

Renaiçement

La revista realizada por y para los mayores

**Lo que nos aleja del mundo
es la pregunta diaria,
el dar todo por sabido o ignorado,
el no participar en la aventura
de descubrir**



Universitat
per a majors

UNIVERSITAT
JAUME I

Año V Nº 10 Diciembre 2008

Donativo: 2 euros



Responsabilidad social y personal

Salvador Cabedo Manuel
Director académico de la Universitat per a Majors

Nuestra sociedad está pasando por momentos difíciles. La crisis económica ha caído sobre todos nosotros, como una losa, de forma inesperada. Por lo que podemos observar, no se trata solamente de una inflexión económica que ha paralizado el ritmo del crecimiento industrial y ha frenado la financiación del desarrollo sostenible, sino que se nos presenta como una crisis profunda, tendente a generar amplias consecuencias en todo nuestro sistema social. El inmenso andamiaje financiero, promovido por los responsables del destino del mundo y sustentado sobre mecanismos de poder sin límites éticos y culturales, se ha desmoronado, ha cedido a las tentaciones de la codicia sin límite.

Los entendidos comentan que se trata de una crisis mundial sin precedentes. Sus primeras manifestaciones han emergido en los grandes bancos, pero las consecuencias las están sufriendo las empresas en general y los ciudadanos en particular. El aumento del desempleo que estamos padeciendo va a tener un fuerte impacto social, especialmente en las personas de condición humilde y de situación de pobreza.

Esta crisis ha de ser aprovechada para un cambio de rumbo y de destino. Nuestra sociedad, cada uno de nosotros, debe apoyar un nuevo comportamiento que se sustente sobre principios éticos y reglas de conducta más humanas. Los problemas actuales no se resuelven simplemente reconduciendo técnicamente el proceso económico anterior.

Todos los ciudadanos, en el ámbito de nuestra responsabilidad social y personal, debemos constituirnos en actores de nuevos espacios de esperanza, demostrando la madurez de nuestro compromiso solidario, especialmente con aquellos conciudadanos que están sufriendo las terribles consecuencias que la crisis actual ha desencadenado.

El misterio de la Navidad, que tradicionalmente celebramos por estas fechas, nos insinúa horizontes de compromiso social y, cual estrella orientadora, nos insinúa el camino hacia la paz.

¡Feliz Navidad!



Poesía

Mañana será diferente	4
Unos vienen, y otros se van	4
Al pino viejo	5
Patí y Mariví	5
Ropa tendida	5

Experiencias

Pelegrins i Hospitalers	6
Mi tia Encarna	8
Escalada a les Dômes de Miage y al Gran Paradiso	10
La formación de las personas mayores	12
¡Hola! y Adios	13

Narrativa

Jaume I, el Rey legislador	14
Worker y Cuning	16
La farola	20

Entrevista

Entrevista al Dr. Ricardo Abizanda	18
--	----

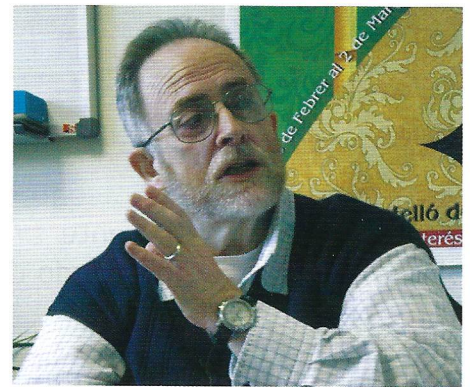
Ensayo

Buscando a Jorge desesperadamente	22
Los Amish (1ª Parte)	24

Miscelánea

Sant Antoni als Ports	26
¿Por qué?	27
Diálogo en el Agora con mi amigo Paco	28
Otoño	32
Podemos hacerlo, luego hagámoslo	34
Londres - Queen Mary University	35

Entrevista a Ricardo Abizanda



Viaje de estudios a Londres



Renaixement

Director

Salvador Cabedo Manuel

Asesora

Pilar Escuder Mollón

Portada

Monique Ortiz Ortiz

Maquetación

Salvador García Gil

Edita

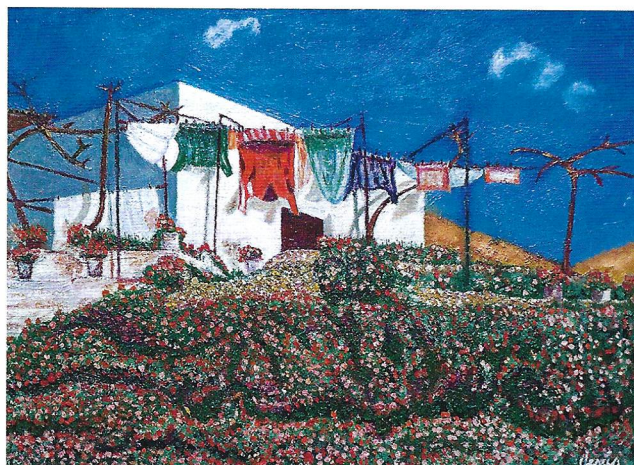
Universitat per a Majors
12071 - Castellón de la Plana
Despacho T11017SD
e-mail: majors@uji.es

Depósito legal: CS-188-2004

Imprime: Impresiones y
Marcajes Sebastia, S.L.L.

Ropa Tendida

Jesús García
(3º B)



Mañana será diferente

Cecilia Albert (3º B)

Esto es lo que me digo
Desde hace mucho tiempo
Pero ahora se que esto acontecerá
Mañana todo será diferente
Saldrá el sol y veré el mundo con otros ojos
Veré, pensaré, discerniré
Todos los colores y todo el sonido
De la mañana serán nuevos.

Hablaré otro lenguaje,
El lenguaje de la alegría
Penas y tristezas desaparecerán
Pues en la mañana
Todo será diferente
Quien habla el lenguaje del alma
No conoce ni tristeza ni pesar.

La melodía del nuevo día
Ya está totalmente compuesta,

Y yo lo sé muy bien
Ya lo percibo, sus notas son de luz

Y muy pronto me armonizaré con su sonido
¡Ah! ¡Que, diferente!
Para siempre sin sueño,
Sin nuevas ilusiones,
Sin errar, sin confusión.
La claridad transparente
De mi jornada de mañana
Será tal como el agua de una fuente viva,
Transparente inagotable

Sé que mañana todo será diferente
Veo las estrellas y rayos de luz
Y a menudo un gran resplandor
De mil colores y matices
Cuya luminosidad toma mi corazón

Allí, allí
Esta la puerta que conduce al mañana,
Una entrada brillante
En un nuevo mundo diferente
Para caminar con alegría.

Unos viene, y otros se van

José Molés (3º A)

Muy triste estás marinero
Pues ya no vas a la mar,
Te dicen que ya estás viejo,
Que ya no tienes edad
Y te ocurre lo que al barco
Aquel que vemos entrar
Por la bocana del puerto
Suspirando al respirar,
Agotado por la carga,
Más orgulloso y tenaz,
Trabajando sin quejarse,
Aunque lento y achacoso
Por los años...por la edad.

La tarea no le rinde,
Ni le ha rendido jamás
Y aunque su vida en la vida
Solo ha sido navegar,
Por ser viejo ya no sirve
Y lo van a desguazar
Y va a ser substituido
Por aquél que llega ya
Que más que navegar, vuela
Y entra orgulloso en el puerto,
Desvergonzado, jovial,
Sacudiéndose las olas,
Enamorando a la mar.

Con ganas de ver el mundo,
De hacer millas de volar,
Navegar en otras aguas,
Enamorando sirenas
Recalando en otros puertos,
Inventándose mil rutas,
Enriqueciendo su ego,
De aquello que bien conoces
Y no se olvida jamás,
Experiencias que hoy revives
Y entristecen tu mirar,
Los tiempos que ya pasaron
Y que ya no volverán.

Muy triste estás marinero
Pues ya no vas a la mar.

AL PINO VIEJO

*Los pies sobre el roquedal
la cabeza en los nublados,
seres que nos precedieron
en tu sombra reposaron.*

*Aquí el pastor descansó
contemplando su manada,
viendo como las ardillas
saltaban de rama en rama.*

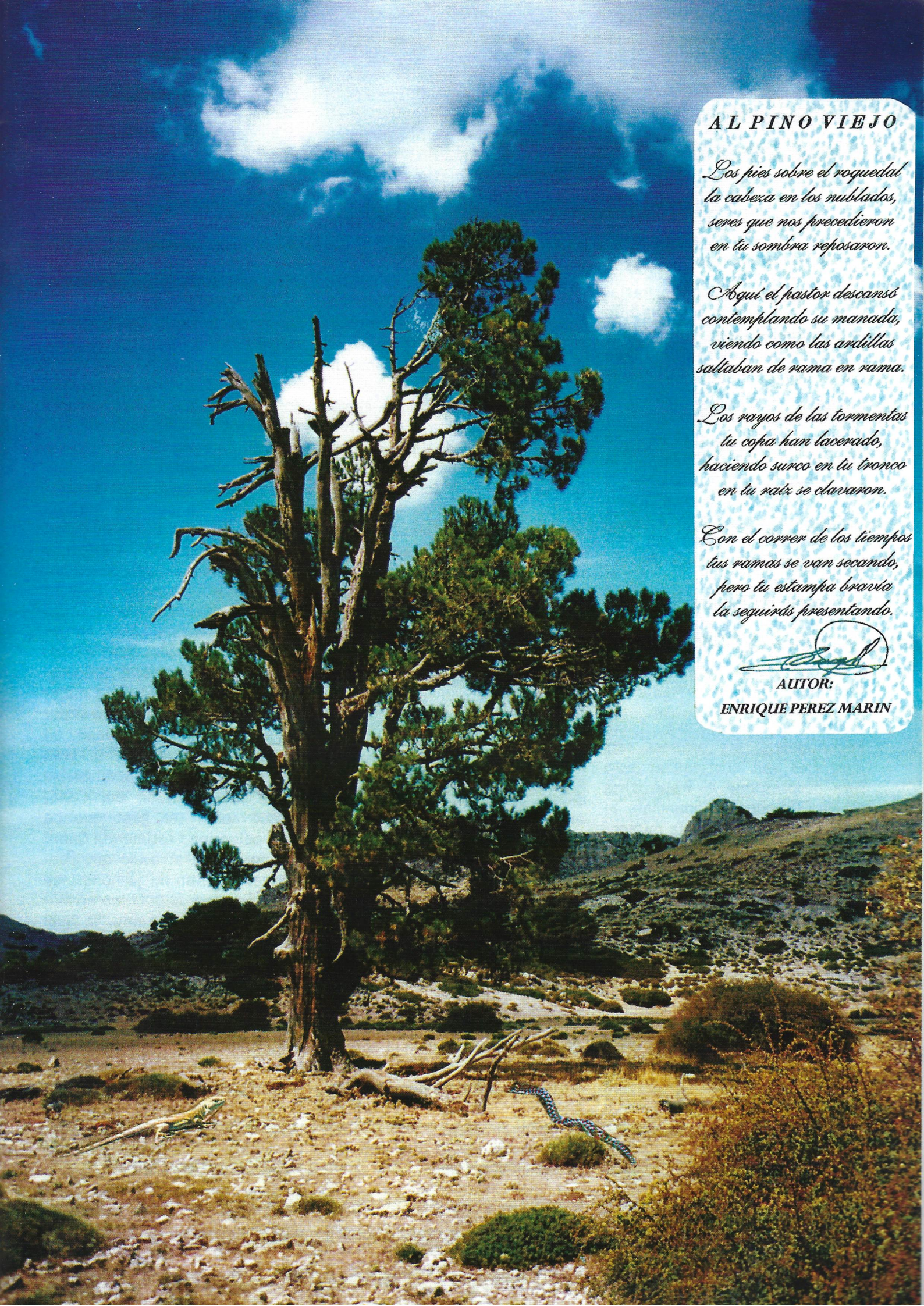
*Los rayos de las tormentas
tu copa han lacerado,
haciendo surco en tu tronco
en tu raíz se clavaron.*

*Con el correr de los tiempos
tus ramas se van secando,
pero tu estampa bravia
la seguirds presentando.*



AUTOR:

ENRIQUE PEREZ MARIN



Pelegrins i Hospitalers

Francesc Durá (2º B)

EL CAMÍ DE SANTIAGO DES D'UN ALTRE PUNT DE VISTA

HISTÒRIA

Encara que està majoritàriament acceptada la història que el Camí de Santiago va sorgir per l'aparició miraculosa d'una llum en un camp pròxim a Iria Flàvia (actual Padró) motiu pel qual després es va dir Compostel·là (Campus Stelae) a què se li va atribuir que es trobava allí la tomba de l'apòstol Santiago el Major. La veritat és que ja els celtas en la seua expansió per la Península cap a l'oest, van arribar a Finisterre - Finis Terrae- obrint així esta gran ruta.

Després els romans, tan pràctics i llestos, van aprofitar esta ruta i la van convertir en una calçada per a unir Astúrica Augusta (Astorga) amb la via Augusta per Tàrraco.

Quan començava la Reconquesta, els primers reis d'Astúries van cristianitzar esta ruta després que el Bisbe d'Iria Flavia, Theodomiro anunciarà al rei Alfons II el Cast de la miraculosa aparició d'unes llums en el bosc Libredom i que allí es trobava la tomba de Santiago el Major, apòstol de Jesucrist.

Aquest monarca va pelegrinar al lloc de les aparicions l'any 840 donant lloc al primer Camí de

Santiago que ara se coneix com El Camí Primitiu, que va d'Oviedo a Santiago de Compostel·la i a l'arribar allí, va manar construir una xicoteta ermita sent la primera església que es va construir en aquest lloc.

A mesura que avançava cap al sud la Reconquesta, El Camí va anar "baixant" de latitud, cosa que li venia molt bé als reis perquè era així una forma d'incrementar el comerç i de "repoblar" les noves terres reconquistades.

Però la gran "explosió" va ocórrer amb el fet extraordinari de l'aparició de Santiago Matamoros en la batalla de Clavijo. En esta batalla, les tropes de Ramiro I d'Astúries es trobaven en inferioritat numèrica davant de l'exèrcit d'Abderrahman II i a l'aparèixer l'apòstol muntat en un cavall matant a dreta i esquerra als soldats musulmans donant lloc a què estos es bateren en retirada. Este extraordinari fet, es va conèixer en tot Europa i és quan van començar a vindre pelegrins de tot Europa a Espanya per Irun, Roncesvalls i Somport principalment.

Després darrere del descobriment d'Amèrica, va caure El Camí en declivi arribant quasi a desaparèixer fins que a finals dels anys setanta i principi dels huitanta del segle XX, va tornar a sorgir El Camí arribant a ser hui en dia una ruta de fama mundial arribant a ser considerat com el Primer Itinerari Cultural Europeu i ser anomenat com ben Patrimonial de la Humanitat per la UNESCO en 1985.

HOSPITALER

L'hospitaler és un important

personatge del Camí. És l'hospitaler la persona que acull el pelegrí en l'alberg quan este arriba per a descansar i pernoctar en l'alberg. Per a mi hi ha tres tipus d'hospitalers.

Hospitaler-Funcionari: Normalment és un hospitaler que està pagat per un Centre Oficial, com Ajuntament, Conselleria, etc

Com en realitat són funcionaris o personal contractat per una temporada i a més, la majoria d'ells no han fet El Camí, llevat d'excepcions que hi ha i les he conegut personalment, solen ser prou "freds" i quan no passen, del pelegrí compleixen el seu horari i a sa casa.

Hospitaler-Profesional: Estos solen ser propietaris de l'alberg, que clar és este privat. La majoria solen ser ambles, no se si per interès econòmic o per què. Jo personalment crec que la gran majoria són humans i acollidors a banda perquè viuen del Camí, perquè solen ser gent que ha sigut pelegrina i estimen El Camí. Han fet d'esta atracció que senten pel Camí un mitjà honest de vida i per descomptat, no arribaran a rics per este mig, la qual cosa em produeix un profund respecte per ells.

Hospitaler-Voluntari: Per a ser hospitaler-voluntari és imprescindible haver fet El Camí. Es fa així perquè si no has fet El Camí, és molt difícil que entengues al pelegrí.

Quan el pelegrí arriba a l'alberg, cansat, suat, amb tendinitis, amb alguna banyola que una altra, la qual cosa més li cura és un somriure, unes paraules amables, fetes amb afecte i transmetre-li tranquil·litat. Que sàpiga

Foto: Francesc Durá



que per hui ja ha acabat, que prompte disfrutará d'una bona dutxa, un modest menjar i un llit per a descansar. Estos xicotets plaers, són els que més descans i recuperació et donen.

PELEGRÍ

Ací si que hi ha una gran fauna. Per a mi no hi ha dos pelegrins iguals. Cada un de nosaltres som i tenim els nostres motius per a pelegrinar. Jo mateix, no sóc creient i si em pregunten per què faig El Camí? Perquè ... No ho sé. Però ho he fet tres vegades. Dos pel Camí Francès, una per l'Aragonés i també el del Nord - fantàstic- però sense acabar. Tan sols vaig anar d'Irun fins a Laredo. Bo estos són per a mi els tipus de pelegrins.

Pelegrí-Devot: Són persones creients i clar, fan El Camí per motius religiosos. Gràcies a ells, El Camí es va mantindre en temps, diguem difícils. Normalment són col·laboradors amb l'hospitaler i no solen donar problemes. Com és normal, et solen demanar l'horari de misses i a vegades si els animes, es llancen i dirigeixen resos per a qui vullga acompanyar-los. Encara que jo no comparteix les seues creences, són per a mi els millors pelegrins.

Pelegrí-Esportista: Estos són els que van mesurant i cronometrant els quilòmetres que han fet cada dia. Els encanta que tot el món sàpiga que hui han caminat i a vegades corregut xxx quilòmetres. Després quan parles amb ells, et dones compte que no han vist quasi res. S'han perdut aquella xicoteta ermita romànica, aquell pont pel qual han passat tan de pressa que era el límit de Burgos i Palència i que creuava el Pisuerga (ah que allò era el Pisuerga?). Tampoc s'han adonat que les construccions de Terra de Campos que són d'atovó.

Però de totes les maneres, són simpàtics i et volen ajudar en tot, cosa que és d'agrair.

Pelegrí-Rodamons: Hi ha en El Camí autèntics sense sostre. Són persones que no tenen casa i viuen en El Camí. Com en els Albergs on estem els hospitalers voluntaris, no es cobra, si no que funcionen amb la voluntat i sempre hi ha menjar sobrant d'altres pelegrins, estos han vist ací un mitjà de vida, a més alguns d'ells tenen problemes amb l'alcohol i roden amunt i abaix pel Camí.

Quasi sempre quan arriben et solen dir coses com:

"Que en este poble no hi ha caixer? És que m'he quedat sense diners".

Foto: Francesc Durá



"M'han robat la cartera i no tinc diners".

D'este tipus de pelegrins els he vist de tots els colors. Alguns fan el Camí de Santiago cap a Roncesvalls, la qual cosa no vol dir que tots els que vos trobeu fent El Camí en sentit contrari, siguen vagabunds. Hi ha pelegrins que tenen molt de temps lliure i després d'arribar a Santiago, tornen caminant al seu punt de partida.

Pelegrí-Rasta: Confesse que estos em posen nerviós. Molts es queden a la porta de l'alberg quasi tot el dia i entren quant estàs a punt de tancar. Altres t'arriben un poc abans del tancarment i quan els inscrius i veus que només han fet 16 quilòmetres i

els preguntes com és que arribes tan tard?, te solen contestar coses banals com que s'han quedat a veure un camp de flors, s'han quedat en tal poble parlant amb uns amics etc

Clar, a l'arribar tard se solen fer els sords per a dutxar-se, cosa que és imprescindible per a permetre'ls que pernocten en l'alberg.

Pelegrí-Turiste: Estos són uns figures. Solen portar cotxes de suport i van amb la seua motxilleta xicoteta, el seu xandalet netet i clar, de marca. Quan arriben a l'alberg, solen -a vegades- demanar-te permís per a veure abans les instal·lacions. Molts -no tots- són exigents creient-se que un alberg és un hotel i que l'hospitaler és un cambrer seu.

Alguns d'ells fan una curiosa trampa. Un poc abans d'arribar a l'alberg, es mullen la roba amb aigua per a parèixer que estan suats i esgotats. De totes les maneres, quan portes uns anys com hospitaler, els veus vindre.

Pelegrí-Ortodox: Solen ser pelegrins que es queixen de tots els altres tipus de pelegrins. Estos es creuen que són els únics i veritaders pelegrins. Els assenta malament que fases pocs quilòmetres, que portes bon calçat, que vagues al bar a menjar, en fi són com talibans del Camí, però hi ha una manera de posar-los en el seu lloc. Quan et trobes a un d'estos cal preguntar-los.

On està el manual del bon pelegrí? Perquè jo la veritat és que no se si existeix. Crec que no.

També se'ls pot suggerir que ja que són els veritaders pelegrins, perquè que vaguen com l'Edat Mitjana i que es vesteixen amb un sac de creïlles, caminen descalços, que pelegrinen alimentant-se de la caritat dels veïns dels pobles per on passen i que dormen en les esglésies, per descomptat sense calefacció i així seran autèntics pelegrins. Per descomptat que excepte algun boig, que hi ha, cap accepta el

repte.

Caldria aclarir, que els pelegrins de l'Edat Mitjana, la majoria feien El Camí caminant no per penitència, és que no tenien un altre mitjà de fer-ho. Els benestants anaven en carruatges, mules o cavalls

Pelegrí-Estrela: A estos els agrada cridar l'atenció. He vist d'estos que porten una enorme creu a costes. Altres porten a algun animal, diguem rar. Per exemple, un dia estant jo d'hospitaler en Villamayor de Monjardín, prop d'Estella, va arribar una dona amb un Volvo de matrícula anglesa i em va preguntar si hi havia en l'alberg lloc per a guardar un animal. Li vaig contestar que en este alberg que era xicotet, no s'admetien animals. Perquè la senyora pretenia ni més ni menys que ficar-me una "llama" en l'alberg. Imaginar-vos ficar un animal d'estos dins d'un alberg. Com em deixaria els pobres pele-

grins?

Pelegrí-Pandillero: Per a evitar errors, no em referisc a bergant delinqüent. Estos pelegrins són gent que va en colla d'amics. Quan arriben a l'alberg, t'ho revolucionen tot. Perquè solen vindre en grups de prou membres i a vegades s'adhereixen altres pelegrins que es troben pel Camí. Però solen ser gent molt divertida i t'ho passes molt bé amb ells. Sempre hi ha algun mas graciós i et fan passar un estona de molt de treball, però molt divertit.

Acabant

Si penses fer El Camí jo modestament et done uns pocs consells.

No tingues pressa, el sant no s'ha escapat en dos mil anys. El que no fases enguany, deixa-ho per al pròxim. Les presses són la primera causa que els pelegrins tornen a casa prematurament per lesions de tendons o per bambo-

lles.

Sigues mesurat amb les distàncies i sobretot disfruta i gaudeix del Camí. Contempla els meravellosos paisatges de la Península. Para't i mescla't amb els vells i velles del poble on estigues pernoctant. Aprendràs que hi ha altres costums i altres maneres de veure la vida.

A vegades la millor manera d'ajudar a l'hospitaler, és que no intentar ajudar-li. Procura netejar el que inevitablement has tacat.

Si el teu pressupost ho permet, una vegada a la setmana, aparta't del Camí i ves-te'n a un hostal. T'anirà bé al teu cos i sobretot perquè la teua ment descansa també del Camí.

Si un dia estàs malament, no tingues vergonya i ves-te'n en taxi o et quedes en un hostal descansant. No et preocupes, aniràs al cel de totes les maneres.

Mi tia Encarna

Nadie adivinaría la edad de tía Encarna viéndola por la calle. Con aire marcial y sin bastón, gesto serio, impecablemente vestida y peinada, frente levantada, y con tal ímpetu y brío que los peatones instintivamente se apartan para dejarle paso. Y es que mi tía tiene un genio muy vivo y parece que camina envuelta por un aura que las personas perciben, delimitando una barrera que no conviene franquear "por si acaso"...

Claro que a mí eso no me afecta, pues desde niña soy sabedora de que se trata solamente de una postura defensiva, en realidad mi tía es tierna y suave, tan blanda como Platero, aquél burrito que

parecía de algodón...

Pero al contrario que Platero, ella es fuerte y seca por fuera, como de piedra, y tierna y mimosa por dentro. Por eso me gusta su compañía, ya que en cuanto un par de besos derriten su aparente frialdad, se convierte en una persona distinta, un pozo de sabiduría y experiencia de la vida que a ella le encanta transmitir.

Hoy ha venido a verme, justamente cuando estaba cocinando, y una vez más me ha reñido por que no lo hacía a su gusto.

-¿Qué estás haciendo, Carmela?

-Pues una empanada gallega, no lo ve usted, tía...

-Claro que lo veo, pero veo

Mª Carmen Riveiro (1º A)

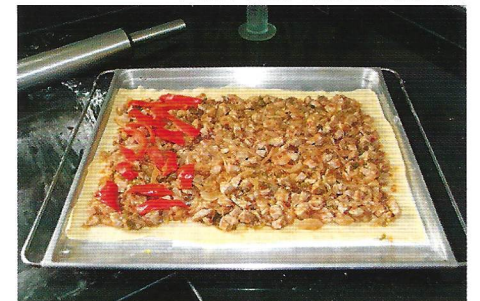
que está mal. A ver, repítame los pasos que has dado...

-Pero tía, si usted sabe de sobra como lo hago, lo hemos hablado mil veces...

-Y sigues haciéndolo mal... repite, repite... toda la receta entera, desde el principio...

-Vale, empecemos: Se hace y queda muy bien usando masa

Foto: José Luis Mormaneu



congelada, de la que venden preparada en láminas en cualquier supermercado. Puede ser de hojaldre o quebrada, pero a mí me gusta más esta última. Extiende usted la mitad de la masa encima de la bandeja del horno, -para que no se pegue no se olvide de aceitar un poco la bandeja, o ponerle un papel especial, que también venden en el super- y le coloca encima el relleno frío, que habrá preparado el día anterior y puede ser de cualquier cosa que la imaginación sea capaz de inventar, hoy lo estoy haciendo de magro de cerdo.

-¿Y cómo has preparado el magro?

Primero he preparado un sofrito con mucha cebolla, pimiento y ajo, y cuando estaba a punto he puesto el magro cortadito en trozos pequeños, y lo reservo para el día siguiente, sin que se haga demasiado.

-Se te ha olvidado el tomate.

No tía, esta preparación no lleva tomate.

-Vale, veo que todavía te acuerda... sigue...

Este relleno lo reparto todo sobre la mitad inferior de la empanada, abro un bote de pimientos asados y los reparto por encima cortados en trocitos, seguidamente lo tapo con la otra mitad de la masa, y refuerzo con cuidado los bordes haciendo un dobladillo, después la pinto con yema de huevo, con un pincel de silicona que tengo en casa, que es mucho más higiénico que los de cerda y por último la pincho varias veces con un palillo para que salgan los gases y no se levante... Y ya está, al horno a cocer, voy vigilando hasta que la veo a punto, no se trata de un plato difícil, y les gusta a los niños y a los mayores...

-¿Y todavía no te has enterado de lo que estás haciendo mal?

-A lo mejor es que no le he contado que si se trata de una ocasión especial aprovecho un

trozo de masa para hacer dibujitos, por ejemplo pongo "Felicidades Manuel"...

-¡Que no es eso, no es eso!

-¿No será lo de la masa?

-¡Eso! Te lo he dicho muchas veces, la masa hay que hacerla a mano...

-Pero tía, yo no tengo tiempo para amasar y esperar que suba la levadura, es mucho más rápido utilizar la masa preparada, que está igual de buena.

-De ninguna manera, las cosas se tienen que hacer como está mandado, como antes, como siempre se ha hecho... estas innovaciones e inventos modernos no son nada buenos...

Esta conversación se repite continuamente, en cualquier plato que preparo ella encuentra la oportunidad para intentar convencerme de que las cosas de antes eran mejor. Y entonces llega mi oportunidad, y muy suavemente, para que no se me enfade, le digo:

-Pues con ese razonamiento, usted estaría cocinando en su casa con carbón, o con leña, y bien que le gusta el butano...

-¡Eso es diferente!

-Es lo mismo, tía. Además cuando le regalamos el microondas nos dijo que no lo iba a utilizar nunca, y ahora calienta usted la leche y otras cosas con él...

-Bueno, es que trabaja muy rápido. Pero no me gusta demasiado. Y no me extrañaría que fuera malo para la salud...

-¿Y que me dice del teléfono móvil? Al principio tampoco quería usarlo, y ahora no sale usted de casa sin él.

-Claro, porque tiene las teclas y los números muy grandes, y lo puedo manejar bien, por que ya ves hija mía, con esta vista cansada que tengo y estos dedos con artritis, que iba a hacer yo...

-Y antes me pedía siempre que la acompañara al Banco a sacar dinero, y ahora le han enseñado a usted a manejar el cajero...

-Mira eso sí que es verdad,

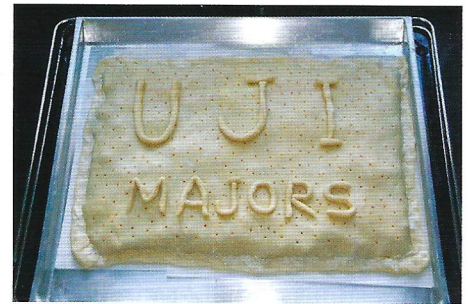


Foto: José Luis Mormaneu

pero es que yo me pensaba que era mucho más difícil, y cuando me lo enseñaron... pues hasta me parece divertido, y además no tengo que hacer cola... Pero que conste que siempre cuento dos veces el dinero que me da la máquina, por si acaso...

Y así podemos estar un buen rato, hasta que noto que empieza a sentirse acorralada y enfadarse, y como no quiere dar su brazo a torcer cambio la conversación a otros temas o le pongo un CD de Concha Piquer que siempre le ha gustado mucho. Luego la convengo para que se quede a comer con nosotros, y aunque aparenta protestar "Pero hija, si ya tengo el arreglo preparado en casa", se queda y estoy segura de que lo hace encantada.

Lo que ella no sabe es que todo esto forma parte de un plan que he preparado cuidadosamente, cada día poco a poco va admitiéndome que sí que gasta "los aparatos modernos" y que le hacen la vida más cómoda. Y a la que se de cuenta estará matriculada en un curso de informática para personas mayores. Y aunque me dirá que son majaderías eso de los ordenadores, cosa para gente joven, yo se que estará enganchada a Internet en cuanto descubra lo que es.

Total, solo tiene 86 años, y esa es una excelente edad para aprender.

Por que si algo está claro es que nadie puede vivir sin conocer las nuevas tecnologías, ni siquiera mi tía Encarna.

Escalada a les Dômes de Miage y al Gran Paradiso

Salvador Rius (3º A)

Después de haber circunvalado por su parte el glaciar del Mont-Blanc en 2007, el reto para este año 2008, consistía en escalar dos preciosas montañas en la zona de los Alpes Franceses e Italianos. El equipo lo componíamos cuatro montañeros acostumbrados a movernos en alta montaña: Ramón Royo, Juan Ortells, Ricardo Mora y por último Salva Rius, del grupo de senderismo de la Universitat per a Majors.

Nuestro primer desafío consistía en subir les Dômes de Miage de 3.673 metros, que nos serviría como aclimatación para posteriormente dirigirnos al Gran Paradiso de 4.061 metros.

El día 4 de agosto. Comenzamos la marcha con dirección a nuestro primer destino, el refugio de Tre-la-Tete 1.970 metros, donde pasamos nuestra primera noche. Marielle, la guarda del refugio es una persona muy simpática y con muy buenas dotes para la cocina. Desde la terraza distinguíamos un hermoso atardecer con un intenso color rojo. Tras una suculenta cena y haber conversado un rato, nos retiramos a descansar pensando qué nuevas emociones nos depararía el día siguiente.

Día 5 de agosto. Poco a poco nos acercábamos a la morrena del glaciar. Al descender por una pendiente, nos encaramamos a la lengua de hielo y roca.

Todavía nos quedaba un rato hasta llegar al siguiente refugio de Conscrits 2.602 metros.

Para subir al refugio tuvimos que escalar una línea de escaleras de unos cien metros, instaladas recientemente. Finalmente, y después de cinco horas de marcha, divisamos nuestro destino. El

lugar era de una belleza impresionante. Las cabras abundaban a nuestro alrededor, lamían las rocas, para extraer la sal y se quedaban impasibles ante la presencia humana.

De nuevo presenciábamos otro magnífico atardecer en la terraza del refugio. El sonido de la campana, nos reclamó porque una abundante cena nos estaba esperando. El desgaste era grande y necesitábamos reponer fuerzas. Con orden, nos íbamos retirando a nuestros aposentos para pasar una corta noche.

Día 6 de agosto. A las cuatro de la madrugada, comenzamos a levantarnos, ya que a las cuatro y cuarto teníamos el desayuno. Iniciamos el camino por un pedregal. Pronto llegamos al glaciar. Allí nos pusimos los crampones y procedimos a encordarnos. Al poco aparecieron inmensas grietas que sorteamos con mucho cuidado.

Frente a nosotros divisábamos la arista de Les Bosses y la cumbre del Mont-Blanc ¡ Que cerca estábamos de su cúspide, casi la cogíamos con la mano!

Nos encontrábamos a 3.550 metros, el aire se hacía tenue. Costaba respirar pero nuestra ansia de surcar la hermosa arista de Les Dômes nos impulsaba hacia arriba. Desde el collado, alcanzamos la arista por un empinado lomo, paso a paso y con gran esfuerzo.

En lo alto, no podíamos creer la belleza que se mostraba ante nuestros ojos, una bella y afilada arista de nieve perfecta, como la de una pirámide egipcia, con la que he soñado muchas veces, a nuestro alcance, esperando que la escaláramos.

Y allí estábamos, recorriendo ese largo y precioso filo de nieve y hielo, disfrutando del aéreo ballet a casi 3.700 metros de altitud, poniendo el máximo cuidado y evitando las peligrosas cornisas. Un resbalón y puedes acabar 2.500 metros por abajo.

Las diferentes Dômes se suceden una tras otra, en progresión creciente de altura. Alcanzada la última, comienza un vertiginoso y delicado descenso de unos 45 grados de inclinación hasta el collado de la Berengere, 3.348 metros.

Cumbre de Les Dômes de Miage

Repuestos, por la ingesta de alimentos y el descanso, seguimos descendiendo hasta la última dificultad de la travesía el ataque a la Berengere, que conquistamos después de subir una arista de roca. El descenso era un poco expuesto, pero pronto llegamos a unas pendientes de nieve suaves que nos permiten llegar rápidamente al refugio, donde recogemos algunos enseres que nos habíamos dejado por cuestión de peso.

Poco a poco seguimos perdiendo altura, aún nos quedan 1.600 metros de bajada. Pronto llegamos a las escaleras metálicas y tras su destrepe llegamos al caótico glaciar. El cansancio ya va haciendo mella en nuestro organismo. El último refugio ya está cerca. Nos alienta la idea de que pronto descansaremos un rato y degustaremos la famosa tortilla a base de bacon y queso de los Alpes, una delicia que nos prepara Marielle.

Ya repuestas las fuerzas, llega la hora de despedirse de este bellissimo lugar. Después de 12

horas de marcha, llegamos a nuestro campo base en el valle de Montjoie-Contamines muy cerca de Chamoñix. Hemos disfrutado como nunca, todos estamos bien y preparados para nuestro siguiente reto.

8 de agosto. Acimatados y en buena forma, nuestro próximo reto es El Gran Paradiso, cumbre de más de 4.000 metros que esperamos conquistar. Después de un día de descanso reparador en el valle, comenzamos nuestro viaje con dirección al valle de Aosta Italia, atravesando el túnel del Mont-Blanc.

Al salir del túnel llegamos a la ciudad de Courmayeur, el Chamonix italiano. El Mont-Blanc en esta vertiente se presenta majestuoso con ascensiones de gran dificultad. Sin tiempo que perder proseguimos nuestra marcha en coche con dirección al valle de Valsavaranche. En nuestra ruta pasamos por pueblos alpinos de gran belleza, muy cuidados y con muchos tiestos con geranios rojos en los balcones de las casas.

Unos kilómetros más adelante llegamos a nuestro primer destino. Un inmenso valle nos recibe con colores verdes muy intensos y nieve en las cumbres cercanas. Nos encontramos dentro del parque nacional del Gran Paradiso.

Dejamos nuestro vehículo en un gran parking y tras cargar con nuestro material comenzamos la ascensión, que nos llevará hasta el refugio Vittorio Emanuele II. Primero seguimos el margen de un río y poco después nos adentramos en un tupido bosque. Todo se ve muy cuidado pues se trata de un parque nacional. Este parque se creó para proteger a los ibices, cabras salvajes de cuernos muy largos y gruesos, ya que hasta mitad del siglo pasado fueron muy perseguidos.

Aproximadamente a las dos horas de marcha llegamos, éste era el pabellón de caza del rey de Italia, y posteriormente lo convir-

tieron en refugio de alta montaña.

El refugio se encuentra a 2.735 metros, en un paraje con unas vistas impresionantes. En su terraza hay grandes mesas de madera con bancos para sentarse, y delante de ellas una fuente con agua muy fresca que cae encima de un tronco viejo. También divisamos cerca un pequeño lago con un intenso color azul turquesa, rodeado de las primeras cimas nevadas.

9 de agosto. Salimos con los frontales puestos, son las cuatro de la mañana, hace un frío intenso aunque los partes de la meteo son buenos para este día. Anuncian un ligero viento del norte que poco a poco irá remitiendo.

Cuando llevamos varias horas de ascensión paramos un momento, tomamos un poco de té caliente y unas barritas energéticas, que nos ayudaran a atacar la cumbre.

Seguimos avanzando, nuestra meta está muy próxima. La última rampa de nieve se hace interminable, pero ya divisamos la arista de roca cimera, en su extremo hay un promontorio rocoso con una estatua de una Madona. El paso no es muy difícil pero es peligroso porque va por una cornisa muy estrecha pegada a una pared y con cientos de metros de caída vertical. Aunque

hay quien pasa sin asegurarse conviene hacerlo y para ello hay unos clavos donde enganchar la cuerda y proteger a quien esté pasando.

Una vez en la cumbre y prácticamente abrazados a la virgen, disfrutamos de este gran momento, todos nuestros esfuerzos han sido recompensados. Nuestro entorno es sobrecogedor, en la lejanía vemos la ciudad de Turín, el valais suizo, el Cervino y toda la parte italiana del macizo del Mont-Blanc.

Después de un rato de relajación en la cumbre hay que ponerse nuevamente las pilas para efectuar el largo descenso. Las bajadas de las montañas suelen ser más peligrosas que sus subidas. Transcurridas diez horas de actividad, por fin llegamos al parking donde se encuentra nuestro vehículo. Todos nos encontramos bien y muy contentos tras haber escalado estas dos maravillosas montañas.

Doy las gracias a mis compañeros de cordada por su buen hacer. Espero que esta pequeña aventura os haya gustado. La edad no es un impedimento para lograr los retos que uno se propone. **Un saludo para todos los componentes del grupo de senderismo de la Universidad de Mayores.**

Foto: Salvador Rius



La formación de las personas mayores

UN VALOR EN ALZA

La educación es la vía más adecuada para garantizar el principio de igualdad de oportunidades y construir una sociedad más justa, solidaria y progresista.

La característica que mejor define a las sociedades modernas, sin duda, la rapidez con la que se suceden cambios en los campos de la tecnología, la ciencia, la cultura, la competitividad... Esta situación provoca, cada vez más, constantes readaptaciones y actualizaciones en los sistemas establecidos.

La educación del siglo XXI tiene que plantearse como objetivo primordial preparar a los ciudadanos a vivir y a desplegar todas sus potencialidades en un mundo caracterizado por el cambio y la innovación.

La gente mayor, consciente que la adaptación a tantos cambios es fundamental en todas las etapas de la vida, procura seguir completando su formación pese a haber superado una larga etapa laboral y muestra sus inquietudes por conocer nuevas técnicas y procedimientos, sobre todo los relacionados con las nuevas y modernas tecnologías.

Desde que hace unos años se iniciaran los programas que las universidades españolas diseñaron para mayores de 55 años, ha ido creciendo el número de personas matriculadas en los diferentes programas y en el curso actual son más de cuarenta mil los alumnos que siguen este tipo de formación en nuestro país.

La universidad para mayores tiene sus orígenes en 1980 en los campus de Lleida y Tarragona (Rovira i Virgili), donde comenzaron a impartirse cursos sin una estructura definida, pero con un

público concreto, personas mayores que o bien no habían podido acceder a estudios superiores en su día, o bien buscaban completar y mantener viva su formación anterior.

Unos años después, en 1993, empezaron a divulgarse estos cursos por todas las universidades españolas, públicas y privadas, hasta completar los más de setenta programas que se ofertan actualmente en cuarenta campus universitarios distintos.

El perfil de estos alumnos suele ser el de personas con un nivel medio de estudios, que desean continuar cultivando la mente, reciclar los conocimientos que adquirieron o avanzar y profundizar en campos para ellos desconocidos.

La duración de los estudios de estos planes oscila entre los tres y cinco años, con una carga lectiva aproximada de 150 horas por curso escolar. Generalmente los programas se distribuyen en torno a áreas de conocimiento variadas. Como las Ciencias Sociales, Jurídicas, Humanidades, Tecnológicas, Ciencias de la Tierra, Biosanitarias, etc. que suelen tener su complemento con otras asignaturas optativas más específicas, así como con activi-

dades de carácter cultural, lúdico y recreativo.

Los objetivos que se persiguen a la hora de embarcarse en este tipo de aventuras educativas para 'seniors' son distintos según los países. Así en América Latina y en el Caribe sobre todo, estos cursos están destinados básicamente a elevar el nivel de instrucción general de la población, particularmente en la alfabetización, aunque muchos de ellos se están redefiniendo para incluir temas de sanidad, derechos humanos, patrimonio cultural y medio ambiente, algo muy diferente de lo que ocurre en los países más desarrollados, donde el fin que se persigue es promocionar la formación a lo largo de la vida.

El mejor aval de los programas de la universidad para mayores es el constante incremento del número de matriculaciones. Uno de los ejemplos más evidentes lo ofrece la Universitat Jaume I de Castellón en la que menos de medio centenar fueron los alumnos que iniciaron la aventura hace diez años y actualmente se superan los setecientos. Prueba inequívoca que se va por el buen camino.

¡ Animo y adelante !

Foto: Salvador García



¡Hola! y Adiós

María Luisa Yáñez (2º ciclo)

¡HOLA! a todos los que empezáis este año esta aventura de la Universidad; con una cierta alegría e ilusión, de aprender, recordar, compartir con otros compañeros, estos años en que aún nos podemos permitir el lujo de tener tiempo y ganas; también con un cierto temor a: ¿Qué me preguntarán? ¿Sabré estar a la altura de la circunstancias? Madre mía, ¡cinco años por delante!, que largo, que pesado, ¿aguantaré? Pues sí, yo también me planteé todas esas incógnitas, y hoy día, ya han pasado en un plis-plas, esos cinco años, hasta me han parecido cortos. Por eso os doy la bienvenida a todos y deseo que los disfrutéis tanto como yo.

ADIOS, a todos los compañeros con los que he compartido: aulas, pupitres, apuntes, prisas, excursiones, comidas, cenas, bailes, risas, y con algunas una buenísima amistad. Os recordaré...mientras tenga memoria, y sabed que podéis contar conmigo siempre.

ADIOS, a los Directores del programa, Coordinadora, becarios y a todos y cada uno de los

profesores, que tanto se han esforzado en transmitirnos sus conocimientos, intentando que se grabaran en nuestro “disco duro”, tan “duro”, que muchas veces, en vez de grabarse, se “resbala”. A todos ellos, adiós y gracias.

Quiero hacer mención especial, al Taller de Canto, a su Director y miembros del Coro, con los que tanto he conectado y disfrutado, cantando en los ensayos y sufriendo en los conciertos, por si no nos salía bien. Si me necesitáis, estoy dispuesta a colaborar.

ADIOS, me voy, lo dejo no por que esté cansada o no me queden cosas por aprender, pero después de cinco años y con un expediente académico “envidiable”, ni un solo suspenso, (como Mario Conde), creo que debo dejar mi plaza para gente nueva. No, no creáis que me voy a quedar en casa viendo seriales de la tele, pienso intensificar mi aprendizaje, en las nuevas tecnologías (móvil, ordenador, Internet...), que se me resisten un poco, por-

que no les puedo dedicar tiempo, y cuando ya esto lo domine, prepararé (D. m.) Oposiciones a... no sé, a lo que salga. Ya veremos, sobre la marcha.

Bueno, bromas a parte, digo adiós a esta etapa de mi vida, con el corazón oprimido y las lágrimas en los ojos.

Hasta siempre. Y para alegrar esta despedida, os canto:

Adiós con el corazón, - que con el alma no puedo, - al despedirme de ti - al despedirme me muero...

P.D.: Hoy 25 de Septiembre, he acudido al despacho de la Universitat per a Majors, para comunicar mi decisión de no continuar y entregar el presente artículo de despedida. La verdad es, que al pisar el Campus, ya me ha entrado un cierto gusanillo de duda; así qué a poco que me ha insistido Pili, me ha convencido, me he matriculado y aquí me tenéis otra vez. ¿Vale?

Taller de senderismo

Somos conscientes de que la práctica habitual de ejercicio físico, adecuado a cada edad es necesaria y fundamental, sin dejar de lado, el goce intelectual o psíquico que comprende el goce de la naturaleza y la relación entre los miembros del taller.

Son muchos los compañeros del programa que participan en el Taller de Senderismo que se realiza a lo largo de todo el curso, por diferentes senderos pertenecientes a la provincia de Castellón.

Foto: Ramón Arce



Foto: Salvador Giner



Jaume I, el Rey legislador

Juan José Piqueres (3º A)

Se conmemora este año el octavo centenario del nacimiento del rey Jaime I. Muchos serán los actos que se están celebrando (magníficas exposiciones, la extraordinaria cabalgata histórica, etc.) y las versadas plumas que están tratando la vida, conquistas y otros hechos históricos en torno a tan insigne personaje, pero modestamente también me gustaría sumarme a ellos, aportando más voluntad que otra cosa de lo aprendido del profesor Vicent García Edo y de los escritos de Arcadi García Sanz, a glosar la figura del fundador de nuestro reino.

La faceta de guerrero, de hombre de armas: Jaime I “*El Conqueridor*”, siempre ha prevalecido sobre otras y es precisamente por eso por lo que quiero incidir en su aspecto como hombre, o mejor, como rey legislador que fue, dejándonos un legado importantísimo, el más relevante de su reinado y posiblemente de la Edad Media española.

A mediados de abril de 1238 entra Jaime I en Ruzafa, la zona al Este de la ciudad, rodeando Valencia para asediarla y el día 28 de Septiembre de 1238 finalmente capitula, signando dicha capitulación el propio Jaime I y el rey Zayan: “*Datum in Roçafa, in obsidione Valencia, IIII kalendas octobris*”. Ese día el rey Jaime I pactó la rendición de la ciudad de Valencia a cambio de respetar la vida y los bienes muebles que los habitantes musulmanes pudieran llevarse en su exilio. Esto supuso la desaparición de la cultura musulmana. La celebración del 9 de Octubre realmente corresponde a la entrada de los Notarios y de la Comitiva del rey en la ciu-

dad, no a su capitulación.

Del mismo modo que hizo Felipe V al abolir la legislación valenciana anterior, “*Els Furs*” sustituyen usos, costumbres y leyes musulmanas: así lo hizo Jaime I al expulsar a los moros en su conquista del Reino de Valencia, conservándose solo lo relativo a la agricultura.

Desde 1243 a 1245 continúa la conquista hacia el sur, siendo tomada Alzira. Finalmente en 1245 se conquista la villa de Sax, última localidad del Reino de Valencia. El rey, no obstante continuó su avance hacia el sur conquistando el reino de Murcia. Después de la conquista tuvo lugar la repoblación. Los conquistadores procedían, unos de Cataluña, otros de Aragón y en menores cantidades también los había de otras procedencias. Para saber con exactitud el reparto de las tierras y bienes no se puede acudir únicamente al *Llibre del Repartiment*, pues ahí están consignados los que las recibían, pero no todos se quedaron a vivir en el reino conquistado. En el *Alt Millars* y *Alt Palancia* la repoblación fue fundamentalmente aragonesa, mientras que desde Morella hasta La Plana y Sagunto, la ciudad de Valencia y hacia el sur: Alzira, Denia, Alcoy, etc. así como las Islas Baleares fue catalana.

Els furs del Regne de Valencia

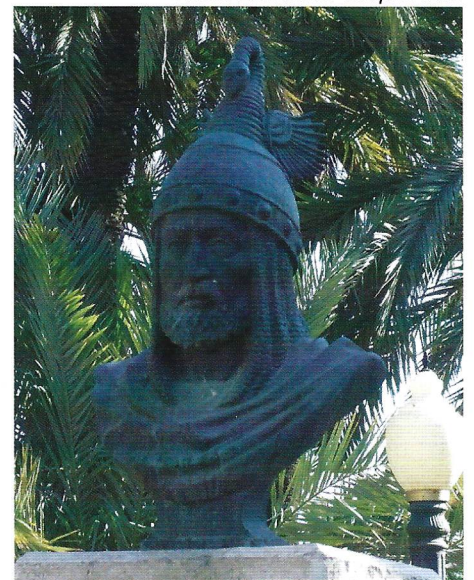
El legado más importante del rey lo constituyen los textos legislativos, es decir, un conjunto de leyes que establecen un nuevo marco jurídico para las tierras conquistadas: se trata de “*Les Costums*”, embrión de “*Els Furs*”, que sin duda es el documento más relevante del reinado de

Jaime I, siendo posiblemente el acto político de mayor importancia de la Edad Media española.

“*Els Furs*” dan al reino de Valencia una nueva Constitución. En ellos se regula el Derecho civil, penal, administrativo, mercantil, marítimo, etc. Son un conjunto de leyes con las que se gobernaba el territorio del Reino de Valencia. En una primera etapa fueron otorgados por Jaime I alrededor de 1.500 furs, pero con posterioridad, al desarrollarse las Cortes Valencianas, los otorgaban éstas de acuerdo con el rey en los siglos XIV, XV, XVI y XVII. Con “*Els Furs*” se gobernaban los ciudadanos del reino con independencia de los otros poderes políticos. Constituye otro documento excepcional la “colección de *Privilegis*”, que son unas concesiones que hace el monarca a particulares, a corporaciones, a ciudades o a la iglesia, así como de normas para la mejor administración de tierras y justicia.

Hasta la capitulación de la ciudad de Valencia el 28 de Septiembre de 1238 se gobernaba

Foto: Emiliana Cuquerella



con las leyes de los musulmanes. A partir de ese día el poder político es de los cristianos. El 29 de Septiembre, día de San Miguel, ya existe un Reino de Valencia, pero sin leyes aún. Realmente se empieza a tener leyes propias 5 ó 6 semanas después de la capitulación de la ciudad, es decir a primeros de Noviembre de 1238, pero ya estaban siendo redactadas desde finales de 1237 y a lo largo de 1238, cuando se preveía como inminente la conquista de aquella.

El rey Jaime I quería un Reino de Valencia totalmente independiente dentro de la Corona de Aragón, con sus propias señas de identidad. Por ello le otorga una legislación diferenciada de los otros territorios, construyendo un texto legislativo propio y extenso, que sirviera para resolver todas las situaciones que se dan en la vida cotidiana en todos los aspectos: civil, penal, administrativo, etc. y ordena a sus juristas la redacción de ese texto con la amplitud y precisión necesarias.

En los 1500 *furs* de la primera redacción del año 1238 hay un grupo de 100 *furs* dictados expresamente para el Reino de Valencia. Por ejemplo: los límites territoriales tanto del reino como de la ciudad de Valencia, el nombre del Justicia, la moneda (*reials valencians*), pesos y medidas propias, datación de documentos, etc. Otro grupo de unos 1.000 *furs* son procedentes del Corpus *Iuris Civilis*, otros 60 proceden de "*Les Costums de la ciutat de Lleida*". Hay otros *furs* que provienen de "*Les Usatges de la ciutat de Barcelona*" y finalmente los hay que se derivan de las leyes visigodas, del derecho canónico, de las leyes marítimas, de las obras jurídicas catalanas del siglo XIII y unos, muy pocos, de instituciones aragonesas.

Aragón tiene Fueros a partir de 1247 y está constituido por 330 fueros, a diferencia de los

1518 del Reino de Valencia, lo que proporciona una idea del detalle con que el rey quería regular todas las actuaciones que a diario tenían lugar en su conquistado nuevo reino. Cataluña sólo tiene derecho propio a partir de Pedro el Grande, hijo de Jaime I, después de 1283.

Se atribuye la redacción de la primera edición al canónigo catalán Vidal de Canellas o Canelles, pero a través de la obra jurídica de Pere Albert, asesor del rey, el profesor Arcadi García Sanz concluye que fue éste el autor o más bien coordinador del equipo de redacción de "*Els Furs*" de Valencia. Recientemente este profesor, junto con Germá Colom, publicó un estudio y análisis crítico *dels Furs*.

Els Furs se promulgan entre Octubre y Noviembre de 1238 e inicialmente se escribieron en latín. En 1261 los juristas de la Cancillería Real hacen algunas modificaciones, cambiando algunos textos, entre 50 y 70, para pasarlos del latín al "romance", revisando el propio rey las traducciones que le fueron presentadas, siendo aceptadas en la mayoría de los casos, pero en otros hizo adiciones y enmiendas o rehusó la traducción haciendo otra por cuenta propia. Todos los demás *furs* se tradujeron por los juristas al servicio del Concejo Municipal de Valencia.

En el mes de abril de 1261 se celebraron las primeras Cortes Valencianas. En ellas el rey Jaime I juró "*Els Furs*" como Derecho General del Reino de Valencia, disponiendo que sus sucesores los juren también en Cortes Generales.. En 1271 Jaime I celebra unas Cortes añadiendo algunos artículos más con lo que totaliza los 1558, que son los que el rey finalmente dejó promulgados. Se reformaron algunos *furs* y se añadieron otros nuevos, los cuales se distinguen por las palabras "*facimus forum novum*". El rey, de nuevo, volvió a jurarlos y



Foto: Beatriz de Rojas

dispuso que no se cambiara nada sin la aprobación de los tres brazos: real, eclesiástico y militar.

A Jaime I se le conoce como "El Conquistador", pero realmente destacó tanto o más como legislador. Tras la promulgación de *Els Furs*, el Derecho valenciano continuó su proceso de formación y consolidación, siendo de destacar, por la trascendencia que tuvieron en la definitiva consolidación jurídica del nuevo reino, las Cortes de 1271, celebradas aún por el mismo rey Conquistador; las de 1283 hechas por su hijo, el rey Pedro el Grande, que amplió considerablemente las franquicias de las villas y las de la ciudad, en el "*Privilegium Magnum*", concedido en aquellas Cortes; las celebradas por el rey Jaime II en 1302 y las que hizo el rey Alfonso el Benigno (1329-1330), en las que Burriana y Vila Real aceptaron definitivamente *Els Furs* de Valencia.

Estas líneas no tienen otra pretensión que ofrecer unas pinceladas para despertar el interés o al menos la curiosidad por un personaje tan relevante para nuestra tierra como lo fue el rey Jaime I y su legado legislativo.

Worker y Cunning

José Luis Mormaneu (2º ciclo)

UN CUENTO IRREAL AL MODO CLÁSICO: PLANTEAMIENTO, NUDO Y DESENLACE.

PLANTEAMIENTO

La guerra entre Silvania y Lebobia duró exactamente quince años, y terminó por puro agotamiento económico de ambos contendientes. Ya no les quedaban fondos para adquirir munición y ningún país les suministraba nada a menos que fuera con pago en efectivo. Así y todo, Silvania obtuvo los postreros éxitos militares, de forma que en el acto de la firma del armisticio su ejército se mantuvo adentrado unos kilómetros en Lebobia.

Aunque oficialmente establecida la paz, Silvania conservó una guarnición permanente en territorio lebobionés como garantía del mantenimiento del estatus. Se trataba de un antiguo castillo medieval, enclavado en la cima de una suave colina y rodeado de altas murallas, que había estado abandonado durante largos años.

No podría decirse que la situación de la guarnición fuera excesivamente boyante, lo único con lo que contaba en abundancia la fortaleza era agua. La recepción de las provisiones se demoraba con frecuencia, y el Alcaide debía aguzar el ingenio para alimentar debidamente a sus soldados.

Así que cuando Worker, uno de sus hombres, silvano de ascendencia campesina, solicitó que se le permitiera disponer de una parcela en el patio de armas del castillo para cultivarla, no puso demasiados reparos y le autorizó a disponer de la mitad de la superficie. Le correspondió una extensión de casi dos hectáreas de terreno relativamente llano y en parte con acceso a regadío,

aunque tras siglos de haber sido usado como campo de entrenamiento militar se presentaba yermo y con una superficie pedregosa extremadamente dura.

Worker recordando sus años de labrador comenzó inmediatamente la tarea de preparar el campo. Se hizo con los servicios de un mulo ya demasiado viejo para cargar cañones, y empezó a labrar la parcela. Esta acción despertó inmediatamente el interés de otro soldado, su compañero Cunning, al que le faltó tiempo para solicitar y conseguir del Alcaide la cesión de la otra mitad del patio de armas. Worker retiró piedras, roturó, abonó y sembró mies. Cunning tuvo una idea genial: dividió su mitad en parcelas más pequeñas, las llenó de letreros con textos como “Asegure su futuro. No pase hambre”, “Cultive sus propios suministros” y empezó a vender concesiones al resto de la soldadesca.

NUDO

Es tal el éxito de Cunning que el precio de los terrenos empieza a subir en progresión geométrica. Las parcelas que comenzó a vender a diez pichiqueiros -la moneda local- el metro cuadrado, pasaron pronto a valer veinte, luego treinta, y así hasta llegar a la subasta al mejor postor. Algunos de los soldados, viendo la posibilidad de hacer negocio rápido, empiezan a revender sus parcelas por un precio mayor al de compra, hasta que Cunning se percata e introduce una cláusula

en el contrato que impide que se revendan salvo a él mismo.

Mientras Cunning ya se ha hecho rico con la especulación de las parcelas, Worker espera pacientemente la recogida de su primera cosecha. Hasta ahora no ha obtenido ingresos, solamente ha tenido gastos.

Cunning tiene tanto dinero que decide crear un banco que se dedicará a la financiación de las parcelas que le van comprando los soldados ya que al haberse encarecido tanto el precio, que no su valor, necesitan de préstamos. Es tan claro el negocio que, con el dinero que ingresan los soldados en su banco, recompra una y otra vez para volver a revender e hipotecar, cada vez más caras, las parcelas incultas. El soldado Cunning acaba de inventar la burbuja especulativa.

De repente, la población lebobiana, tratando de resarcirse de la reciente derrota se subleva y asedia la fortaleza. Transcurren las semanas y la situación de los sitiados es crítica: falta la comida, no hay municiones y solamente pueden contar con sus propios recursos. Los asediados no pueden entrar debido al grosor de las murallas, pero los silvanos tampoco pueden salir. Ambos contendientes están estancados.

DESENLACE

Escoja el lector el que más le agrade.

1) Las especulativas parcelas de Cunning, que continúan incultas, han perdido todo su valor y los compradores se han arruinado.

do. Cunning, en su calidad de banquero de la fortaleza, solicita al Alcaide ayuda económica para su Banco, ya que los compradores no pueden pagarle las hipotecas pendientes. El Alcaide accede, olvidando los ingentes beneficios que consiguió con las ventas especulativas. Por supuesto la ayuda económica tendrá que salir del bolsillo de los militares, que no podrán cobrar su soldada hasta que se recapitalice el Banco. Cunning se convierte en multimillonario y compra primero la fortaleza, luego el país asediado, se casa con la hija de su Rey y termina fusionando los dos países y coronándose Emperador.

2) Worker pese al caos generalizado que reina en la fortaleza, consigue recoger la primera cosecha de trigo y vendérsela a Cunning, que es el único que tiene dinero. Este último le compra el trigo a tres pichiqueiros el kilo, y automáticamente lo revende a quince pichiqueiros a la hambrienta soldadesca, que se ve obligado a pagar tan exorbitado precio por la carestía, y nuevamente se tiene que endeudar con el banquero Cunning, que termina siendo Primer Ministro y propietario del 80% del país. Worker ingresa el dinero de la cosecha en el Banco de Cunning, como no podía ser de otra forma.

3) A punto de recoger la cosecha, Worker ve como sus campos son literalmente arrasados por la hambrienta soldadesca, en un ejercicio de rapiña ante la falta de soluciones por parte de las autoridades pertinentes. Se queda sin nada, arruinado. Cunning le compra su terreno y se convierte en propietario de la totalidad del patio de armas. Seguidamente contrata a Worker como capataz y le obliga a sembrar de nuevo toda la superficie.

4) El Alcaide de la fortaleza, ante la gravedad de la situación, declara “el corralet” e inmoviliza los fondos bancarios. Nadie puede retirar dinero. Hacer ingresos sí está permitido.

5) Cunning con la última de sus parcelas crea una sociedad para “el fomento del comercio inmobiliario” y emite una oferta pública de suscripción de acciones, con tal éxito que los compradores han de acudir al prorratio. Los títulos, que alcanzaron el día anterior a la ruptura de hostilidades por parte de Lebobia un máximo de noventa y cinco veces el precio de salida, ven reducida su cotización a 0,01 pichiqueiros, sin que encuentren comprador. Todo el mundo se arruina excepto Cunning.

6) Worker vende a un precio justo su cosecha, que palia la hambruna. El Alcaide denuncia ante el Juzgado a Cunning por enriquecimiento injusto y maquinación para alterar el precio de las cosas, le obliga a devolver todo el dinero obtenido con sus artes especulativas e incauta las parcelas. Nombra a Worker Ministro de Agricultura, con el objetivo de que obtenga el máximo aprovechamiento del terreno.

7) El Alcaide detiene y procesa a Worker por acaparador de alimentos, falta de afiliación a la Seguridad Social y carencia de Registro de Productos Sanitarios. La cosecha es incautada y posteriormente subastada, siendo adquirida por la mercantil Blat Incorporated, radicada en las Islas Cayman y participada al 100% por el Banco Cunning.

8) Ante la gravedad de la situación el Alcaide crea un “Gabinete de crisis”. Nombra Presidente, Secretario y dieciséis asesores, todos ellos con oficina propia dotada con dos administrativos, chófer y vehículo oficial. Transcurridos cuatro meses, la fortaleza se rinde al enemigo por hambre, sin que el Gabinete haya llegado a ninguna conclusión.

Escoja usted lector uno de los desenlaces. Encontrará las soluciones en la página 27. Caso de acertar, será usted obsequiado con un lote publicitario y una cena para dos personas en un prestigioso restaurante de lujo de nuestra localidad, gentileza del Banco Cunning. Los premiados deberán personarse en el Banco Cunning para recoger los tickets.

Foto: José Luis Mormaneu





Foto: Pili Escuder

El Dr. Abizanda es Médico, trabaja en el Hospital General de Castellón donde fundó el Comité de Bioética, nunca se lo agradeceremos lo suficiente. Con su presencia y esa voz portentosa que él, con su peculiar sentido del humor, asegura es lo único que no le falla, su agudeza mental, el dominio absoluto que hace asequible el lenguaje, esa franqueza, esa provocación a la inteligencia, hace que sus clases se mantengan en una elevada cota de atención y por el tema que trata polarizados los ánimos del alumnado. Desde hace unos años participa en nuestro proyecto de la Universidad para Mayores. En la actualidad, en Enero, empieza un curso especialista de Bioética on-line dirigido tanto a personal sanitario como no sanitario, dentro del programa Master que organiza la Cátedra Ética dirigida por Domingo García Marzá y codirigido por ambos profesores.

Doctor ¿es que hay una bioética para mayores y no mayores, para sanitarios y no sanitarios,...? y entonces ¿qué es bioética?

La bioética es una forma de estructurar teóricamente lo moral. La vivencia moral personal

depende de diferentes elementos, como la zona geográfica donde se vive, la educación recibida, la influencia dependiente de la civilización y la tradición cultural, ... a través de la cuál hemos desarrollado el concepto de que unas determinadas cosas son moralmente aceptables y otras no. La percepción personal de lo moralmente bueno y de lo moralmente no bueno precisa ser ordenada mediante códigos de conducta que faciliten las decisiones de los seres humanos. Eso es la bioética, un intento de teorizar esa vivencia de lo moral, para poder conseguir un acto moral bueno (aceptable). Es un horizonte de actuación, una forma de ir adaptándose para llegar a ese horizonte dónde hay, siempre, un más allá.

¿Es por tanto la Ética diferente para diferentes grupos de educación?

No, lo que sucede es que al plantearnos cuestiones éticas, en función de sus circunstancias vitales, cada individuo da mayor importancia a unas cosas u otras. Por ejemplo, para los mayores pueden tener más importancia las cuestiones relacionadas con el final de la vida, y en cambio, una persona joven se preocupará más por mantener la especie, por el origen y principio de la vida. Es por tanto, un interés vital, que se traduce en necesidades éticas.

Su trabajo se realiza en la UCI del hospital. Eso le enfrenta cada día al lado más duro de la medicina, le da bruces con una

realidad en la que nadie quiere pensar. Eso ¿imprime carácter?

Sí y no. Uno no escoge una determinada actividad por un fenómeno casual. De alguna forma, es deseable que todos tengamos la oportunidad de escoger lo que queremos hacer y cómo queremos hacerlo. Seguramente es una mezcla de dos cosas. Por un lado te puedes inhibir (lo que evidenciaría a un mal profesional), es decir realizar las actividades automáticamente, y el resto no te importa, no procede. Mientras que por otro lado, está la opción de ver tu trabajo desde todos los puntos de vista que afecten al ser humano. Es decir, es posible que una determinada actividad imprima carácter, pero si tú estás ahí es porque lo has elegido previa y libremente, y por tanto ese carácter ya estaba en tí.

¿Por qué se decidió a fundar el Comité de Ética del Hospital General?

La palabra no es fundarlo. Cuando hice el Master en Bioética en la Universidad Complutense, entre los años 1992-1994, esa era una realidad que me era desconocida. En cambio había personas que ya se lo planteaban como una posición estructurada. Así pues, asumí que la responsabilidad de formar parte de ese intento era un privilegio, pero también era un deber incorporar la bioética dentro de los hospitales, y fomentar los Comités de Bioética Asistencial. Cuando todas las Comunidades Autónomas empie-

ENTREVISTA A:

DR. RICARDO ABIZANDA

MÉDICO DEL HOSPITAL GENERAL DE CASTELLÓN

POR M^a CARMEN SOBRINOS (2^o CICLO)

zan a estar en situación de crear esos comités y se dispone de las personas con la formación precisa y las ganas de dedicarse a ello, en nuestra zona es el Hospital de la Magdalena en el año 2000 el primero en crearlo, con la iniciativa de algunos médicos que me proponen unirme al proyecto. Posteriormente se crea el Comité del Hospital General, y tres años más tarde se dispone ya de la normativa oficialmente promulgada.

Todos tenemos un proyecto de vida pero casi nadie tiene un proyecto de muerte. Con el derecho se gestiona la Seguridad, con la Ética la confianza, ¿Qué podemos esperar de ese Comité?

Lo que no puede hacer ese Comité de Bioética, ni ninguno, es implantar normas o dar orientaciones de obligado cumplimiento. El Comité de Bioética es un órgano asesor, que intenta dar luz cuando existe un dilema de comportamiento ético, es decir “encontronazos” entre lo que se pide y lo que se quiere dar.

El Comité de Bioética Asistencial asume un complejo proceso de deliberación, cuyo resultado debe ser aceptable para todo el mundo. Se da, así, la posibilidad a que todo el mundo pueda actuar sin sentirse coaccionado ni obligado a ello. Es por ello que las recomendaciones o informes nunca son vinculantes, sino asesores.

Así pues, el Comité Bioético no impone razones sino que asesora para que se puedan tomar decisiones, siendo éstas lo más cómodas posible. “No hay blancos ni negros”, puede haber grises que permitan mantener los valores de cada una de las posturas enfrentadas.

Estamos en un Estado de Derecho y Laico, hay que recordarlo continuamente porque la sociedad tiende a olvidar que un estado laico permite toda clase

de credos en el ámbito privado, y que alguno de esos credos tiene tendencia a intervenir para evitar que esas voluntades se cumplan si no coinciden con su moral ¿Quiénes componen el Comité?

Actualmente el Comité que me honra dirigir esta formado por profesionales sanitarios y profesionales no sanitarios. Está compuesto por seis médicos y cuatro enfermeras, un licenciado en Derecho (abogado), un miembro lego, no profesional sanitario, que es Catedrático de Ética de esta Universidad, una Trabajadora Social, y, por ley, estamos obligados a que forme parte de los Comités un sacerdote del Hospital, que debe ser capaz de defender los valores religiosos y las creencias de los que consultan.

Si lo que buscamos es la confianza en ese equipo es importante que nos la inspire. Estamos en la Universidad de Mayores y nosotros lo tenemos más cerca. Algunos ya hemos pasado por trances así y por experiencia sabemos que toda la ayuda es poca en esos momentos. Hasta ahora las Voluntades Anticipadas nos obligan a morir donde vivimos ¿se ha unificado ya el criterio y el respeto a lo firmado en todo el territorio nacional?

Como dice Vd., parece que “te obligan a morir donde vives”, y la respuesta es “sí pero no, no pero sí”. El problema es que actualmente no disponemos de un sistema de registro de voluntades anticipadas suficientemente asequible a todo el mundo. Por ejemplo, si tienes un accidente en A Coruña, no se puede saber si has otorgado unas Voluntades Anticipadas adecuadamente registradas en la Comunidad en la que vives habitualmente, y por tanto se debe crear un sistema de registro nacional de voluntades anticipadas debida y ágilmente

consultable. Actualmente, las decisiones que tienen relación con el fin de la vida, preocupan más a los usuarios que al personal sanitario, porque el sanitario todavía padece la influencia de los 3000 años de historia anteriores, y la inmensa mayoría no conoce suficientemente la Ley, pues no se le ha dado la importancia que realmente merece.

Sigue existiendo una enorme confusión entre Ética y Deontología. La Deontología trata de establecer los deberes profesionales hacia los iguales, en este caso los médicos, los sanitarios. La Ética aspira a regular la conducta entre todos los seres humanos, profesionales o no. Marca nuestras obligaciones hacia los demás. Limitarse a respetar los contenidos de un Código Deontológico no es suficiente.

A finales de los 90, los Códigos Éticos y Deontológicos sustituyen en nuestro país a los clásicos Códigos Deontológicos, cambio, no sólo de nomenclatura, que las clases profesionales no han asumido aún por completo. Es muy frecuente que el médico quiera imponer lo que sabe o lo que quiere hacer, y que en caso de duda pretenda que prime la opción del profesional.

Yo seguiría haciéndole preguntas que seguro interesan a todos, esas que a veces no da tiempo a formular en clase, pero el papel se acaba doctor. Ha sido un placer entrevistarle hoy y lo es contar con su presencia en nuestras clases. Muchas gracias.

Foto: Pili Escuder



La farola

Agustí Esteller (2º ciclo)

Vaig nèixer en una nau industrial, entre cops de martells, xerrics de màquines, incandescències de ferro fos i resplendors de soplets i soldadors. *Dante* haguera pogut imaginar este escenari en la seua obra i situar-lo a l'infern, però en el meu món, encara que no ho pareix és un part natural.

Em van deixar reposar, refredant-me de tanta calfor, passat un temps, em van carregar a una màquina de transport i em portaren on ara sóc que és la meua residència fixa. El meu destí és estar plantada, dreta, com senyalant el cel, però vaig fer tot el viatge tombada, la posició més antinatural per a la meua idiosincràsia, però no em vaig queixar, encara avui segueixo sense fer-ho, però cada vegada que ho recordo sento dolor a la meua ànima.

Em van plantar un dia solejat de primavera, amb un vent fresc del nord que acariciava el meu cos i que em feia sentir viva, era un carrer nou, acabat de fer; voreres noves; servei d'aigua, desguassos reglamentaris, cablejat de telèfon i elèctric subterrani, paviment d'asfalt, pas de viants on feia falta, tot perfecte.

Estava tot preparat, tant per mi com per a les meues companyes, unes mans expertes s'encarregaren de subjectar-me bé, ho van fer tan bé que no m'he mogut ni una mica, es van fer les connexions necessàries i també la prova, tot perfecte. Aplegà el dia de la inauguració, no pot imaginar-se el bé que em vaig sentir: Tallat de cinta reglamentària; autoritats amb vestit de festa; banda de música; fotògrafs; veïns, ¡els meus veïns!, aquells per als quals estava especialment

destinada, em sentí molt afortunada, tots mirant-me, quasi vaig aplegar a ruboritzar-me, vaig ser molt feliç, el sofriment del viatge havia valgut la pena. Sabia que podia complir a la perfecció la feina per a la que havia segut destinada, a més a més estava disposta a fer-ho.

Sóc alta però no prima, més bé esvelta, amb un toc d'elegància, gràcies a qui em va dissenyar, per la qual cosa li estic molt agraïda.

M'agrada la disciplina, com a totes les de la meua espècie, sempre estem ben alienades, ens activem i desactivem al mateix temps, resisitim impassibles tempestats de vent i de pluja i suportem tant el fred com la calor sense que la nostra obligació es veja pertorbada.

La meua missió és aconseguir que la nit s'assemble el més possible al dia, hi ha que açò no li pareix bé, però són jóvens i enamorats i cal comprendre'ls, quan siguen majors s'adonaràn que el millor és el terme mig, ahí precisament és on vull estar jo. Algunes vegades tiren projectils dirigits al meu cap per a augmentar la penombra, insensats, no pensen que els desperfectes d'avui demà els hauràn de pagar els seus pares.

Mai m'agradat que s'abracen a mi, en principi este gest pareix molt fraternal, però ben aviat apleguen les emanacions del seu alé. Tampoc m'agrada quan uns nanos de quatre potes em mullen els peus, però encara m'agrada menys si els que ho fan en tenen dos.

Mai he tingut la pretensió de competir amb el sol, tant és així que quan veig que està pròxim a aparèixer em retire, quan açò ocorre, no em quede letàrgica

com podria parèixer, ni tampoc dormida, després d'haver estat tota la nit en actiu, simplement estic apagada. Tampoc mai he ambicionat ser farol que il·lumina els mars i serveix de guia als mariners i marineres en la foscor de la nit, ni estrella del firmament que il·lumina els cels, la meua modèstia no m'ho permet, m'agrada tindre els peus a terra.

M'agrada el veïnatge, sé més d'ells del que poden imaginar-se. Sé molt dels seus aflebitaments, alegries, silencis, confidències..., la nit és llarga, molt llarga i dona per a molt.

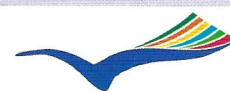
I això és tot, no vull dir res més.

Tenia ganes de contar la meua vida i és el que acabe de fer.

-És possible que després d'haver llegit estes línies vostè amic lector es pregunte, tot este conte a què ve?, jo li puc dir que això mateix és el que vaig dir jo, però després vaig pensar, no hi haurà en esta narració alguna cosa que em puga servir d'exemple?. Almenys és l'únic consol que em queda per a no pensar que he estat perdent el temps.



Participación activa a través de las tecnologías de la información y comunicación



DG Educación y Cultura

Programa de acción en el ámbito del aprendizaje permanente

Pilar Escuder y Roger Esteller

Foto: Monique Ortiz



Foto: Monique Ortiz



Foto: Roger Esteller



Foto: Monique Ortiz



Ya nadie duda que el conocimiento y uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) por las personas sea beneficioso, el ejemplo por excelencia de este tipo de tecnología es Internet. Organismos oficiales y asociaciones promueven el aprendizaje y uso de las TIC por las personas mayores, ya que todos tenemos el derecho a conocer y usar para nuestro provecho lo que éstas nos ofrecen. El objetivo de difusión y utilización se alcanza principalmente mediante la docencia. La realización de cursos, manuales, prácticas, ejercicios, etc. constituye la primera aproximación pedagógica.

Conseguir que los alumnos conozcan, accedan y usen las TIC es la primera meta, pero hay un objetivo más allá que debe ser alcanzado. Solamente siendo consciente, aprovechando y siendo capaz del uso de las TIC de forma activa, una persona estará incluida dentro de la “sociedad del conocimiento”.

Es entonces cuando las organizaciones dedicadas a la enseñanza para el uso de las TIC deben de aplicar otras metodologías para hacer posible la “activación”. Es mediante una educación integral que una persona no sólo aprende a usar una herramienta sino que también comprende el papel que ésta tiene y de sus implicaciones y es consciente de las potencialidades de las que se puede beneficiar y los efectos que puede causar. Hablamos entonces del estudiante reflexivo, que ha pasado de simple receptor de las instrucciones de uso de una herramienta, a persona capaz y activa en el uso de las TIC.

Bajo la anterior situación a resolver, el proyecto Europeo ActiveICT nació en septiembre del 2008 formado por un total de 12 universidades, institutos de investigación e instituciones educativas de Portugal, Italia, Alemania, Rumania, Polonia, Letonia y Finlandia, siendo la Universitat per a Majors la coordinadora.

Los días 5, 6 y 7 de noviembre, la Universitat Jaume I fue la anfitriona de la primera reunión de trabajo donde se detallaron las tareas para los próximos 2 años. En este periodo, se pretende investigar e implementar de forma conjunta diferentes acercamientos metodológicos y actividades innovadoras para que el estudiante mayor adquiera los conocimientos y aptitudes adecuadas y de esta forma pueda en primer lugar usar y disfrutar de las TIC y en segundo lugar, pueda formar parte de esta nueva sociedad del conocimiento.

Buscando a Jorge desesperadamente

Paco Peñarrocha (2º ciclo)

Cuando paseando por la Universidad aquella compañera me preguntó: ¿Paco, no tienes más amigos que Jorge? con un modo de burlona sonrisa dibujada en su rostro, no tuve más remedio que pensar que posiblemente estuviera encasillando mis escritos dependiendo excesivamente de las sentencias - porque es de justicia reconocer que siempre está presente en mis relatos- que mí buen Jorge me regala en nuestros encuentros.

Así es que comencé a barruntar que posiblemente era el momento de desacerme de él, de sus asertos e incluso de su influencia en mi forma de ser y pensar.

No obstante cuando en una comida familiar se lo comenté a mí tía Maruja (creo que dentro de mí entorno familiar es la única lectora fiel que tengo) me dijo:

-No, Paco ¡no lo hagas! ¿Qué motivo tienes que justifique su desaparición?

-Mujer, tía, salvando las distancias me está ocurriendo como a Sir Arthur Conan Doyle que tuvo que “asesinar” a su héroe, porque él se sentía desaparecido en la consideración de la gente.

-Pero, Paquito -para mi tía todavía soy Paquito, y ciertamente yo le agradezco que me vea así- no querrás comparar ni los personajes, ni el género, ni la relación que entre ellos había con la que vosotros tenéis.

Me quedé caviloso por un instante, y tuve que concederle que efectivamente no tenían mucho que ver; y añadí algo de mi calestre.

-No tía, evidentemente el escritor británico ofrecía las aventuras de personajes de ficción y pudo disponer del Dr.

Moriarty para eliminar al molesto Sherlok Holmes. En mi caso debería asesinar a Jorge. Y aparte de que es un delito menos perseguible que cometer un fraude fiscal, no me encuentro con ánimos de cometer ningún homicidio. -Ironicé-

-Pues, ¡hala! No lo pienses más. Y si Jorge te cuenta algo enjundioso, no dudes en contármelo.

Mi mente se bifurca en dos pensamientos distintos:

Uno: En nuestra vida hay momentos en que el simple hecho de satisfacer un pequeño deseo nos hace “perseguidos” ¿Por qué?

Dos: ¿Qué es, cómo se presenta y reconoce la amistad?

Terminada la comida, pasada la sobremesa ha llegado el momento de la despedida y la tía Maruja me ha dado un billete de veinte Euros con la petición de que le envíe las revistas de *Renaixement* que vayamos editando. Creo que siempre estaré en deuda amorosa con mis mayores.

Besos, abrazos y sonrisas, mezcla de nostalgia y cariño emotivo. Despedida de seres queridos, que deseamos sea momentánea.

Posteriormente he salido a pasear mi cuerpo serrano pensando en lo que he estado hablando con mí tía. Los pasos me han llevado casi inconscientemente a mí barrio de soltero. He visto las mismas calles en las que, primero jugábamos con pantalón corto, encendíamos los primeros cigarrillos después, y algo más tarde nos iniciábamos en el descubrimiento del sexo opuesto que no contrario (¿O sí?).

Sentado en uno de los bancos, antaño ocupados y asaltados por

una chiquillería gesticulante y escandalosa (no teníamos móviles, ni “play” ni Ipods, ni.... Pero teníamos la calle y ganas de transitarla) decía que, sentado en un banco, hoy tristemente solitario, rodeado por pedazos de hierro pintados, con ruedas, que hay quien denomina automóviles, estoy absorto en mis elucubraciones. Tanto que no advierto que alguien se aproxima a mis espaldas. De pronto reparo en que la poca luz que me llegaba de la farola situada tras de mí, ha disminuido. No creo que el motivo sea las restricciones eléctricas que sufríamos en los tiempos que estoy recordando y me giro ligeramente alarmado casi al mismo tiempo que una mano me ofrece lo que me parece una pequeña cajetilla de tabaco. Rottmans leo, escrita en tinta negra sobre fondo dorado. Mi mente reacciona rápidamente y comprendo porque el paquete de tabaco me había parecido tan pequeño. Por comparación. En mi mano habría parecido normal, pero la que me tiende los cigarrillos es sensiblemente grande. El tamaño de la mano y la marca del tabaco asociadas me remiten inmediatamente a...

-¡Hombre JORGE! ¿De dónde apareces? Precisamente hoy he estado hablando de ti- le digo, mientras con un gesto desecho el tabaco. Jorge se sonríe y retira el ofrecimiento, mientras comenta.

-Vaya, espero que haya sido bien. O al menos para bien.

Durante un breve momento he estado descolocado. Dudando, ¿cómo le explico que he estado a punto de “matarlo”? Cuando finalmente le he puesto al corriente de mi problema con “él” se ríe y me pregunta:

-¿Y cómo habías pensado “matarme”? ¿No somos amigos ya?

-Hombre, lo de “matarte” era tan simple como no buscarte, y cuando tu me encontraras, no hablar contigo. Tu muerte simplemente se reduce a silenciarte, a ignorarte. Pero esto pondría en duda la certeza de nuestra amistad. Por cierto, ¿tu que piensas de ella?

-Bueno, pues está muy bien. Y esa faldita-cinturón le sienta estupendamente.

Supongo que habré puesto cara de estúpida sorpresa, es lo que me hace suponer el dibujo burlón del rostro de Jorge. Intento ver quien ha motivado la respuesta de mi amigo, y tal y como me suponía es una linda muchachita que pasa por la acera de enfrente contoneándose y reconozco que luciendo una corta falda que considero imposible que abrigue las bien torneadas piernas de su propietaria.

-Venga va, que ya tienes edad de ser más serio. Sabes perfectamente que te pregunto por “la amistad”

Jorge, aunque mantiene la sonrisa, adivino que quiere entrar al trapo, porque levanta su mano derecha y con gesto docto, dice -“la primera acepción del Diccionario de la Real Academia, dice “Afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato.” ¿Te vale esta visión?

-Sí, supongo que eso será exactamente la definición de una palabra. Pero yo te pregunto por un sentimiento. ¿Cómo lo entiendes tú?

-Mira Paco, si me preguntas por un sentimiento, no me hables de entendimiento. Los sentimientos no se pueden entender, no se pueden explicar. Por lo menos en cuanto a estado, simplemente se sienten.

- Toma aliento y sigue -

Además, demasiado frecuentemente confundimos conocidos con amigos.

-Pero entonces -insisto- tú ¿a quién consideras amigo tuyo?

-Me preguntas algo que es muy difícil de contestar y lo que es peor, de acertar.

-¿Qué quieres decir? -vuelvo a la carga para obligarle a definirse...

-Quiero decir que, si me exiges una respuesta cierta corro el riesgo de considerar simplemente como conocido a alguien que se considera a sí mismo amigo mío. Y viceversa. T -¿Comprendes ahora lo que quería decir? No es suficiente tener contactos o vivencias con otras personas para que estas se conviertan en amigas tuyas. Tienes, tenéis que tener objetivos y aficiones comunes, se tienen que tener intereses compartidos, generar o poseer una especie de magnetismo positivo, atrayente. Seguramente habrás oído hablar del amor a primera vista. Pero ¿Has pensado alguna vez en el rechazo a primera vista? ¿No? Pues te aseguro que existe.

-Pero -argumento yo- Tengo compañeros de estudios con los que compartí objetivos, de los que conozco los nombres y a los que les puedo poner caras sin equivocarme. A estos siguiendo tus razonamientos tendría que considerarlos amigos y no es así.

- Paco, Paco -Jorge adopta esa postura tan suya, entre displicente y cariñosa, que por su paradójica tesitura autoritaria tiene la virtud de enojarme-. No estás siguiendo mis razonamientos, solamente estás interpretando parte de los mismos. Piensa y razona por ti mismo, pero te daré una pista. Con estos, con los que compartiste estudios hace ¿Cuántos años? Treinta, cuarenta ¿O más? Bueno, es igual los que sean, pero en cualquier caso muchos. ¿Cuánto tiempo hace que no los ves? ¿Cuándo perdiste el contacto con ellos? ¿Sabes que camino profesional han seguido? ¿Qué credo religioso o político han tomado? ¿Están casados, solteros, divorciados? ¿Sabes siquiera si viven? Si ya sé que es duro plantearlo así; pero al principio te decía que “no es suficiente tener contactos o vivencias” pero tu tenías que haber colegido que también es importante no perderlos. ¿Vas entendiendo?

Tímidamente, sin demasiado convencimiento asiento y Jorge abre su paquete de cigarrillos, toma uno y lo enciende sin ofrecerme. Es amigo mío. Sabe que hace veinticuatro años que deje de fumar.

Foto: Monique Ortiz



Los Amish (1ª Parte)

Brenda Kane (2º ciclo)

Este verano tuve la posibilidad de visitar el condado de Lancaster en Pennsylvania, donde vive una gran comunidad de Amish, y de aprender algo más sobre la vida de estas personas, una vida con unas costumbres fascinantes pero totalmente anacrónicas. Ellos eligen vivir al margen de la civilización que les rodea y evitan, en lo posible, todo contacto con el resto del mundo. Al contemplar su vestimenta y verlos ocupados en sus tareas diarias, nos da la sensación de que viven, de alguna manera, “congelados en el tiempo”.

Para empezar a hablar del pueblo Amish tendríamos que volver la mirada a la Europa de principios del siglo XVI y al movimiento anabaptista. Los primeros anabaptistas fueron los cristianos que, a partir del siglo IV, se opusieron al bautismo de niños. Fueron perseguidos e incluso se les castigaba con la pena de muerte. En 1525, durante la Reforma Protestante en Europa, surgieron varios grupos de creyentes que rompieron con la iglesia establecida por el Estado. Entre las razones que les motivaron a tomar este paso, el que más peso tenía era la convicción de que los seguidores de Cristo deberían tomar dicha decisión de manera voluntaria y que el bautismo debería reflejar esa elección. Ellos también se denominaron Anabaptistas y su ubicación principalmente en Alemania, Austria, Holanda y Suiza. Son los precursores inmediatos de los Mennonitas, que mencionaremos a continuación. A la vez que rechazaron el bautismo infantil y negaron el concepto de iglesia estatal, tampoco aceptaban ni el servicio militar ni la guerra. Se les consideró un grupo subversivo y se les perseguía como tal.

En 1536 un joven sacerdote católico holandés se unió al movimiento anabaptista. Este hombre, que se llamaba Menno Simons (1496-1561), era contemporáneo de Martín Lutero.

Simons abandonó la Iglesia y se inclinó hacia una postura más radical. Había nacido el movimiento Mennonita. En 1693 un suizo, llamado Jacob Amman (1644?-1730?), intentó reformar la iglesia Mennonita para que adoptasen, entre otras cosas, el “repudio”, o sea, el evitar todo contacto con un miembro bautizado que abandona la iglesia. Siguió una ruptura con los Mennonitas y los seguidores de Amman llegaron a ser conocidos como los Amish. Los Mennonitas y los Amish, igual que los Hugonotes, fueron víctimas de persecución por sus creencias, tanto por católicos como por protestantes.

William Penn (1644-1718), inglés y simpatizante con los Cuáqueros ingleses, también perseguidos en aquella época por su oposición a la autoridad de la Iglesia y de la Biblia, recibió del Rey Carlos II una gran extensión de tierras al sur de Nueva York. Esta gran área boscosa se llamaría Pennsylvania (el bosque de Penn). Aquí fundó la ciudad de Filadelfia (que significa amor fraternal). En 1682 William Penn viajó a la nueva colonia y decidió llevar a cabo lo que denominó un “Santo Experimento”, basado en la tolerancia religiosa. Se hizo mucha propaganda en Inglaterra para atraer colonos a Pennsylvania y pronto la nueva colonia se haría famosa en el

resto de Europa. A partir de 1710 empezaron a llegar los seguidores de Amman. A lo largo del siglo seguirían llegando colonos Amish para formar sus hogares en ese territorio. Los colonos practicaron la tolerancia religiosa en una colonia sin fuerzas armadas. Los primeros años fueron duros. Igual que otros colonos, los Amish invirtieron todos sus esfuerzos en limpiar sus tierras y prepararlas para plantar las hortalizas que serían el sustento de sus familias. En esta primera época no se les distinguía mucho de los otros colonos. Vivían en paz los unos con los otros y las relaciones entre colonos e indígenas fueron buenas. Fue después de la Revolución Americana cuando se definían sus convicciones en cuanto al pacifismo. Se negaron a luchar en la guerra y siguen, desde entonces, practicando la objeción de conciencia.

Los Amish que viven hoy en varios estados de Norte América y de Canadá son los descendientes directos de esos primeros colonos suizos/alemanes que llegaron al Nuevo Mundo hace casi tres siglos, descendientes ellos a su vez de los Anabaptistas de la Europa del siglo XVI. Aunque existen algunas diferencias entre comunidades o sectas, comparten unas raíces, una lengua y una misma cultura. Los Amish que se quedaron en Europa se unieron de forma gradual con los

Mennonitas. Ya no quedan Amish en Europa.

Una de las comunidades más importantes de Amish vive en el condado de Lancaster en Pennsylvania. Allí hablan entre ellos lo que se llama en inglés "Pennsylvania Dutch" u holandés de Pennsylvania. Sin embargo, es más bien un dialecto del alemán, ya que lo de dutch viene de deutsch. Viven de manera totalmente anacrónica. Para empezar, no utilizan la electricidad en sus hogares. No es que crean que la electricidad en sí es mala, sino que sería una manera de conectarse con el mundo moderno, lo que denominan el mundo englischer, o inglés, y la Biblia les advierte: "No os conforméis a este siglo..." (Romanos 12:2). Hace casi cien años, en 1919, los líderes de los Amish decidieron que la electricidad podría llevar a muchas tentaciones y al deterioro de la vida de la familia y de la iglesia. La radio y la televisión podrían ejercer una influencia negativa en su comunidad, creando desigualdad y vanidad. Tampoco tienen teléfono en sus casas. Eligen vivir una vida sencilla sin todas las comodidades modernas que son tan importantes para nosotros. Están en contra de la tecnología moderna que podría debilitar la estructura de la familia. El coche es otro ejemplo. No utilizan el coche, principalmente porque el coche te puede llevar lejos de la comunidad y ellos valoran sobre todo la proximidad de la familia, toda la familia, viviendo y trabajando juntos en comunidad. Son familias grandes con un promedio de siete hijos por familia.

En Pennsylvania son principalmente granjeros. Los tractores y otros vehículos que utilizan para sus tareas no llevan neumáticos, ya que la comodidad de conducir con neumáticos podría ser una tentación para viajar lejos de la comunidad. El vehículo que utilizan para desplazarse es una cale-

sa negra, cuadrada, tirada por un caballo. Las ruedas de la calesa tampoco llevan neumáticos. Conducen estos carros por los arcones de las carreteras, donde se pueden ver las hendiduras causadas por las ruedas metálicas.

Los Amish basan su separación del mundo de los "englischer" en varias creencias religiosas, citando a veces las siguientes textos bíblicos: No os unáis en yugo desigual con los incrédulos; porque ¿qué compañerismo tiene la justicia con la injusticia? ¿Y qué comunión la luz con las tinieblas? Il Corintios 6:14 Otra cita es también de Il Corintios, 6:17: Salid de en medio de ellos, y apartaos, dice el Señor, Y no toquéis lo inmundo; Y yo os recibiré. También se refieren a sí mismos como "un pueblo propio, celoso de buenas obras" Tito 2:14. Todos los aspectos de la vida de los Amish están ordenados por el Ordnung, unas reglas escritas y orales que definen lo que es ser Amish, desde la ropa que llevan y el largo del pelo hasta el estilo de la calesa o las técnicas que hay que utilizar en las granjas. Regula tanto sus vidas privadas y públicas como sus ceremonias. El Ordnung puede variar un poco entre una comunidad y otra pero su filosofía de vida es la de vivir pacíficamente, basándose en la Biblia.

Los Amish han cambiado durante sus trescientos años de historia. Sin embargo, los cambios han sido muy meditados de manera que no interfieren con sus convicciones. Rechazan el hochmut (orgullo, arrogancia) y valoran el demut (humildad) y el gelassenheit (calma, compostura). El gelassenheit se interpreta a veces como la sumisión a la voluntad de Dios y a la falta de "individualismo" o promoción personal, tan opuesta al ideal americano. El hecho de rechazar la tecnología moderna en sus vidas les obliga a depender de la comunidad y a rechazar el indivi-

dualismo.

Lo primero que nos choca al ver los Amish es su manera de vestir. Sus vestimentas les animan a ser humildes. Las mujeres visten de una manera sumamente sencilla y modesta. Sus vestidos son de colores lisos, con manga larga y falda ancha que llega a media pierna. (Las mujeres Mennonitas llevan ropa parecida pero las telas pueden llevar dibujo). Por encima llevan un delantal y una capa. Nunca se cortan el pelo, que llevan recogido y cubierto con un pequeño bonete negro para las chicas solteras y blanco para las mujeres casadas. Sus ropas no llevan botones, sino "automáticos" o simples alfileres. No llevan ningún adorno, ni siquiera una alianza.

Los hombres llevan barba y trajes negros, sin cuellos ni solapas ni bolsillos. Los pantalones los llevan con tirantes, ya que los cinturones están prohibidos por el ordnung. Tampoco pueden llevar ni jerséis, ni corbatas ni guantes. Las camisas de los hombres pueden llevar botones pero los chalecos y las chaquetas utilizan pequeños corchetes como cierre. Toda la ropa se confecciona en casa y su sencillez es un reflejo de su fe. Utilizan telas de colores lisos para su ropa, negro, marrón o azul marino para los pantalones y azul, rojo, verde o morado para sus camisas. Las mujeres suelen usar los mismos colores oscuros para sus vestidos aunque he visto algunas que vestían azul claro debajo de los delantales blancos.

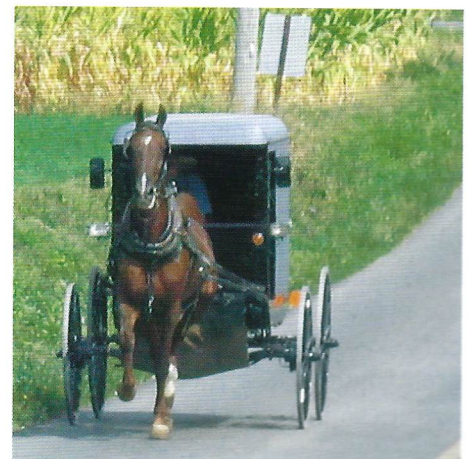


Foto: Brenda Kane

Sant Antoni als Ports

Paquita Julián (2º ciclo)

Quan arriba l'hivern sense dubte, després de les festes nadalenes les més importants són les que se celebren en molts pobles de la nostra província, amb l'advocació de Sant Antoni.

A la comarca dels Ports, es celebra en tots els pobles. I com a tothom els agrada la festa, se celebra en diferents dates i així els veïns dels pobles del voltant hi poden participar.

La festa de Sant Antoni més antiga que es coneix és a Morella, data aproximadament de l'any 1232 així, com la seua cofradia que era i és l'encarregada d'aquesta celebració.

La festa es fa el 17 i 18 de gener.

També és molt coneguda la del Forcall anomenada Santantonà. En aquest poble se celebra 16,17, 18 del mateix mes.

A Vilafranca, Portell, Castellfort, La Mata, Todoella i Cincorres es fa en diferents dates.

A totes hi participen els veïns del poble. L'encarregat de comboiar la festa és el majoral d'aquest any, Els actes són molt semblants a tots els pobles, barraca, vida del sant, foc i dimonis dolçaina etc.

El dia 31 de gener és Sant Antoni a Cincorres, aquest poble és el que més conec, El cap de setmana abans, el majoral i tothom que vullga anar, busquen pel pinar comú o del poble, el gran pi, el major, així. com els troncs que faran de costelles, els puntals que aguanten la barraca, també, rames de alzines, carrasques, ginebres, sabines i tot tipus de brossa per a cobrir-la, i les carrasques grosses, que faran, la gran foguera a la Plaça Vella o de l'Ajuntament. Es fa la tala, i el

divendres de la festa es porten amb tractors als afores del poble, les carrasques grosses, fins al dia següent i els demás, a la plaça, on el dissabte de bon matí, comença la construcció de la barraca. Els homes majors del poble donen consells i transmeten la tradició als més joves que més aviat faran el mateix en uns anys

Després de dinar al local de festes, a les cinc de la vesprada, segons el costum s'han de portar les carrasques a la Plaça Vella. Tot el poble i visitants animen als estiradors i rècues d'animals, asses, matxos, mules, i cavalls que arriben triomfants a dita plaça amb la seua càrrega. Amb motoserres i davant de tothom trossegen les carrasques i preparen la gran foguera, La plaça està plena de gent, sense pressa, i t'adones, de la força ancestral d'aquesta tradició i quan s'encén, les flames i espurnes dansen cap al cel buscant les estrelles, com un ball, en una nit, sempre, molt freda d'hivern i poc a poc el foc s'apaga i la plaça es buida i el local de festes s'ompli, per veure la representació de la vida del Sant Antoni.

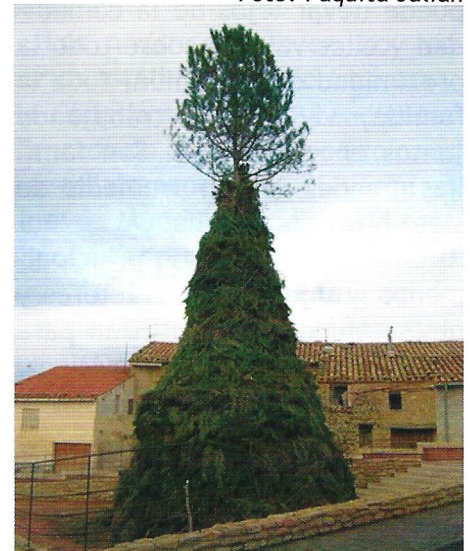
Aquest visqué entre el S. III i IV, és un dels anomenats pares del desert, és també, patró dels traginers, masovers i ganaders i se li encomana la protecció dels animals útils per a la faena del camp i de la casa. La representació comença al desert on l'Antoni pateix l'acós d'una rabera de dimonis els botargés i del Dimoni major amb el paper d'una dona seductora anomenada la filoseta que li ensenya els plaers mundans, quan el Dimoni es cansa de les tentacions i veu que no li fa cas, entre tots els dimonis tiren al Sant dins la foguera. Un àngel,

fa un passadís entre el foc i el salva així és la llegenda i aquest és el significat de la barraca. El moment màgic és: Una vegada s'acaba la funció i la barraca està encesa molt joves la creuen pel passadís, entre el foc, revén la purificació i la bona sort.

La festa aleshores és al plasset de l'església, plena de gent, amb tot tipus d'animals domèstics, gats, gossos, conills, gallines, gàbies amb pardalets, ases, mules, cavalls. Al cap d'amunt el majoral amb el millor cavall i adornat amb luxe i capritx, amb cabestre, collar de campanes i el millor mandil, porta, la bandera de l'associació del sant. Després de la benedicció van en processó pels carrers del poble fins a l'Ajuntament, a la Plaça Vella on tots els que porten un animal, el majoral l'obsequia, amb una coqueta de panoli, farcida de confitura, feta amb carbassa i mel i que pesa una lliura (333 grams), i si vol, un tragueta

I allí mateix, al caliu de les brases de la foguera, que dura fins al dia següent, els que tenen ganes de seguir la festa, fan la torrà per a sopar, acompanyats de la música de la dolçaina i tabal. I fins al proper any.

Foto: Paquita Julian



¿Por qué?

África Carrillada (Sede dels Ports)

Quiero conocer tu opinión sobre lo que ayer comentamos, quizá alguno esté equivocado y no haya un porqué definitivo a las cuestiones planteadas entre los dos.

Necesito con urgencia saber si la equivocada soy yo o, si siendo cierto que eres tú, el portador de la verdad, aunque en este caso, sea una verdad a medias, una verdad distinta a la que yo considero como la única y auténtica.

¿Por qué querías que te dijese a toda costa, las cosas que no tenía intención de explicarte?

Quizá, por qué deseabas

desestabilizarme, hacerme creer que tú eres más fuerte, o por qué te encontrabas en una situación de inferioridad y era tu única salida, el hacerme caer.

No entiendo muchas de las cosas que están sucediendo, no porque no quiera entenderlas, si no por que sencillamente esta situación me supera, me agobia y me desespera.

Ya te expliqué ayer que, si es un sustantivo va acentuado y junto, pero si es una conjunción en ese caso no lleva tilde.

En cuanto al caso de ser pregunta va acentuado pero su grafía es separada y en el caso

de que lo puedas sustituir por (el cual) se escribe también separado pero sin acento.

Sabes que no me importa que me hagan pasar por boba, pero cuando las cosas son tan claras, me molesta mucho que intenten llevarme la contraria.

Porque, el porqué de las cosas, siempre que lleven implícito el por qué suceden, es una forma simple de dilucidar, el por que he querido seguir hasta ahora con esta conversación, que para mí no tenía secretos y a ti te costaba entender.

Foto: Mónica Sales



Foto: Vicente Sancho



WORKER Y CUNNING Un cuento irreal

Cualquier parecido de este relato con la realidad es mera coincidencia. Como su título indica, es imposible que ninguna de estas circunstancias pueda darse en nuestros días.

Soluciones:

- 1) Correcta
- 2) Correcta
- 3) Correcta
- 4) Correcta
- 5) Correcta
- 6) Incorrecta
- 7) Correcta
- 8) Correcta

Si usted ha escogido la solución 6), le recomendamos analice su motivación e intente cambiar, ya que su conducta se aparta de los usos generalmente establecidos como correctos.

Diálogo en el Ágora con mi amigo Paco

UN DÍA DE NOVIEMBRE DE 2008

Vicente Isach (2º B)

Amigo Paco, quieres hablar de la crisis, ¿de qué crisis? de la que nos cuentan que estamos pasando, es que no lees “tu periódico” o escuchas a los listos que nos gobiernan.

Si todavía no te has enterado te voy a contar lo que dicen nos está pasando.

Para empezar te diré que todo se inicia cuando uno pertenece a una familia que vive en una ciudad y no tiene capacidad de producir lo que consume, es decir, los miembros que componen esa familia ceden la fuerza de su trabajo a otra familia llamada “Fábrica” a cambio de una retribución monetaria, llamada Salario y allí producen lo que luego consumen, y lo tienen que comprar en la tienda, en la inmobiliaria, en el concesionario de coches, o las agencias de viajes, etc., gastándose parte del salario percibido,” compran para su consumo”.

La diferencia entre el salario que perciben y lo que se gastan es, lo que constituye el “ahorro”.

Lo mismo ocurre con las fábricas, la diferencia entre el importe de las ventas y lo que se gastan en producir lo que venden se llama “beneficio”

Como ves en las ciudades hay dos tipos de familia. A la primera la llaman unidad económica de consumo y a la fábrica, unidad económica de producción y entre lo que producen las fábricas y consumen las familias se constituye lo que se denomina economía de mercado.

Oye y yo que soy soltero ¿qué pinto en este tinglado?, yo... Paco tu siempre liándola; pues tienes dos opciones, o te coloco en una familia radicada en el campo, que se supone produce gran parte de lo que consume o hablas con el Profesor Joan Serafi a ver dónde te coloca.

Por cierto, cuando hay varias fábricas que se dedican a producir lo mismo constituyen una Industria, por ejemplo Industria Azulejera, Industria del Automóvil, etc.

Esta es la base en la que se sustenta la economía industrializada, la capitalista, también llamada del bienestar ¿de quién?...

Y, precisamente, a este sistema económico es al que le suelen pasar desde que empezó la industrialización lo que llaman ciclos económicos, en los que se alternan momentos de auge y momentos de depresión en los que la historia nos revela que han sido trágicos y dolorosos para todos los miembros, instituciones, etc. que conforman la sociedad.

Bien, pero ¿por qué pasamos de momentos de auge económico a momentos de depresión? La verdad es que nadie todavía lo ha dicho claro, pero leyendo a unos y escuchando a otros parece que:

Históricamente, las fluctuaciones económicas han ocurrido durante períodos de crecimiento económico de larga duración, pero ¿son fluctuaciones de qué? La contestación que dan es ambigua y poco concreta ya que en general todos los componentes importantes del estado de pros-

peridad de la economía (Renta Nacional, producción, empleo, precios, beneficios, etc.) siguen la misma dirección, aunque algunos de estos componentes son más variables que otros y no todos están sujetos a una tendencia ascendente igualmente fuerte.

Pero todos coinciden que el componente en el que tenemos que fijarnos es la Renta Nacional, entendiendo por tal la suma de las retribuciones de todos los factores de producción nacionales, es decir, Rentas de trabajo (Salarios), Rentas de la tierra (Alquileres, bienes inmuebles y productos agrícolas) y Rentas del Capital (Intereses y Beneficios del Empresario).

Y, por lo visto, lo que hace fluctuar a la Renta Nacional es la demanda total, es decir, los gastos totales, principalmente el gasto de los consumidores en bienes y servicios y el gasto en capital fijo y de explotación, al que se le denomina Inversión.

Los economistas lo justifican diciendo que durante los momentos de auge la Producción y los Precios, suben, mientras que durante la depresión, caen por la superproducción.

Y creo tienen razón, ya que si hablamos de pisos, hasta hace poco se construían de una forma brutal y al mismo tiempo cada vez costaban más.

Y aquí está el quid de la cuestión, ya que estarás de acuerdo conmigo, que lo normal en el mercado es que si el precio de un

producto sube, la demanda de ese producto se reduzca y viceversa, por tanto, para mí si precio y demanda de casi todos los productos en general no se comportan de una manera natural, es señal de que algo funciona mal y nos puede llevar a lo que nos dicen nos está pasando.

Pero no está en el gasto de los consumidores el problema, si no de que podríamos vivir, el problema está en el gasto en capital fijo y de explotación, es decir, en la Inversión.

Porque la Inversión se financia principalmente con Préstamos y/o con ahorros previos, y no con la renta que nos permite vivir.

El equilibrio de la economía se consigue cuando lo que tú ahorras, lo inviertes o puedes guardarlo debajo del ladrillo, o llevarlo a una entidad financiera para que te rente.

En el primer caso, aparte que se lo puedan comer los ratones, juega en contra de los ahorros, la inflación, y ¿qué es la inflación?, en este caso la pérdida del poder adquisitivo de tus ahorros, para que nos entendamos.

Como no nos gusta que nuestros ahorros pierdan valor, tenemos la posibilidad de llevarlos a una entidad financiera y, a cambio de que ellos puedan disponer de este capital pasivo, nos remuneran con arreglo al tipo de interés vigente.

Y, por último, si nuestras expectativas y los gurús que dirigen la economía nos invitan a rentabilizar más nuestros ahorros, es cuando decidimos invertirlos en aquellos sectores económicos que creemos nos merecen más confianza y además nos puedan reportar más beneficios.

Lo mismo les pasa a las Empresas, es decir, que sus beneficios los invierten en ampliar sus producciones porque sus expectativas de beneficio si fabrican más son excelentes.

Y entre que unos quieren com-

prar más y los otros fabricar más todavía es, cuando con los ahorros de unos y los beneficios normales de los otros, no hay suficiente dinero y entonces se acude a las Entidades financieras a pedir que nos dejen dinero, es decir, que nos financien a los que queremos comprar y a los que quieren fabricar y aquí empiezan los problemas.

Si echamos la vista atrás, te darás cuenta que la entidad financiera en donde tu tienes depositados tus ahorros apenas te pagaba intereses y si además te retiene el impuesto correspondiente, al final nada de nada,

¿Cuántas veces has oído decir que el dinero en el banco no hace nada?

Por el contrario en esa misma entidad te empujaban a pedir un préstamo, por que el dinero estaba barato y además sin límite en el importe y a devolver casi a la jubilación (me refiero a la gente joven) y de garantías ¿para qué contarte?

Bueno, con estas expectativas, quién no se mete en el lío, pues si el salario no es del todo bueno, pero la pareja también trabaja..., se hacían números, para al final tomar la decisión, ¡¡¡¡¡ a por el préstamo!!!! Y que sea lo que Dios quiera.

Las empresas ante esta demanda como locas a construir, a fabricar... ya que el precio no es un freno y los beneficios esperados eran de escándalo.

Las Entidades Financieras entre ellas también se prestan dinero, unas a otras, ya que apenas hay ahorros de donde tirar mano y se descapitalizan y cuando se quieren dar cuenta y empiezan a tener impagados cunde el pánico y entre ellas se piden a su vez lo prestado y el tinglado que se monta es de órdago a la grande y de ahí las medidas gubernamentales de inyectar dinero al sistema financiero.

Con este panorama he aquí el problema, que no es otro que,

como se ha fabricado tanto y no hay capacidad de comprar, las empresas paran, se reducen las plantillas con el consiguiente aumento del paro y además se deben devolver los préstamos, intereses incluidos.

El panorama que vemos en la calle es cantidad de letreros en las fachadas de las casas poniendo se vende, tiendas llenas de todo, que no se vende, y por tanto estamos de lleno en una crisis de superproducción, en la que de todo sobra porque nadie lo compra o mejor dicho no tiene dinero para comprar.

Este tipo de crisis es la peor que pueda ocurrir ya que los economistas estudian como hacer frente a la escasez, pero no cómo hacer frente a la superabundancia.

Ante esta situación un economista llamado Keynes aconsejaba que las entidades públicas destinaran a las fuerzas productivas a construir infraestructuras, pirámides o a cavar zanjas y luego taparlas, todo menos seguir fabricando más de lo mismo que es lo que nos ha llevado a esta situación.

Y ¿cuándo se acabará? la verdad es, que por lógica se acabará cuando los excedentes se agoten, por el consumo, destrucción, etc. y los primeros síntomas se verán cuando la economía vuelva a tener necesidad de reemprender su actividad.

Y yo mientras ¿qué hago? de momento quieto, te quedas en el pueblo donde te he ubicado o te vienes conmigo a cultivar la huerta y a ver si escampa.

Bibliografía:

R.C.O. Matthews.- *Ciclo económico*

Richard G. Lipsey.- *Introducción a la economía positiva*

José Castañeda.- *Lecciones de Teoría Económica*

Carlos Marx.- *Trabajo Asalariado y Capital*

Queridos amigos, permitidme que os hable de un proyecto ilusionante, promovido por unos compañeros de nuestra ciudad.

Le hemos dado un nombre entrañable para todas las personas que vivimos en estas acogedoras tierras, como es “Azahar del Mediterráneo”.

Pero ¿qué es Azahar del Mediterráneo? Podríamos decir que es un complejo residencial con servicios de calidad para personas mayores. Pero para nosotros es mucho más que unas bonitas y confortables instalaciones, y mucho más que unos completos servicios impartidos por los mejores profesionales al servicio de nuestros clientes.

Lo promovemos como una opción diferente a las ya existentes. Una opción que signifique, sobre todo, un cambio en nuestra forma de vida; una vida donde la compañía, la amistad, la seguridad y los servicios y cuidados médicos sean la norma.

Pero, con ser importante todo lo apuntado, nuestras metas son todavía más ambiciosas. Queremos ayudar a cambiar la actitud de nuestros residentes, invitarles a la curiosidad para aprender, para estudiar, para “crecer” como personas.

Y sobre todo queremos personas ACTIVAS, cuidando nuestras condiciones físicas y mentales. Personas que renueven su “sentido” para vivir, para hacer de esta forma que los años que nos quedan por vivir sean los mejores años de nuestras vidas.

Esperamos abrir en la primavera del próximo año, y nuestras instalaciones están ubicadas en la Avenida Hermanos Bou nº 113, así que dentro de poco estaremos encantados en invitaros a conocer este equipamiento social.

Desde estas líneas, quiero animaros, a que a partir de ahora tengamos unas relaciones fluidas y amistosas, y que vuestras sugerencias e ideas, sirvan para seguir aprendiendo, en esta fascinante aventura que un grupo de amigos comenzamos hace unos meses.

Paco Artola

Socio fundador y promotor de Residencial Azahar del Mediterráneo

Un hogar... con los servicios de un hotel

Azahar del mediterráneo es un concepto moderno y completo de complejo residencial para **personas** mayores



azahar
del mediterráneo

Avda. Hermanos Bou nº 113 · 12003 Castellón
964 050 493 · info@azahardelmediterraneo.com · www.azahardelmediterraneo.com

A sólo 10 minutos del centro de Castellón

Otoño

Carlos Bouza (2º B)

Otoño, día gris, lloviendo, yo encerrado en casa, sin hacer nada, tumbado en el sofá, pensando...

Sí, a veces se piensa, sobre todo cuando tenemos tiempo, sin saber porqué, le damos un repaso a la vida, las cosas que nos rodean, acontecimientos que se suceden, personas que cada vez disfrutamos menos de su presencia.

Y al final acabamos recapitulando los últimos momentos de felicidad, esos momentos tan escasos, no por nuestra voluntad, sino más bien, por todo lo que notamos alrededor.

Las cosas, dicen, no van bien, la vida, que diría yo, día a día cada vez parece que se complica más y nos trae más quebraderos de cabeza. La política (casi siempre lo antepone como la principal causa de los acontecimientos), la religión, el terrorismo, la vivienda, el empleo, etc., y en estos momentos la economía, basándonos en eso que han dado en llamar "crisis".

La palabra ya en sí se las trae, "crisis", solo al escribirla, ya da la impresión de ser algo que se nos escapa de las manos, pues las letras que incluye, son hasta delgadas, como queriendo explicarnos solo al verlas que se trata de algo que falta y que hay que engordar.

Claro que cuando se habla de encontrar soluciones para paliarla y acabar con ella (a la crisis, me refiero), todo el mundo da soluciones de soltar miles de millones de Euros y que si no los hay nadie sabe de donde van a salir y que si los hay, entonces, ¿de qué estamos hablando?

Pienso que el mundo en el momento actual no está para retrocesos, pero el Capital es el Capital y los que sufren las consecuencias, no vamos a decir quienes somos, pues está en la mente de todos.

Paro, pobreza, por que no decirlo, miseria y todo lo que estas tristes palabras conllevan, que si os fijáis bien, todas tienen letras más gordas que la "crisis". Familias que si antes ya lo pasaban mal, pues aunque deseamos que no lo pasen peor, pues sí, van a pasarlo, pues cada vez son más pobres. En realidad, todos somos más pobres.

Empresas que cierran, sin más explicaciones, aunque se supone que siempre en este caso es por la "crisis", trabajadores que se van a su casa sin nada que llevar y que algunos debido a la edad y a su preparación como profesionales, puede ser muy difícil que encuentren otro trabajo con las mismas o parecidas condiciones que las anteriores y no me refiero solo a las económicas.

Pasando el tiempo, hemos ido perdiendo casi todas las ventajas sociales que durante nuestra juventud y gracias a nuestro esfuerzo y trabajo, habíamos ido consiguiendo, De lo último que se habla es la de que las empresas van a conseguir el despido libre.

Cuando éramos más jóvenes que ahora, seguramente muchos de nosotros hablábamos y pensábamos en que un día toda Europa acabaría siendo un país, nación estado o como mejor nos parezca designarlo, pero hemos llegado hasta aquí, con algunas ventajas, dentro de un gran desconcierto,

pues además de la moneda única en algunos países, el resto de las expectativas de nuestra juventud, siguen sin cumplirse.

Y me pregunto yo: ¿cómo vamos a hacer un mundo mejor y más grande y más justo y más... y más..., si casi lo único que de verdad nos une en estos momentos es Internet?

¿Y que cada vez queremos que esto en lugar de ser más grande se convierta en un Reino de Taifas? Pues me parece que por este camino va a ser bastante difícil, pero... ¡hay que seguir!

Claro que nosotros, quiero decir nuestra generación, podemos sentirnos satisfechos pues hemos cumplido con la tarea que se nos ha indicado, ya que somos los artífices del cambio originado en este país nuestro en todos los órdenes, incluyendo lo de ser una de las potencias económicas del mundo mundial, por lo que sin quitar y agradeciendo a nuestros colaboradores, los más jóvenes, su ayuda, debemos sentirnos muy, pero que muy satisfechos.

Hablando de los jóvenes:

A mi me gustaría que los jóvenes, nuestros más cercanos colaboradores, tampoco hagan mucho caso de lo que se dice en los "Manuales de Educación para la Ciudadanía" Editado por la editorial Mc Graw Hill, que en la página 57, dice "*ES PRECISO QUE LOS JOVENES SEAN "INJUSTOS" CON LOS HOMBRES MADUROS*" porque "*SI NO, LOS IMITARIAN Y LA SOCIEDAD NO PROGRESARIA*".

Una vez leído lo arriba expuesto, no sé si los jóvenes optarán por seguir nuestro ejemplo o por

seguir los buenos y grandes consejos de esos manuales para la educación, que más bien deberían llamarse de otra forma menos elocuente.

Por eso, estos pensamientos me llevan a reflexionar que, ¿que hemos hecho los mayores tan mal para recibir este llamémoslo desprecio y falta de respeto?

También pienso en todo lo bueno que me ha ido aconteciendo en estos últimos meses, como: matricularme en la UJI y disfrutar de un montón de cosas positivas que han ido sucediendo; conocimiento y convivencia con unas personas, compañeros ahora, con los cuales no había pensado tener contacto en mi vida y que si hubiera imaginado que iba a ser así, tan positivo, me habría matriculado, mucho antes.

En el plano del conocimiento, hemos aprendido un montón de cosas, que muchas de ellas se daba por echo ya las debíamos saber, más por experiencia que por estudios, pero en la UJI, los encargados de la enseñanza, le han puesto orden a un montón de "ciencia humana", que debido a nuestra edad y experiencia de la vida teníamos apuntadas, pero en completo desorden y que no le dábamos importancia.

Excursiones, intercambios con otras universidades: Salamanca, Londres, nuestras idas y sus venidas, han enriquecido nuestra cultura además de poder contactar con un montón de amigos pertenecientes a otros países y regiones...

Capítulo aparte merecen las excursiones para visitar las diferentes plazas donde ampliar nuestra cultura, visitando museos, edificios históricos, donde hemos podido contemplar estatuas y efigies de aquellos ilustres Platón, Sócrates y demás sabios de la antigüedad de los que nos

han hablado en las diferentes clases de historia y filosofía que nos han impartido.

Excursiones donde siempre ha reinado la hermandad y compañerismo, incluyendo el humor y el pasarlo bien hasta quedar rendidos, a veces de tanta risa e incluso entonando cantos de los diferentes lugares de cada uno, hasta enronquecer.

Todo esto, personalmente, me ha hecho casi feliz y digo casi, queriendo decir todo, pero es que la felicidad se escapa muchas veces como el agua de las manos, pues cuando creemos que la tenemos se nos va. Y esto me trae a la memoria una pequeña historia, que seguro que ya la conocéis, pero que me gustaría contar, por si queda alguno que nunca la ha oído. Se trata de lo siguiente:

Había una vez...

En un país lejano, lleno de ventura y felicidad, pues todo era perfecto, se enfermó el rey y estaba tan triste que el gobierno decidió convocar a todos los sabios y médicos del mundo para ver de curarle su enfermedad.

El Rey estaba muy triste y después de que cada uno de los sabios y doctores lo visitaron decidieron que no había ningún remedio para curar su enfermedad.

Cuando ya no quedaron ni sabios ni doctores que pudieran diagnosticar cual era el mal del Rey, apareció un paisano que dijo que él sabía la receta que le curaría.

Le hicieron entrar en las estancias del palacio para que visitara al Rey y una vez lo vio, dictó el siguiente diagnóstico: El Rey está enfermo de tristeza y solo podrá curar, cuando le pongan la camisa de un hombre feliz.

Inmediatamente se dictaron órdenes y se mandó gente para conseguir encontrar la camisa del

hombre feliz que serviría para curar la tristeza del Rey.

Después de muchas vueltas y cuando ya no quedaba más gente que visitar, divisaron a un paisano que estaba arando la tierra y que estaba desnudo de cintura para arriba. Se acercaron aunque sin demasiada confianza y le preguntaron si era feliz, a lo que el campesino contestó, que sí lo era; entonces le explicaron el motivo por el que habían llegado hasta allí y le dijeron que la única forma de salvar al Rey era poniéndole una camisa suya, ya que él era el hombre feliz que buscaban. El campesino se quedó mirándoles con mucha extrañeza y les preguntó, ¿Qué es una camisa?, le explicaron que era una camisa y cuando lo comprendió se fue corriendo hacia su casa y le preguntó a su esposa: ¿Esposa mía, porque no tengo yo una camisa?

Lo bueno de esta vida son esos momentos que de verdad nos llenan tanto, que decimos son la felicidad. Esos son lo que debemos vivir a tope.

Y como no, no quiero dejar pasar estas fechas en las cuales la felicidad nos desborda, para deseáros unas Felices Fiestas y Año Nuevo 2009.

Considerar todo este escrito, como las elucubraciones mentales de un día gris, lluvioso, triste y quizá un poco aburrido, por eso busqué los momentos de evasión, pensando...

Que el mundo debería ser mejor.



Podemos hacerlo, luego hagámoslo

María Pilar Moya (1º A)

Si tuviera que describir qué sentimientos y sensaciones me despiertan estas fechas, posiblemente me resultaría difícil describirlos en forma resumida, aunque lo intentaré.

Me honra formar parte de un colectivo de personas que, como yo y por diversas causas, hemos decidido comenzar una nueva etapa de nuestras vidas acudiendo a la Universidad para mantener nuestras mentes activas en algo tan hermoso como es el aprendizaje (en muchos casos como recordatorio de nuestras épocas más jóvenes, como estudiantes). Sirve, además para fomentar las relaciones interpersonales y mantener el espíritu joven que nunca deberíamos perder.

Ahora, ante el fluído de noticias (casi siempre malas) al que los medios de comunicación nos tienen acostumbrados, admito nos encontramos en un mundo privilegiado ya que en muchos países y latitudes no demasiado lejanos carecen de medios elementales: alimentos, educación, paz y estabilidad y de lo que resulta más vital: de un referente imprescindible "la familia" tan

deteriorada en estos tiempos por muy diversos factores.

Sin embargo, nos movemos en una sociedad consumista para quienes la Navidad (con independencia de creencias y respetando a todos) es símbolo de poder: del poder de los regalos, de ser víctimas ante la moda. Todo ello hace que nuestros jóvenes se sientan cada vez más desmotivados y todos más tristes. En nosotros y en nuestro ejemplo hay una base para cambiar el mundo: "nuestro mundo"; "PODEMOS HACERLO, LUEGO HAGÁMOSLO". Lo importante no es la cantidad o valor de los regalos, sino el cariño que demos a los nuestros para que sepan valorarlo por delante de cualquier regalo material y aprendan a compartir con quienes no tienen nada o casi nada (muchos de ellos cercanos a nosotros)...

Yo recuerdo cuando era niña el día 22 de Diciembre oyendo cantar a los Niños de San Ildefonso con motivo de la Lotería de Navidad y mi padre decirnos: "vamos a montar el Belén que se acerca la Navidad": un Belén montado con el sacrificio de nuestros pequeños ahorros duran-

te todo el año, comprando figuritas y guardándolas para poder montar el Belén lo más completo y bonito posible. Ahora ya comienza a primeros de Noviembre el bombardeo de anuncios y montaje de escaparates y luces para atraer al consumidor (a los que pueden y a los que no) y provocando malestar en los hogares más desfavorecidos, que no pueden seguir el ritmo tan frenético de esta Sociedad de consumo que hemos creado entre todos.

En cualquier caso, hay algo que cuesta barato y sí podemos hacer todos (tanto en Navidad como en cualquier otro día del año): transmitir nuestra solidaridad y Amor a quienes se crucen en nuestras vidas, dándoles ayuda, ánimo y aliento, ya que, sin duda para muchos de nuestros mayores (de nosotros), son fechas de nostalgia y recuerdos, que sólo pueden ser llevaderos si no, nos sentimos solos y nos arropamos los unos con los otros.

PAZ, SOLIDARIDAD Y AMOR !!!

Los conciertos de Navidad del Coro de la Universitat per a Majors serán los siguientes días:

Día 16 de diciembre, a las 19 h. Salón de Actos de Jurídicas.

Día 19 de diciembre, a las 17h. Iglesia Arciprestal de Morella.

Día 22 de diciembre, a las 20h. Iglesia Arciprestal de la Asunción de Vinaroz.



LONDRES - Queen Mary University

¡Hola! soy Concha Arenós alumna de 2º Ciclo de la Universitat per a Majors desde hace ya cinco años. Hace dos tuve la oportunidad de poder participar en una estancia en Londres, en la Metropolitan University y este año después de la buena experiencia hemos ido, a la Queen Mary University of London. A continuación paso a contaros nuestra estancia tanto académica como cultural, que tuvo lugar del 22 al 29 en junio de 2008.



Foto: Pili Escuder

Nos alojamos en la residencia School of Languages Linguistics and Film Queen Mary, ubicada en el campus universitario de la misma. Estaba muy bien, porque así podíamos desayunar y comer en el campus.

Por las mañanas, de lunes a viernes, teníamos las clases en la universidad con los profesores James y Liz. Nuestra primera clase era de nueve y media a once. Luego teníamos un descanso de media hora, para continuar con la siguiente clase hasta la hora de comer.



Foto: Pili Escuder

El primer día al finalizar las clases, nos recibió el vicerrector en el salón de actos de la Queen Mary University. La profesora Ali, nos acompañó para realizar un tour por el campus, visitamos la biblioteca, las salas de ordenadores, cafeterías, restaurantes, etc.



Foto: Pili Escuder

Por las tardes teníamos íbamos a visitar la ciudad, así pues algunas de nuestras visitas fueron: London Eye, London Bridge, Buckingham Palace, Picadilly Circus, Westminster Abbey, el Natural Sciences Museum y Victoria's and Albert's Museum, el British Museum, Meridiano de Greenwich, Porto Bello, Nothing Hill, Tower of London, etc.



Foto: Pili Escuder

Nuestro picnic en Green Park fue una descarga de adrenalina, no sólo cenamos en este magnífico jardín, sino que cantamos, saltamos...



Foto: Miguel Miralles

En fin, nos lo pasamos muy bien, tuvimos un buen viaje y todo nos salió bien, así que esperamos tener otra oportunidad en este curso.



Foto: Pili Escuder



BELIZ NAVIDAD