de transparencia.

El derecho de los empleados de organizarse en sindicatos y elegir a un comité de empresa, el cual represente los intereses de los mismos es un elemento importante para garantizar la democracia interna de la empresa. En Voramam existen delegados sindicales que se reúnen periódicamente para velar por el respeto a los derechos de los trabajadores.

A través de la intranet de la empresa (Portal del Empleado), todos los empleados pueden revisar la información relativa a sus contratos laborales, nóminas e información sobre notificaciones de la empresa. Pueden realizar sus aportaciones y sugerencias y contactar con la persona responsable de recursos humanos quien a su vez traslada al departamento y/o persona correspondiente dicha sugerencia y/o consulta de forma totalmente transparente.

Por último, toda la información relativa a los resultados financieros y objetivos alcanzados durante el año está visible a todos los responsables de área.

