



VIAJANDO POR COCHABAMBA

PROYECTO FINAL

GRADUADO UNIVERSITARIO SENIOR

Curso 2015-2016

Asignatura: Dinamización Socio-Cultural

Tutora: Flores Buils, Raquel

Autor: Menéndez Pitarch, José C.

Contenido

Pag.

1.	AGRADECIMIENTOS.....	2
2.	INTRODUCCION.....	3
3.	BOLIVIA.....	4
3.1.	Situación.....	5
3.2.	Historia.....	6
3.2.1.	Época Pre-Colombina.....	6
3.2.2.	Conquista y Colonización Española (1535-1538).....	6
3.2.3.	La Independencia (1809-1825).....	7
3.2.4.	Consolidación del Nuevo Estado (1825-1828).....	7
3.2.5.	La era de los Presidentes Dictatoriales y Perdida del Litoral Marítimo.....	8
3.2.6.	La Guerra del Pacífico y del Salitre.....	8
3.2.7.	La República Oligárquica y la Guerra del Chaco.....	9
3.2.8.	Gobierno actual.....	10
4.	COCHABAMBA.....	12
4.1.	Situación.....	13
4.2.	Historia.....	14
4.3.	Fundación.....	15
4.3.1.	Época Colonial.....	15
4.3.2.	Época Independista.....	16
4.3.3.	Época Republicana.....	17
4.3.4.	Un siglo de cambio hacia la modernidad.....	17
4.4.	Qué visitar en Cochabamba.....	21
4.4.1.	Barrios.....	23
4.4.2.	Plazas.....	25
4.5.	Patrimonio Arquitectónico.....	29
4.5.1.	Patrimonio Religioso.....	29
4.5.2.	Patrimonio Civil.....	36
4.5.3.	Patrimonio Natural.....	42
4.6.	Economía.....	46
4.7.	Gastronomía.....	47
5.	GLOSARIO.....	50
6.	CONCLUSION.....	51
7.	BIBLIOGRAFIA.....	55
8.	WEBGRAFIA.....	55

1. AGRADECIMIENTOS.

En primer lugar quiero agradecer al conjunto de la Universitat Jaume I por tener la ocasión después de mi vida laboral, el poder desarrollar una serie de inquietudes tanto académicas como personales.

A la dirección, secretariado, profesorado y personal de la Universitat per a Majors por su ayuda y colaboración siempre que la he solicitado o necesitado y especialmente a Raquel Flores Buils, por su inestimable ayuda, colaboración y asesoramiento como tutora de este trabajo.

Tampoco puedo olvidarme de todos y cada uno de mis compañero/as de curso por la confianza y amistad que me han dispensado.

Y por fin agradecer a mi mujer e hijos, la paciencia que han tenido conmigo ya que algunas veces han tenido que asumir mis ausencias por tener casi todas las tardes ocupadas en la Universitat y el saber escuchar mis comentarios, y sobre todo apoyarme en la elaboración de este trabajo.

2. INTRODUCCION.

La elección de este tema para la realización de este trabajo tiene como consecuencia el que mi hija haya estado en ese país y concretamente en esa ciudad de Cochabamba, aproximadamente durante tres años.

Al ser un país desconocido para mí y por los comentarios de mi hija, intente conocerlo algo a través de periódicos, folletos, internet y fotografías, realizando recientemente un viaje a dicho país.

En este trabajo, presento alguno de los aspectos más importantes que he ido conociendo sobre Cochabamba tanto por medio de mis lecturas como aquellas que he vivido durante mi estancia allí.

3. BOLIVIA.

El Estado Plurinacional de Bolivia, “Bulivya Mamallaqta” en quechua y “Wuliawyu Suyu” en aymara, nació a nivel político administrativo tras la independencia de España el 6 de agosto de 1825.



Desde esta independencia, ha modificado su nombre en varias ocasiones, (República de Bolívar de agosto a octubre de 1825), (República de Bolivia desde octubre de 1825 a de febrero de 2009) y Estado Plurinacional de Bolivia, su actual nombre desde la nueva Constitución Política del Estado aprobada el 18 de marzo de 2009, con la promulgación del Decreto Supremo 48, esta nueva Constitución define a Bolivia como “Estado Unitario Social de Derecho Plurinacional Comunitario, Libre, Independiente, Soberano, Democrático, Intercultural Descentralizado y con Autonomías”.

Sucre es la capital constitucional y sede del órgano judicial (así llamada en honor al mariscal Antonio José Francisco de Sucre y Alcalá) fundada en 1538 por Pedro Anzúrez Enríquez de Camporredondo, mientras que La Paz es la capital donde están los órganos ejecutivos, legislativos y electorales, fundada en 1548 por Alonso de Mendoza, por mandato de Pedro de la Gasca, (presidente de la Real Audiencia de Lima).



El país está estructurado política y administrativamente en 9 departamentos, 112 provincias, 327 municipios, en la siguiente tabla podemos observar la distribución departamental en que está distribuido el País.

DEPARTAMENTO	CAPITAL
Beni	Trinidad
Chuquisaca	Sucre
Cochabamba	Cochabamba
La Paz	La Paz
Oruro	Oruro
Pando	Cobija
Potosí	Potosí
Santa Cruz	Santa Cruz de la Sierra
Tarija	Tarija

Los idiomas oficiales son el español, quechua, aimara, guaraní, así como otros 33 dialectos diferentes.

La moneda oficial es el boliviano.

La fiesta nacional se celebra el 6 de agosto día de independencia de la república.

3.1. Situación.

Situado en el centro-oeste de América del Sur, entre los 57 grados 26 minutos y 69 grados 38 minutos, de longitud occidental del Meridiano de Greenwich y los paralelos 9 grados 38 minutos y 22 grados 53 minutos de latitud sur, cuenta con una población cercana a los



10,1 millones de habitantes y una densidad de 7,5 habitantes por km²., siendo su superficie de 1.098.581 km²., limita al norte y al este con Brasil, al sur con Paraguay y Argentina, y al oeste con Chile y Perú, (forma parte de esta frontera el famoso lago Titicaca, siendo el lago navegable más alto del mundo y el 19 en superficie).

La superficie de Bolivia es la sexta más extensa de Iberoamérica y comprende distintos espacios geográficos como la cordillera de los Andes, el Altiplano, la Amazonía, los Llanos de Moxos y el Chaco, siendo así uno de los países con mayor biodiversidad en el mundo.

Su relieve, está dominado, por los dos grandes ramales andinos, la cordillera Occidental (6550 msnm., en su pico Sajama) y la Oriental o Real, formada por una compleja superficie de aplanamiento (la Puna por encima de los 4000 msnm.), interrumpida por grandes macizos volcánicos, (Illampu 7014 msnm). Entre ambas está situado el altiplano, con los lagos Titicaca y Poopó y el gran salar de Uyuni. El oriente que se extiende desde el pie de la cordillera de los Andes hacia el río Paraguay, es una tierra de llanuras y bajas mesetas, cubiertas por la selva.

3.2. Historia.

3.2.1. Época Pre-Colombina.

Con anterioridad a la conquista española, el territorio que constituye la actual Bolivia, estaba ocupado por los pueblos Pukina y Aymara, entre estos se desarrolló la cultura de Tiahuanaco (500-1000 d J.C.) a la que siguió la etapa Chullpa hasta que fue sometido por el Imperio Inca (1450).

3.2.2. Conquista y Colonización Española (1535-1538).

Gonzalo y Hernando Pizarro, consumaron la conquista del Alto Perú en 1544, el descubrimiento de los yacimientos de plata del Potosí, configurando el marco territorial del futuro estado boliviano.

3.2.3. La Independencia (1809-1825).

Las sublevaciones criollas en La Paz, Chuquisaca, Potosí, Santa Fe y Cochabamba, dieron paso a la guerra de la Independencia de Bolivia durante el periodo que abarcó desde el año 1809 hasta el año 1825, tras la batalla de Ayacucho en 1824, Antonio José Francisco de Sucre y Alcalá, liberó el Alto Perú (la actual Bolivia) y convocó una asamblea constituyente para que a través de la consulta pública se decidiera los destinos del territorio, en ella se presentaron tres tendencias claramente delimitadas: una a favor de la anexión al Río de La Plata, otra a favor de la anexión a Perú, y otra a favor de la independencia, siendo esta última la propuesta triunfadora, la asamblea promulgó la independencia el 6 de agosto de 1825 redactando una constitución para la nueva nación que pasó a denominarse, República de Bolivia.



Constitución de Bolivia

3.2.4. Consolidación del Nuevo Estado (1825-1828).

Tras la nueva constitución, Simón José Antonio de la Santísima Trinidad Bolívar Ponte Palacios y Blanco, (conocido como Simón Bolívar), fue nombrado presidente de Bolivia y en su honor el nuevo estado llevaría el nombre de “República de Bolívar”, dejando el cargo en 1826 sucediéndole Antonio José de Sucre.

Este nuevo presidente, también estuvo poco tiempo en el poder, ya que debido a las diferencias internas y a la presión peruana, le obligaron a dimitir en el año 1828 siendo su sucesor, Andrés de Santa Cruz y Calahumana, que organizó el nuevo estado y promovió la confederación Perú-Boliviana. Esta confederación, fue disuelta por la oposición de Argentina y Chile, invadiendo con sus ejércitos Bolivia, pudiendo estos ser detenidos en la batalla de Ingavi, ratificándose así la independencia boliviana.

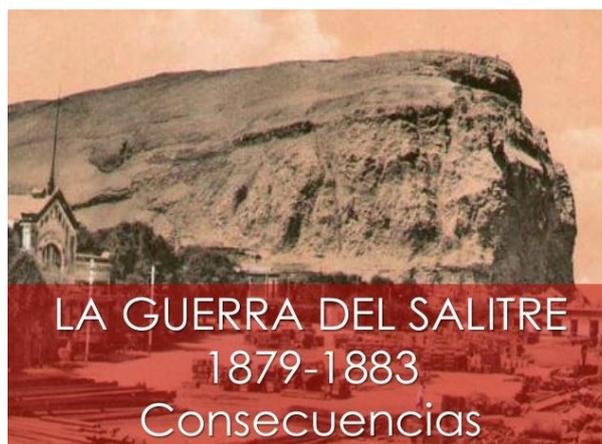
3.2.5. La era de los Presidentes Dictatoriales y Perdida del Litoral

Marítimo.

Bolivia quedó en poder de una serie de presidentes, con duras dictaduras que se sucedieron en el poder: Manuel Isidoro Belzú Humerez desde el 6 de diciembre de 1848 hasta el 15 de agosto de 1855, Manuel Mariano Melgarejo Valencia desde el 28 de diciembre de 1864 hasta su caída del 15 de enero de 1871, Hilarión Daza Groselle desde el 4 de mayo de 1876 hasta el 14 de abril de 1879, sus gobiernos mantuvieron el orden social y colonial en una época marcada por el declive de la minería tradicional, el control de las explotaciones salineras desembocando este mal estar con la declaración en 1880 de la guerra del pacifico en la que Bolivia perdió en favor de Chile su salida al mar.

3.2.6. La Guerra del Pacifico y del Salitre.

La Guerra del Pacífico, también denominada Guerra del Guano y el Salitre, fue un conflicto armado acontecido entre 1879 y 1880 que enfrentó a Chile contra Bolivia. La misma se inició con el desembarco en el puerto boliviano de Antofagasta del



ejército chileno el 14 de febrero de 1879, tras varios enfrentamientos de los dos ejércitos el 23 de marzo de 1879 los defensores bolivianos dirigidos por el coronel Eduardo Avaroa Hidalgo perdieron la batalla en Calama.

Bolivia abandonó la guerra en 1880 tras la derrota y tras dos años de negociaciones tras el tratado de Ancon en 1883, Bolivia cedió a Chile la provincia de Antofagasta (también llamada Litoral), las fronteras definitivas se fijaron con un nuevo tratado en 1904 entre estos dos países, perdiendo definitivamente Bolivia su salida al mar.

Cada año, en Bolivia celebra el “Día del Mar” el 23 de marzo, aniversario de la desesperada defensa en la Batalla de Calama.

Sobre este tema, el pasado 24 de abril de 2013, el gobierno de Bolivia, inicio un proceso judicial ante el Tribunal Internacional de Justicia (TIJ) de la Haya, señalando la obligación por parte de Chile a llevar a cabo negociaciones de buena fe y de forma efectiva, para llegar a un acuerdo que garantice a ambas partes un acceso soberano al Océano Pacífico, e intentar poner fin a un contencioso con más de un siglo de antigüedad.

3.2.7. La República Oligárquica y la Guerra del Chaco.

El partido conservador representante de los intereses de la aristocracia tradicional gobernó el país desde el acceso a la presidencia del rico minero potosino Gregorio Pacheco Leyes (1884-1888), sin embargo la decadencia de las explotaciones mineras termino con la hegemonía conservadora, la revolución de 1899 llevo al partido liberal al poder, su gestión, en la que destaco el general Ismael Montes Gamboa dos veces presidente de Bolivia (1904-1909) y (1913-1917), bajo su presidencia se trasladó la capital de la nación a La Paz.

Una nueva revolución en 1920 acabo con el liberalismo, pero el nuevo gobierno republicano de Bautista Saavedra Mallea (1921-1925) ni el nacionalismo autoritario de Hernando Siles Reyes (1926-1930) generaron un sistema político estable.

En 1930 el presidente Carlos Blanco Galindo, hizo un referéndum para modificar la constitución, siguiendo a esto, dos décadas conflictivas, marcadas por golpes militares y los abusos de la política norteamericana, que durante la guerra contra Alemania obligó a Bolivia a proveerle de estaño casi gratis, pues era el mayor productor mundial junto a Malasia, que estaba ocupada por los japoneses y, obviamente, eso llevó al desastre económico de Bolivia.

La guerra del Chaco entre Paraguay y Bolivia (1932-1935), precipito la quiebra de Bolivia. Una generación de militares José David Toro Ruilova (1936-1937) Germán Busch Becerra (1937-1939) Gualberto Villarroel López (1943-1946) asumieron el poder con un programa nacionalista.



La insurrección popular de 1952 entrego el poder al Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) con la presidencia de Ángel Víctor Paz Estenssoro, que asumió la presidencia en 4 ocasiones no consecutivas (1952-1989), en su primer gobierno (1952-1956) inició una de las revoluciones sociales más importantes con tres medidas fundamentales (la reforma agraria, el voto universal y la nacionalización de las principales empresas mineras).

Pasada la revolución, regresó la inestabilidad gubernamental, otra vez con golpes de estado, uno de esos presidentes el general René Barrientos Ortuño que era de Cochabamba, promulgó una nueva Constitución política del estado el año 1967, la que, según algunos constitucionalistas, es la de mayor relevancia en la historia boliviana y la cual estuvo vigente durante 42 años, hasta el año 2009, cuando fue cambiada durante el primer gobierno del presidente Juan Evo Morales Ayma.

3.2.8. Gobierno actual.

La restauración en 1982 de la vida civil en Bolivia terminó con décadas de dictaduras militares, pero no trajo estabilidad económica, en 1985, con la hiperinflación en un índice anual de 25.000%, se permitió una mayor inversión extranjera de las empresas transnacionales, buscando el gobierno boliviano detener la fuga de divisas. Durante los siguientes 20 años, los gobiernos sucesivos siguieron las previsiones del Banco Mundial para calificar para los préstamos continuos de la organización, de acuerdo con las políticas del Banco Mundial, Bolivia privatizó sus ferrocarriles, el sistema de teléfonos, las líneas aéreas nacionales, y las minas de Oruro y Potosí, todos estos negocios, fueron adquiridos por compañías multinacionales.

En las elecciones presidenciales de junio de 1997 resultó vencedor el ex presidente Hugo Banzer Suárez, el cual, sin contar con la mayoría absoluta, recibió inicialmente el apoyo del también ex presidente Jaime Paz Zamora y su partido, Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), quien de esta manera le devolvía el favor por respaldar con sus diputados del partido Acción Democrática Nacionalista (ADN), gobernabilidad del país durante su mandato.

En junio de 1999, Hugo Banzer Suárez, hubo de cambiar la mitad de los miembros de su gobierno, tras un grave escándalo. Posteriormente, enfermo de cáncer de pulmón, Banzer renunció el 6 de agosto de 2001 a la presidencia.

Su sustituto, fue el que hasta entonces había sido su vicepresidente, Jorge Fernando Tuto Quiroga Ramírez, este se mantuvo en el gobierno hasta el 6 de agosto de 2002, completando el quinquenio para el cual había sido elegido Banzer.

Su sucesor fue Gonzalo Sánchez de Lozada y Sánchez Bustamante, cuya candidatura por el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), fue la más votada en las elecciones presidenciales celebradas el 30 de junio de ese mismo año.

El nuevo presidente, anuncio en febrero de 2003 una serie de impopulares medidas económicas entre ellas, un nuevo impuesto sobre salarios, que generó protestas en todo el país, para intentar poner fin a la crisis que vivía el país, Gonzalo Sánchez de Lozada dimitió en octubre de 2003.

Su sustituto, Carlos Diego Mesa Gisbert, se comprometió a convocar un referéndum en el que los bolivianos deberían pronunciarse sobre la cuestión de la exportación de gas natural, tras distintos disturbios sociales presentó su dimisión en junio de 2005.

Su sucesor fue el presidente de la Corte Suprema Enrique Eduardo Rodríguez Veltzé, el cuál convocó elecciones en diciembre de 2005, resultando ganador el líder de los cocaleros Juan Evo Morales Ayma del partido Movimiento al Socialismo (MAS), manteniéndose en el poder hasta la fecha.

4. COCHABAMBA.

Cochabamba (en quechua q'ocha, que significa lago o pantano y pampa que equivale a planicie o llanura), es una ciudad boliviana, capital del departamento de Cochabamba y de la provincia de Cercado.



Bandera de la Ciudad



Escudo de la Ciudad

Cochabamba es el departamento que concentra la mayor densidad demográfica del país. La capital Cochabamba tiene una población de 564.880 habitantes y una extensión de 391 Km²., y su área de influencia metropolitana, una población de 1.113.474 habitantes y una extensión de 55.632 Km²., perteneciendo al área metropolitana los municipios de Cochabamba, Sacaba, Quillacollo, Colcapirhua, Tiquipaya, Vinto y Sipe Sipe, siendo su densidad de 31,60 habitantes por Km²., según datos oficiales del Censo Nacional de Población y Vivienda 2012.

Cochabamba es una ciudad migrante y multicultural, pues un 44% de la población, declararon en el año 2009 ser originarios de otras regiones del país, destacando sobre todo de las ciudades de Potosí, Oruro y la Paz esto se manifestó en el censo de 1988 donde los migrantes de estas ciudades, representaban el 55% del total de emigrantes que vivían en las zonas urbanas de Cochabamba.

Asimismo, es una ciudad con un ratio de emigración bastante alto, pues en una encuesta reciente, un tercio de los hogares entrevistados, señalaron tener algún miembro de su familia en el extranjero.

Desde que se fundó la ciudad de Cochabamba, fue la segunda ciudad de Bolivia, pero el desarrollo abrumador de Santa Cruz, le quito esa posición en los últimos años.

Cochabamba está dividida administrativamente en 14 distritos o Sub-Alcaldías, en la siguiente tabla podemos observar la evolución demográfica del departamento de Cochabamba desde el año 1950.

EVOLUCION DEMOGRAFICA



4.1. Situación

El departamento de Cochabamba, se encuentra enclavado en un valle de tierras fértiles en la zona central del país, en la región sub-andina, entre los 17° grados 23' minutos de latitud sur y los 66° grados 09' minutos de longitud oeste del meridiano de Greenwich, siendo la región esencialmente montañosa ya que está atravesada por un ramal Oriental de los Andes, situándose la misma con una altitud media de 2570 msnm, siendo el punto más elevado el Cerro de Tunari (5035 msnm.), en la cordillera del mismo nombre, por el centro de la ciudad cruza el Río Rocha de noreste a suroeste.

Limita con el departamento de Beni al norte, el departamento de Chuquisaca y departamento de Potosí al sur, departamento de Santa Cruz al este, departamento de La Paz y departamento de Oruro al este, es el único de los nueve departamentos de Bolivia que no posee frontera internacional por estar al centro del país.



Cochabamba, se caracteriza por tener un clima bastante variado, con un promedio anual de 22° en la zona de la capital, siendo un poco más frío en los valles con una media de 13°.

Otras características de la Ciudad.

Debido a las tres fallas geológicas que presenta, Cochabamba es el departamento que tiene el mayor riesgo sísmico del país: La primera falla ubicada en Aiquile y Totorá; la segunda en Sipe Sipe, y la tercera en el norte de la ciudad a la altura del Parque Tunari.

Por este motivo Cochabamba ha sufrido dos de los terremotos más importantes y devastadores de la historia del país: el primero en el año 1909 en Sipe Sipe, con una magnitud de seis grados en la escala de Richter, dejó como resultado 15 muertos, un centenar de heridos y la destrucción de varias viviendas.

El segundo en mayo de 1998 en la población de Aiquile, el epicentro del seísmo se localizó a 24 kilómetros al este de Totorá y a 54 kilómetros al noreste de Aiquile, con una magnitud de 6.8 grados en la escala de Richter.

4.2. Historia.

Los valles centrales de Bolivia que son parte del departamento de Cochabamba han sido desde siempre poblados por numerosas tribus, que se denominaban a sí mismos: Canas, Karis, Urus, Cotas, Mojocoyas, Chanés, Chuwis o Chues, Guaranés y

Mitimaes. Por su fertilidad y su clima agradable, a medio camino entre las frías alturas y las calientes junglas de la Amazonia, existen huellas de hombres prehistóricos dedicados a la caza y la recolección de frutos, pudiéndose datar unas culturas más avanzada a partir de 2000 a.C., que han dejado innumerables restos de cerámica.

El primer español que se aventuró por estos sitios fue García Ruiz de Orellana, un hombre de la expedición de Pizarro (posiblemente del grupo de Gonzalo, o en todo caso Hernando, pues Francisco no pisó estas tierras), quien llegó sobre 1540, encontrando un buen lugar para la instalación de huertos, adquiriendo por ciento treinta pesos de plata las tierras donde se encuentra actualmente la ciudad, llamada por los nativos Canata (por los Canas, habitantes originales del lugar), según consta en un acta de compra extendido en Potosí, allí se construyó una finca, que llamó Chacra del Algarrobal (actual Plazuela Osorio). Tras él llegó otro español, Pedro de Estrada, que adquirió las tierras vecinas a las suyas, y Gerónimo de Osorio, que hizo lo propio alrededor de 1565.

4.3. Fundación.

Como otras grandes ciudades de la época colonial, Cochabamba, tuvo dos fundaciones; la primera efectuada el 15 de agosto de 1571 con el nombre de “Leal y Valerosa Villa de Oropeza” cuando pertenecía al Virreinato del Perú, por el capitán de Flandes Gerónimo de Osorio, y Ruy Díaz de Melgarejo.

La segunda en el valle de Kanata al pie de la cordillera Tunari, por Sebastián Barba de Padilla, tres años después, en enero de 1574, por encargo del virrey Francisco Álvarez de Toledo.

4.3.1. Época Colonial.

Durante el periodo colonial, la región de Cochabamba estuvo bajo la jurisdicción de la Real Audiencia de Charcas, perteneciente al Virreinato de Lima hasta 1776, año en que paso a formar parte del Vicerreinato de Buenos Aires, incluida en la vasta provincia de Santa Cruz de la Sierra.

El 25 de enero de 1786 por Cédula Real otorgada por el rey de España Carlos III en Aranjuez esta población de Oropesa fue rebautizada con el nombre de “Leal y Valerosa Ciudad de Cochabamba”.

El sistema colonial que rigió en los siguientes siglos, fue muy gravoso para los antiguos habitantes de la zona, pues tenían que empadronarse en un censo, que los Corregidores usaban para extraerles absurdos impuestos.

A los mestizos, que se dedicaban a oficios artesanales, se les exigía un impuesto anual por ejercer, su oficio, asimismo sobre la producción que hacían.

4.3.2. Época Independista.

En 1730 y debido a las continuas protestas por parte de la población, el Virrey José de Armendáriz y Perurena, (marqués de Castelfuerte) nombro a Manuel Venero y Valverde, nuevo Juez Revistador (especie de oficial supervisor), con la misión de averiguar que hacían los corregidores de la provincia de Cochabamba, pues habían causado un gran tumulto en la ciudad, por haber empadronado arbitrariamente a los mestizos y criollos en las listas de impuestos, en las que sólo se debía incluir a indígenas, violando así sus derechos.

Debido a estos abusos en noviembre de ese mismo año de 1730, se sublevo la ciudad encabezados por Alejo Calatayud contra el poder español, pidiendo libertad e igualdad.

Para apaciguar estos enfrentamientos, tuvo que intervenir la Iglesia Católica, haciendo firmar a los dos bandos, un acuerdo de capitulación mediante el cual en Cochabamba se establecería un gobierno de criollos, que se encargaría de sus propias necesidades, sin desmarcarse de la autoridad de la Real Audiencia de Charcas, ni del Virreinato de Lima, ni mucho menos del Rey de España.

Se nombró como nuevas autoridades a los criollos José Mariscal Guerrero (Alcalde) y Francisco Rodríguez Carrasco (Registrador), quienes no tardaron en traicionar y asesinar a Alejo Calatayud, en 1731.

En 1776, cuando pasaron la Audiencia de la tutela del Virreinato del Perú al del Río de la Plata, la nueva administración incluyó a Cochabamba dentro de la inmensa provincia de Santa Cruz, pero en 1782, el rey Carlos III de España ordenó crear el modelo de administración territorial de Intendencias. Con ello, al año siguiente se expidió una Cedula Real, con fecha del 5 de agosto, ordenando trasladar el gobierno de Santa Cruz al valle, creándose la Intendencia de Cochabamba, una de las cuatro que componían la Audiencia de Charcas. Todo este vasto territorio de valles era conocido como el granero de Bolivia por sus abundantes cosechas de cereales.

En 1810 Francisco del Rivero Muguertegui, y Manuel Esteban Arze se unieron, para proclamar una declaración a favor de la independencia, se organizaron milicias comandadas por Rivero y Esteban Arze, quienes de inmediato sublevaron la zona rural entre Cochabamba y Oruro.

El día 14 de septiembre de cada año Cochabamba celebra su fiesta de independencia, en conmemoración del levantamiento de 1810.

4.3.3. Época Republicana.

Durante la presidencia del país del Mariscal Antonio José Francisco de Sucre y Alcalá, se creó oficialmente el Departamento de Cochabamba en la provincia de Cercado, siendo su capital la ciudad Cochabamba, el 23 de enero de 1826.

Durante los años republicanos, pese a las desastrosas guerras del Pacífico, del Acre, la Federal y la del Chaco, Cochabamba mantuvo su status de región agrícola y granero de Bolivia, llegando su capital a ser la segunda ciudad más grande del país, tras la decadencia de las vecinas ciudades mineras.

4.3.4. Un siglo de cambio hacia la modernidad.

La Electrificación. En 1908 Rafael Urquidi (nombre de una gran avenida en Cochabamba), funda la empresa Luz y Fuerza, con capital suscrito entre los vecinos de la ciudad, desde entonces

Cochabamba, contó con alumbrado y suministro de energía eléctrica, a escala muy reducida, hasta que en el año 1967 se cubrió este déficit energético, con la construcción de la presa de Colani, esta presa es la más grande construida en Bolivia.



El tranvía. El servicio de tranvía, signo de modernidad urbana, se inauguró en Cochabamba en agosto de 1913, su primer trayecto, fue desde la plaza 14 de Septiembre a la plaza de Cala Cala y viceversa, en 1923 se inauguraron dos nuevas líneas, el domingo 30 de mayo de 1949, hizo su último recorrido, dejando atrás sobre sus vías de hierro, historia y recuerdos.



En esa época, se pavimentaron la mayoría de calles, apareciendo el transporte colectivo en autobuses y automóviles.

Surcando los Cielos. Con motivo del primer centenario de la Independencia de Cochabamba, celebrado en agosto de 1925, la colonia Alemania, obsequio al país con un avión monomotor de cuatro pasajeros, que fue bautizado con el nombre de “Oriente”.



La base central de operaciones, de Lineras Aéreas de Bolivia (LAB), se instaló en Cochabamba, y ahí, se estableció el primer vuelo aéreo regular, hasta la capital.

Actualmente desde finales de 1990, Cochabamba posee el aeropuerto internacional Jorge Wilstermann, su nombre se debe al primer piloto comercial que tuvo Bolivia.

Este es el tercer aeropuerto más importante de Bolivia detrás de los aeropuertos Viru Viru en Santa Cruz y el de El Alto en la Paz.

Los acontecimientos más destacados de los últimos años:

Guerra del agua: En septiembre de 1999, impulsada por el Banco Mundial, la multinacional Bechtel firmó un contrato con el presidente Hugo Banzer Suarez que había accedido nuevamente a la presidencia en 1997 esta vez mediante elecciones, para privatizar el servicio de suministro de agua a Cochabamba, mediante la ley 2029, el contrato fue oficialmente adjudicado a la empresa Aguas del Tunari, consorcio empresarial formado por las empresas Bechtel y Edison (norteamericanas) las empresas A. Petricevich y S. Doria Medina, (Bolivianas) y el consorcio español Abengoa, S.A., acordando los términos de la concesión por 2,5 mil millones de dólares y por 40 años para proporcionar el agua y servicios del saneamiento a los residentes de Cochabamba, así como generar electricidad y la irrigación para la agricultura.



Poco después de la firma del contrato, los ciudadanos de Cochabamba, empezaron a protestar en contra de la privatización de su sistema de agua, así como por los aumentos de hasta 200% en los precios del agua, todas estas acciones culminaron en las protestas de la guerra del agua del año 2000.

Los días 8 y 9 de abril de ese año 2000, se declaró el estado de sitio y como jamás había pasado antes, la gente no se fue a sus casas, saliendo a las calles y, como consecuencia del colapso de la economía nacional y el aumento de los disturbios, el gobierno de Bolivia rescindió el contrato de suministro de agua con la empresa Bechtel, los manifestantes declararon que no se contentaban con la rescisión del contrato hasta que la Ley 2029 fuese anulada, en una sesión especial, del gobierno, el 11 de abril de 2000, dicha ley fue anulada.

Sobre este acontecimiento, la directora de cine Icíar Bollaín Pérez-Mínguez en el año 2010 rodó la película “También la Lluvia” con bastante éxito, pues fue reconocida con tres premios Goya, premio del público en el festival de Berlín y premio Ariel a la mejor película Iberoamericana.

Enero Negro. El jueves 11 de 2007, tuvo lugar en Cochabamba, uno de los enfrentamientos más graves ocurridos en esta ciudad, entre el gobierno y un grupo de cocaleros asociados al partido MAS (Movimiento al Socialismo), los enfrentamientos entre la población y la policía, término con una gran guerra campal con algunos muertos y cientos de heridos, y la quema de la alcaldía por parte de los amotinados.



Los antecedentes de este enfrentamiento se debieron a que el alcalde de Cochabamba Manfred Reyes, instó a la población a un segundo referéndum para la independencia de Cochabamba, sin base jurídica o constitucional para esta segunda

demanda, porque el referéndum por la independencia, ya se había realizado y Cochabamba, no votó por la misma.

Firma del acuerdo tren metropolitano.

Según noticias aparecidas en prensa el 12/9/2015 en presencia del Presidente de Bolivia Evo Morales, el ministro de Obras Públicas, Servicios y Vivienda Milton Claros, junto con otras autoridades y el



representante legal de la compañía española Joca Waldo Fernando Viscarra, firmaron un acuerdo para el diseño e instalación del primer tren metropolitano eléctrico por un valor de 537 millones de dólares, para conectar la ciudad de Cochabamba con su área metropolitana.

4.4. Qué visitar en Cochabamba.

Para la visita de la ciudad, lo más recomendable como la mayoría de las ciudades es pasear por la misma, pero al ser una ciudad bastante extensa, la gente usa habitualmente alguno de los medios de transporte donde se pueden encontrar varios tipos aunque alguno no sea recomendable sobre todo para los no nativos.

El medio de transporte más utilizado en la ciudad es conocido popularmente como trufi o micro. Es un vehículo tipo monovolumen que sirve de taxi colectivo con una ruta predeterminada identificada por un número y un cartel que cuelga del parabrisas.



Autobús Urbano, en su mayoría, son modelos Mercedes Benz y General Motor de los años sesenta. Están organizados por números o letras (según su ruta o trayecto) y llevan dos carteles en el parabrisas (uno indica el número o letra y otro especifica el trayecto).



Generalmente estos servicios no tienen paradas determinadas para subir o apearse la gente, lo que suele ocurrir es que los usuarios los paran en cualquier momento en su trayecto tanto para subir como para bajar.

Por supuesto en ningún momento está determinado el número de personas que pueden acoger estos vehículos, pues la mayoría de las veces van atiborrados de gente, su precio suele oscilar entre uno o dos bolivianos que pagan la apearse del vehículo.

Los radiotaxis, son vehículos pertenecientes una compañía identificada en el coche tienen sus lugares de parada así como cogerlos en la calle como ocurre aquí. Estas compañías suelen tener un número de teléfono de un



operador central, y funcionan igual que aquí en España, generalmente estos taxis son los elegidos por los forasteros aunque antes de subir se debe de pactar el precio del servicio aunque generalmente el precio oscila bastante poco.

Algunos hoteles tienen su propia compañía de taxis para el servicio de sus clientes.

Otro tipo de taxis son coches de personas particulares, con la identificación en el vehículo de taxi, pero sin anunciar número de teléfono ni compañía a la que pertenecen, este mismo vehículo, en su recorrido, puede recoger



a otras personas en el camino es mucho más económico que los radiotaxis, pero este tipo de taxis, circulan sin la correspondiente licencia de actividad, por lo que no se recomienda su uso, especialmente a los extranjeros.

El parque de vehículos en este país es en su mayoría son bastante viejos, pues la mayoría de vehículos superan los diez incluso más años (por cierto de marcas japonesas y coreanas) son de segunda mano exportados generalmente de Chile y Perú y que Bolivia los legalizaban sin ningún problema. Debido a esto en una reciente ley está prohibido exportar este tipo de vehículos con una edad superior a los cinco años.

4.4.1. Barrios.

Casco viejo: Ubicado en el distrito 10, es el centro histórico y el barrio más antiguo de la ciudad, en la actualidad alberga museos, iglesias, comercios y edificios importantes como la Alcaldía Municipal, la Catedral Metropolitana y el edificio de



la Gobernación. Este barrio es muy visitado por turistas y ciudadanos venidos de otras regiones del país.

Zona Central:

Ubicada en el distrito 4, conocida popularmente como “el centro”, aquí se encuentran los principales comercios, hoteles y avenidas de la ciudad, con sus restaurantes, cafés y discotecas, así como la



Universidad Mayor de San Simón (UMSS), catalogada como la mejor universidad pública de Bolivia.

Cala Cala: Este barrio está situado al norte de la ciudad y comprende parte del distrito 2, es uno de los barrios residenciales más antiguos de la ciudad. Pese a la expansión de este barrio, mantiene su característica residencial de otros tiempos, en Cala Cala, se



encuentra el estadio multiusos “Félix Capriles”, el más grande de la ciudad, así como la Universidad Católica Boliviana “San Pablo”, además de la popular alameda del Prado, además este barrio tiene varios puentes a desnivel que definitivamente le dan un aire de modernidad y belleza a la ciudad.

Zona Norte: En este barrio se encuentran la mayoría de las viviendas residenciales de Cochabamba, se caracteriza por ser uno de los barrios más atractivos y vistosos de la ciudad, con jardines y parques ya que se encuentra emplazado en las faldas del monte Tunari.



Zona Sur: Se caracteriza por ser el sector más árido de la ciudad, en esta zona se establecieron la mayoría de residentes venidos de otras partes del País, aquí se encuentran los centros de abastos más grandes de Cochabamba, comprende los



distritos 7, 8, 9 y 14. En esta zona, vive la mitad de la población. Se trata de la zona más pobre y la mayoría de asentamientos son informales que no disponen de servicio público de agua ni alcantarillado.

4.4.2. Plazas.

Plaza 14 de septiembre: Es la plaza principal de la ciudad, situada en el Casco Viejo, de estilo colonial, llamada antiguamente plaza de las Armas, debe su actual nombre al día de la independencia de la ciudad. Esta plaza es usada como centro de reunión para la mayoría de ciudadanos, usándose también la misma para diferentes actos conmemorativos, además en ella se encuentra la Catedral de Cochabamba, así como el Ayuntamiento y diversas dependencias municipales.



Plaza Colón: Segunda plaza en importancia y dedicada al descubridor de América, tiene espacios de vegetación típica de Cochabamba y árboles ancestrales, muy cuidados. Se ha caracterizado por su gran fuente de agua en la mitad de la misma y un típico puente peatonal. La



plaza está presidida por un busto de Mataniel Aguirre y Jordán fundador del museo arqueológico, además en ella se encuentra la Iglesia del Hospicio y la Oficina de Información y Turismo.

Plaza del Granado: Plaza colonial ubicada en el centro histórico, en el rincón en el que confluyen las calles Baptista y Ecuador, en ella, se encuentran el templo y convento de Santa Teresa, y se ubica el monumento a "El Tata" Granado, (Francisco María del Granado), santo obispo de la iglesia católica del siglo XIX, (fue el tercer Obispo de tuvo Cochabamba) siendo aún venerado por la población en su tumba de la catedral de Cochabamba.



Plaza de las banderas: Espacio circular con una fuente de agua ubicada al final del Paseo del Prado, y por un puente se accede al barrio de Cala Cala en esta plaza flamean permanentemente todas las banderas de los países americanos.



Jardín Botánico

Martín Cárdenas: Fue creado en 1962 como homenaje a este botánico nacido en esta ciudad. Que fue un gran investigador de la fauna autóctona de esta provincia, además de ser el fundador de



la Facultad de Biología de la Universidad Mayor de San Simón y rector de la misma. Entre los objetivos de este jardín, se encuentra el de promover la investigación, la enseñanza y el de exhibición de la flora de la provincia de Cochabamba, así como la conservación de la diversidad florística y de sus endemismos, se permite la entrada del público en horarios específicos y por lugares adecuados.

Parque Acuático

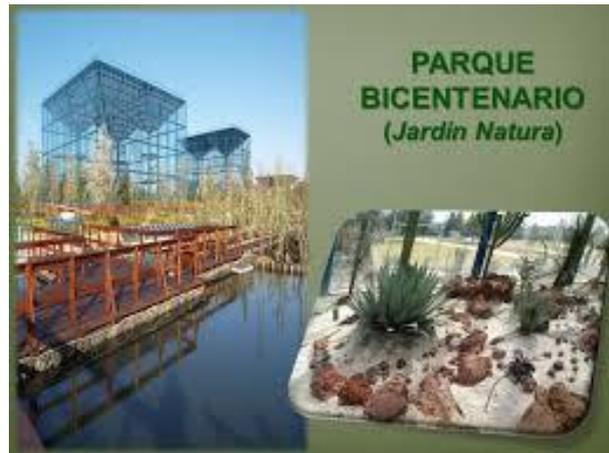
Mariscal Santa Cruz

Conocido popularmente como Parque Acuático, fue creado en 1999, siendo el parque recreativo más grande de la ciudad, anteriormente era un espacio árido que se remodeló y adecuó



totalmente para cumplir una finalidad recreativa y de descanso con jardines restaurantes, campos deportivos y áreas para juegos, así como un parvulario, su infraestructura deportiva consta de campos, ideales para la práctica de baloncesto, voleibol y fútbol sala, además de piscinas para mayores y pequeños con diferentes juegos acuáticos y recreativos.

Parque Bicentenario: Este gran parque recreativo fue entregado a la ciudad justamente al cumplirse los 200 años de Cochabamba, en el hay piscinas, pista de patinaje, gimnasio abierto, mini canchas de básquet, juegos infantiles, parvulario, está situado entre las avenidas Circunvalación y Cuarto Centenario.



Paseo del Prado: Popularmente así conocida esta gran avenida, aunque su verdadero nombre es Avenida Ballivian, la misma va desde la plaza Colon hasta la plaza de las Banderas, esta avenida, está considerada como el centro neurálgico de la ciudad, pues en ella se encuentran multitud de



terrazas y cafeterías donde se reúne la mayor parte de la juventud de esta ciudad, también está el edificio del rectorado de la Universidad San Simón con el busto del mariscal Andrés de Santa Cruz fundador de esta Universidad en Noviembre de 1832. Además a lo largo de la avenida encontramos las estatuas o bustos de personajes famosos como el busto del mariscal José Ballivian y Segurola (nombre que se da a la avenida) que llevo a ser presidente de Bolivia en 1841 a 1847, las estatuas de Simón Bolívar el libertador de Bolivia y de la poetisa Nacional Adela Zamudio Rivero (pionera en la conquista de los derechos de la mujer Boliviana) y la de Francisco del Rivero que protagonizo la primera revolución en Cochabamba en septiembre de 1810.



4.5. Patrimonio Arquitectónico.

4.5.1. Patrimonio Religioso.

La Ciudad de Cochabamba, es una de las ciudades con mayor patrimonio religioso de toda Bolivia pues solo en el centro histórico de la ciudad, se encuentran 15 iglesias formando entre todas ellas un circuito religioso.

La Catedral: En un principio llamada Iglesia Matriz, y en la actualidad, es la “Catedral Metropolitana de San Sebastián” considerada Catedral Metropolitana desde el año 1975 fecha en que la diócesis de Cochabamba, fue designada sede metropolitana por el Papa Pablo VI.



Esta catedral fue construida a principios del siglo XVIII, sobre unos antiguos templos existentes de los siglos XV y XVII.

Se encuentra en el lado sur de la Plaza 14 de Septiembre, y está considerada como Patrimonio Nacional Monumental, Histórico, Cultural y Arquitectónico por Decreto Supremo n° 8171 el 7 de diciembre de 1967.

La reconstrucción de 1735 se dio por iniciativa de don Francisco de Urquiza, rector y vicario, quien financió de su propio bolsillo dicha reestructuración. la última gran reestructuración se llevó a cabo a principios del siglo XVIII, cuando la flamante diócesis



pasó a ser Catedral, se añadieron dos nuevas naves laterales a la única que existía y el templo quedó con los tres cuerpos actuales.

Este bello templo que tiene una planta de cruz latina de tres cuerpos, se considera de estilo barroco mestizo con un pórtico de hermosa fachada hecha en piedra, posee arcos dobles en su recorrido de este a oeste y columnas salomónicas que sustentan sus tres cuerpos, en el centro mantiene un arco con un ventanal circular adornado, en la nave principal sobresale la bóveda de gran belleza arquitectónica.



Destacan, sin duda, las cúpulas de estilo neo clásico emplazadas en el centro, además de la torre del reloj, el conjunto de la Iglesia y sobre todo la Torre constituye la imagen más fotografiada en las postales cochabambinas.

Iglesia del Hospicio: Se encuentra ubicado en la acera sur de la plaza Colón, su construcción se inició en 1859 y concluyó en 1875, fue obra del arquitecto José Rosetti, está construida enteramente de adobe, pero en los arcos se utilizó piedra y ladrillo de estilo republicano. Su construcción fue financiada con aportaciones de la población de Cochabamba bajo la orden franciscana.



La edificación proporcionada, ornamentada con mucho arte consta de 3 naves y 6 arcos con dos capillas laterales al centro. La fachada cuenta con dos torres que culminan en bulbos bizantinos para sostener las cruces, y los altares llevan rica ornamentación barroca sin borrar la nitidez de los trazos clasicistas.



Iglesia y Convento Santa Clara: Fueron fundados en el año 1648 fecha en la que se inició la construcción de la antigua iglesia ubicada donde hoy se encuentra el Palacio de la Cultura. La benefactora principal fue Doña Francisca de Vargas, quien financió la construcción del convento y la iglesia con las rentas de su hacienda que se encontraba en Cliza. La construcción del actual templo se efectuó



entre 1912 y 1918, bajo la dirección del Ingeniero. Julio Knautd., en un sobrio y elegante estilo gótico.

Posteriormente demolida y construida la actual iglesia que es una edificación con estilo neogótico, presenta una fachada con ingreso de arco ojival por el lateral de la única nave que tiene, la torre es fácilmente visible de varios puntos de la ciudad por tener una esbelta configuración, está cubierta con cimborrio.



Iglesia y convento de San Francisco: Es una de las edificaciones más antiguas de Cochabamba, la iglesia fue edificada en 1581, originalmente de estilo renacentista de una nave central y dos capillas colaterales.



Actualmente, tiene planta de una sola nave que va desde el atrio hasta el retablo, con altares secundarios a ambos lados, presenta una bóveda de crucería y la espadaña (campanario de una sola pared) que han sido remodeladas junto con la portada con un estilo pobre neoclásico.



La cubierta que también fue restaurada en 1926, es de calamina corriente y en algunos sectores tiene calamina plástica translúcida, todo lo cual está sustentado por cercas de madera.

Templo de la Compañía de Jesús: Situada en una de las esquinas de la plaza 14 de septiembre, fue construida en el siglo XVIII con planta de cruz latina, y en la segunda década del siglo pasado, fue ampliada con dos naves laterales, fuera de la bóveda de cañón que cubre la nave central y la cúpula del crucero.



En 1892 la fachada fue sustituida por una máscara neogótica que en 1960 fue ampliada luego volviendo a su estado original. Si bien la fachada ha sido restaurada sobre una base documental, interiormente la iglesia ha sido totalmente modernizada. Se edificaron dos espadañas nuevas, para equilibrar



el conjunto, el edificio está totalmente construido de piedra, en su interior se encuentra la capilla de Jesucristo yacente (Capilla ardiente), el mismo que se exhibe en procesión en Semana Santa como elemento máximo de significación religiosa del pueblo de Cochabamba.

Iglesia y Convento La

Recoleta: Iglesia de la Exaltación de la Santa Cruz “La Recoleta”, término que significa un lugar de retiro y recogimiento, fue construida por la orden religiosa de los Franciscanos Recoletos, de donde deriva el nombre de “La Recoleta”, se inicia su construcción en el año 1654. Esta

parroquia es muy concurrida los primeros viernes de cada mes, siendo esta visita una tradición por los habitantes de Cochabamba.



En el caso de esta iglesia, no se tiene un registro de su historia cronológica, no obstante el único dato digno es el de su fundación realizada en 1654. Respecto de la construcción de la iglesia y del convento, no se tienen mayores referencias, pero en observancia al



tipo de edificación, se podría deducir que alrededor de 1750 ya se tenía concluida la construcción dado que ese tipo de construcciones, reproducen el modelo de la fachada y la planta básica imperantes en esta época.

Convento de las Carmelitas Descalzas de Santa Teresa:

Considerado una inexpugnable fortaleza medieval es rica en arquitectura, historia y elegancia, la historia de su instauración se remonta a la tercera década del siglo XVIII.



Fue un vecino de la ciudad Don Juan Salvador Crespo, el que dono un solar en los extramuros de la ciudad y la suma de 20.000 pesos para la construcción del mismo, solicitando posteriormente a la Corona española el permiso para la fundación del convento aprobándose el mismo, mediante cedula real de 29 de julio de 1753, y la construcción de la Iglesia data de 1790 según inscripción en su fachada.



En el año 2014 la iglesia recibió una donación de la embajada de Estados Unidos, para la rehabilitación y mantenimiento del convento.

Monasterio de Santa Catalina de Collpa Ciaco. Enviados por el Rey Carlos I de España, para su labor evangelizadora, la orden de los agustinos fueron los que fundaron este monasterio hacienda en el año 1570 encabezados por el fraile Diego de Dueñas, siendo el primer vicario el fraile Juan de Obregón.



En el periodo republicano, el convento fue confiscado por el mariscal José Antonio de Sucre, obligando a los frailes agustinos a abandonarlo para luego ser adquirido por don Mariano Domingo de Paz Soldan y su esposa, posteriormente en el siglo XX. El monasterio fue heredado por los hermanos Unzueta, y en 1952 con la reforma agraria es confiscado a la familia Laredo Urquidi pasando este monasterio a ser parte de la comunidad. Actualmente las hermanas Salesianas junto con la mencionada comunidad son los responsables de este convento.

Además son muchas las manifestaciones cívico-religiosas que se desarrollan a lo largo del año en la ciudad.

Entre sus tradiciones tenemos a una de las más importantes festividades religiosas de Bolivia, es la de la Virgen de Urkupiña, denominada también Patrona de la Integración Nacional, dando cita a los habitantes de la ciudad y peregrinos llegados de otras provincias del país, en una celebración religiosa y tradicional.



Es una de las expresiones más auténticas de la religiosidad católica y de la cultura boliviana que se celebra el día 15 de agosto de cada año en la ciudad de Cochabamba. Según el director general de turismo este año 2015 asistieron unas 885.000 personas siendo la segunda mayor concentración de personas detrás del Carnaval de Oruro.

Este tipo de manifestación religiosa festiva y folklórica, también se celebra en varias ciudades de España por la colonia Boliviana residente en nuestro país.

4.5.2. Patrimonio Civil.

El cristo de la Concordia. Es una monumental estatua de Jesucristo situada sobre el Cerro de San Pedro a una altura de 265 metros sobre la ciudad. La estatua mide 34,20 metros de altura situada sobre un pedestal de 6,24 metros, siendo 40,44 metros su altura total. Es ligeramente más grande que la estatua de Cristo Rey en Swiebodzin (Polonia) que sin contar los tres metros de la corona sobrepuesta mide 36 metros y que la estatua del Cristo Redentor del Corcovado en Rio de Janeiro (Brasil), con 30 metros y el Cristo Rey de Cali (Colombia) de 35 metros lo que lo convierte a este Cristo de Cochabamba en la estatua de Jesús más grande del mundo.



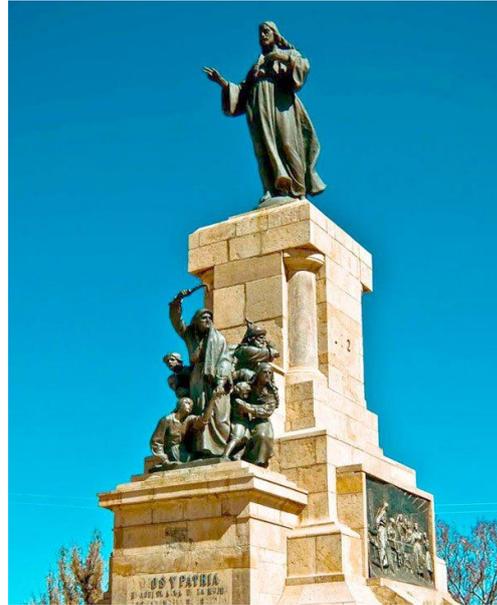
La estatua fue realizada por los hermanos Cesar y Walter Terrazas Pardo, en recuerdo a la visita del Papa Juan Pablo II a la ciudad en 1988, la obra se realizó por iniciativa del dirigente obrero Lucio López.



La imagen cuenta con escaleras en su interior y por ellas se puede ascender a la altura de los brazos de los cuales desde diferentes agujeros que sirven de ventanas, se tienen unas espectaculares vistas del valle y de la ciudad.



Monumento a las Heroínas de la Coronilla: Este monumento está asentado sobre la Colina de San Sebastián, al sur de Cochabamba. El monumento hecho en bronce, tiene una altura de 6 metros y una anchura de 2 metros, erigido en homenaje a las Heroínas de la Coronilla y al movimiento independentista del 27 de mayo de 1812.



En mayo de dicho año, el general José Manuel de Goyeneche estaba al frente de las tropas realistas y una vez que derrotó a las tropas patriotas que estaban al mando del comandante Manuel Esteban Arze avanzó hacia Cochabamba que preparaba la resistencia con muy escasos recursos, los pocos habitantes del lugar en su mayoría mujeres, salieron a enfrentarse a la invasión española encabezadas por Manuela de Gandarillas que, aun estando ciega, dirigió valerosamente a las mujeres que se atrincheraron en la colina de San Sebastián. Finalmente el general Goyeneche entró a Cochabamba el 27 de mayo de 1812, quebrando la heroica resistencia. Para que las personas nunca olvidaran el valor que tuvieron aquellas mujeres cochabambinas, este lugar recibió el nombre de “Coronilla”.

En el inicio de la colina hay dos leones de metal antiguamente estos fueron dos cañones de guerra. En el monumento se representa a tres mujeres, dos niños, un anciano y al centro la figura de Manuela Gandarillas quien lidero la batalla, en la parte superior del monumento se encuentra una estatua de Cristo.

El monumento fue declarado Monumento Nacional el 14 de octubre de 1926, posteriormente, mediante Decreto Supremo 05918 de 6 de noviembre de 1961 se determinó declarar como: “Tesoro Cultural de la Nación” a todo monumento histórico o pieza con valor artístico que exista en territorio nacional, siendo el monumento de las Heroínas de la Coronilla, uno de los más representativos que existe en el país.

El 27 de mayo de cada año se conmemora el Día de la Madre Boliviana por Ley de 8 de noviembre de 1827 en memoria del movimiento heroico de las mujeres Cochabambinas al enfrentarse en una batalla contra los realistas españoles.

Palacio Portales:

Construido entre 1915 y 1927, en base al diseño del arquitecto francés Eugene Bliault, muestra la gran opulencia del barón del estaño Simón Iturri Patiño, conocido como "el barón del estaño", quien nunca lo ocupó. Se encuentra en la zona Queru



Queru, al norte de la ciudad. Este edificio, es un bello ejemplo de estilo ecléctico, sus jardines fueron diseñados por expertos japoneses, hechos a imitación de los existentes en el Palacio Versalles de París.

Villa Albina: En 1915, Simón I. Patiño ordenó la elaboración de los primeros planos para su casa de campo, Villa Albina, en las tierras que acababa de adquirir en Pairumani, cerca de Cochabamba al pie de la cordillera del Tunari. La edificación central de Villa Albina, nombrada así en honor a la esposa de Simón I. Patiño, mantiene intacta la elegancia con la que fue diseñada alrededor de 1920 por el arquitecto José Aurigas (con algunas modificaciones de Max Franz) y luego edificada por el constructor francés F. Nardín.



Las habitaciones están organizadas en torno a un patio central cuadrangular, en el que una fuente completa el conjunto que se caracteriza por la luminosidad y tranquilidad.

En la planta baja estaban ubicados los salones de recepción, sala de billar, comedor, salón de baile, tocadores y el escritorio de Patiño. Todos con trabajados muebles de estilo "arte nouveau" pesadas cortinas, empapelados vieneses, lámparas de alabastro y cuadros de época completan el conjunto.



Completan jardines, con esculturas de mármol y decenas de especies de árboles. Allí también está el Mausoleo edificado en mármol en el que descansan los restos de los esposos Patiño y de sus hijos René, Antenor y Graciela.

Movido por el deseo de crear alrededor de esa propiedad una verdadera hacienda agrícola y ganadera, poco a poco fue adquiriendo los terrenos adyacentes para constituir una gran superficie cuya parte central es la Granja Modelo Pairumani tal como se la conoce hoy en día, en cuyos laboratorios del Centro de Investigaciones Fitoecogenéticas, los especialistas trabajan con avanzadas tecnologías para preservar la variedad genética de diversos productos naturales y para crear semillas mejoradas, resistentes a enfermedades, sequías, más nutritivas y de mayor producción.

Actualmente estos edificios están bajo la custodia de la Fundación Simón I. Patiño con sede en Ginebra desde el año 1968.



Casa Mayorazgo: Esta casona es una de las edificaciones más antiguas de la región y es una importante muestra del patrimonio cultural y arquitectónico de la ciudad. De estilo colonial y construida con el sistema tradicional con muros de adobe y cubierta de



teja, los acabados son de barro con pintura a la cal. Sus orígenes se remontan a 1571 cuando el Virrey Francisco Toledo ordeno la fundación de la ciudad.

El nombre de Mayorazgo proviene de una institución del Derecho Civil que se practicaba en aquellos tiempos, según la misma, la propiedad solo podía pasar como herencia al hijo/a mayor. Los últimos propietarios fueron la familia Danielsen, quienes a



consecuencia de una expropiación realizada por parte del Ayuntamiento en 1999 pasó a ser propiedad Municipal.

Monumentos

Más de un centenar de monumentos con estatuas y bustos de personajes de la independencia cochabambina además de otros grandes personajes que hicieron historia de esta ciudad, están erigidos en las áreas verdes y principales vías de la ciudad, muchos olvidados e ignorados, otros recordados una vez al año en alguna fecha cívica, como parte del patrimonio de Cochabamba, en sus 200 años de historia.

4.5.3. Patrimonio Natural.

Parque Nacional

Tunari: Fue creado y declarado Parque Nacional el 30 de marzo de 1962, con una superficie aproximada de 309 Has., su altitud oscila entre los 2200 y 5200 msnm., del pico del Tunari que es el más alto de



la cordillera del mismo nombre y uno de los atractivos turísticos naturales más representativos de la ciudad de Cochabamba.

Los recursos naturales que existen en la zona y su manejo adecuado forman un equilibrio en esta zona y brindan un excelente espacio para la práctica del eco turismo, que ofrece mucho por explorar, descubrir y conocer para aquellas personas dispuestas a integrarse a la naturaleza, siendo su aspecto más relevante, su condición de fuente de recursos hídricos, superficiales y subterráneos que beneficia a los valles de Cochabamba.

Parque Nacional

Carrasco: Se encuentra en la cordillera Oriental de los Andes al este del departamento de Cochabamba, ocupando parte de las provincias Chapare, Carrasco y Tiraque, creado el 11 de octubre de 1991, a través del Decreto Supremo n°. 22.940, oscilando su altitud entre los 300 y 4717 msnm.



Sus principales atractivos turísticos son: El Santuario de Vida Silvestre con las Cavernas del Repechón, y las ruinas de Incachaca.

Parque ecoturístico de

Machia: Este parque se encuentra en la región tropical de Cochabamba, en 1996 el Consejo Municipal de Villa Tunari decidió permitirle a la Comunidad Inti Wara Yassi (CIWY) el uso del parque para su trabajo con animales,



convirtiéndonos en protectores de esta área que antes era deforestada.

Su extensión de 36 hectáreas está acondicionada de forma que puede ser recorrido por sus numerosos senderos, con placas explicativas definiendo las especies vegetales que vemos en nuestro recorrido, además de contar con zonas de descanso y puntos desde los que se puede contemplar y fotografiar el paisaje.

Dentro de este entorno, viven 30 especies distintas de animales y aves, algunas de ellas en vías de extinción como el mono araña, el oso de anteojos, la paraba barbazul (especie de guacamayo).

Estos animales reciben cuidado de veterinarios permanentes y voluntarios tanto nacionales como extranjeros.

Laguna Alalay: Ubicada en el centro sur de Cochabamba, fue creada en 1930 para evitar las inundaciones de la ciudad por la crecida del río Rocha y como zona ecológica, con aves, peces y vegetación actuando así como pulmón de la ciudad. Lo cierto es que actualmente tiene una gran contaminación por alcantarillas



que van a la laguna, por lo que actualmente es un foco de contaminación.

Aunque últimamente se han llevado a cabo trabajos de rehabilitación con el dragado de sedimentos y depuración del agua, han tenido poco éxito pues recientemente ha tenido lugar una muerte masiva de peces debido a la falta de oxígeno en el agua y una fuerte ola de calor.

Lugares de interés que no deben dejarse de ver.

Mercado de la Cancha. Es uno de los más grandes mercados populares de Latinoamérica, en él se puede encontrar desde verduras y frutas ropas, zapatos y lo que uno se pueda imaginar hasta lo último en tecnología como ordenadores y televisores plasma de última generación, este mercado, en realidad comprende cinco grandes áreas de venta.



Mercado Fidel Aranibar: Este pabellón se encuentra perfectamente ordenado, y la oferta está clasificada por tipo de producto. La oferta es variada desde el sector de tortas al sector de zapatos y casetas con todo tipo de ropas para mayores y niños, en otro sector se encuentran los



juguets terminan en el sector deportivo, finalizando con los pasillos de comedores

populares con todo tipo de variedad gastronómica, además de los pasillos o sectores existen otras casetas ofreciendo productos de bisutería como gafas, gorras, material de escritorio etc.

Mercado San Antonio: Esta justo al lado del mercado Fidel Aranibar, este mercado se caracteriza por su diversidad en cuanto a oferta se refiere, es posible encontrar pasillos con toda variedad de frutas, calzados, venta de CDs de música o películas, material escolar y puestos de cambio de moneda, aunque lo más sobresaliente de este mercado es la artesanía de tejidos, cerámica, antigüedades e instrumentos musicales, este mercado es el más visitado por los turistas, pues muestra todo este tipo de objetos fabricados artesanalmente.

Mercado La Pampa: Es el mercado más grande en extensión en su interior con calles estrechas divididas por sectores de los productos ofertados, de frutas, verduras, ropa, material escolar, bebidas alcohólicas, productos de belleza, ropa usada, artefactos electrónicos, muebles, además de multitud de otro tipo de productos. Dentro de este mercado existen dos zonas que llaman la atención del visitante como es un sector de medicina tradicional donde se exponen especias naturales, bebidas curativas y artefactos espirituales etc., además es el sitio de los curanderos que llevan a cabo rituales de acuerdo con las necesidades del cliente. Otro punto de este mercado es el sector de la venta de hoja de coca siendo las más apreciadas las de la región de Cochabamba o la región de La Paz.

Mercado La Paz: Este mercado conocido también como “Miamicito” es el más moderno y reciente y a la vez exclusivo de la zona, donde se vende principalmente gran variedad de ropa de todas las marcas y modelos, también electrodomésticos y equipos informáticos de afamadas marcas y de la más alta tecnología

Mercado Calatayud: Este mercado se considera el inicio de la cancha en él se puede encontrar una gran variedad de legumbres, hortalizas y carnes, también se encuentran las famosas salteñas y mates de todo tipo.

Al ser este mercado tan grande y abarcar una gran zona de la ciudad, su visita es bastante caótica, pues es visitado diariamente por una gran multitud de gente,

especialmente los miércoles y sábados, y en alguna de sus calles circulan vehículos de todo tipo incluso autobuses urbanos.

Para descongestionar un poco este mercado de la cancha y el antiguo mercado central, que aún sigue funcionando, se ha inaugurado recientemente el mercado 25 de Mayo en la calle del mismo nombre.



Este mercado con tres plantas de altura, apenas si tiene éxito, pues los comerciantes dicen que venden más en la calle que en las plantas altas del edificio. Prueba de ello es que las mismas están prácticamente vacías de puestos de ventas.

4.6. Economía.

Siendo Cochabamba la tercera economía en Bolivia, es una de las economías más estable debido al dinamismo de su mercado y consumo interno.

Agricultura: La economía de Cochabamba desde sus inicios históricos estuvo sustentada por la agricultura, por eso es llamado el granero de Bolivia. Durante el apogeo de la industria minera en Bolivia, Cochabamba tuvo un desarrollo sostenido, para luego entrar a un periodo de declive durante el siglo XVIII, a medida que la industria minera de la plata empezó a decaer, siendo nuevamente durante la segunda mitad del siglo XIX el auge de la agricultura, principalmente tubérculos, cereales, legumbres y hortalizas, diversos frutos tropicales, producción agropecuaria, avicultura y ganadería diversa. Estos atributos, le han permitido ser una región autosuficiente y proveedora de alimentos a otras partes del país

Energía: Hace pocos años que en Cochabamba se han encontrado importantes reservas de gas natural, lo que convierte a esta ciudad en uno de los principales departamentos productores de esta fuente de energía.

En Cochabamba también se encuentra una de las principales plantas de producción de energía eléctrica, con la posibilidad de ser ampliado con el proyecto Misicuni, un proyecto consistente en el aprovechamiento hídrico de las cuencas de los ríos Misicuni, Viscachas y Putucuni.

Industria: La industria está basada en la manufactura, en la industria automotriz, en la industria química y la industria alimenticia.

En la ciudad se ubican las únicas y más grandes plantas de Unilever donde son producidos productos de limpieza, jabones, perfumes, etc. La industria automotriz se basa en la producción de carrocerías Motor Parts para el mercado interno de toda Bolivia, también existe una planta de ensamblaje de tractores. Finalmente la industria manufacturera en Cochabamba se basa en la producción de cerámica, muebles, plásticos, todo tipo de cables y textiles.

Comercio: Todos los años a finales del mes de abril o inicio del mes de mayo, se celebra en el Recinto Ferial Alalay de Cochabamba FEICOBOL (Feria Internacional de Cochabamba), considerada como uno de los más grandes eventos comerciales de Bolivia y sus actividades congregan empresas a nivel mundial, que ayudan en la economía del departamento y en el crecimiento del turismo.

4.7. Gastronomía.

Al igual que en otros países, la gastronomía forma una parte muy importante de la forma de vida de sus habitantes. En toda Bolivia la gastronomía es muy variada y abundante, existiendo grandes restaurantes aunque la gente de la ciudad come mucho en la calle comprando la comida a precios módicos en los puestos callejeros muy abundantes en esta ciudad tanto de comida como de zumos de fruta y sus correspondientes mates.

Cochabamba posee una gran variedad de platos típicos, muchos de ellos datan de épocas ancestrales, otros son relativamente nuevos pero han calado hondo en el gusto de los cochabambinos, al estar la ciudad en un valle fértil, su suelo privilegiado hace de Cochabamba la Capital Gastronómica de Bolivia.

Salteñas: Son una especie de empanadillas rellenas de carne y verdura cocida, con unas especias que le dan un sabor dulce (aunque también existe una variedad picante), y que su interior incluye caldo, tomarlas es un arte que tarda en dominarse varias veces, ya que hay que ponerlas en vertical, morder la punta superior, y comer el contenido con una cucharilla, se suelen comer a media mañana.



Pique Macho: (una especie de lo que conocemos como callos) este plato hecho con chorizo frito, carne de lomo de res frita (algunos los mixtos también llevan pollo frito) en su jugo, con papas fritas, locoto y huevo duro en rodajas, todo servido en un plato, un acompañante para este plato es con salsa de “llajua” (un tipo de vinagreta picante).



Sillpancho: Plato seco con carne de res (ternera), frita con una sartén, acompañada de huevo frito y ensalada cruda de cebolla, zanahoria, tomate y “locoto” (Capsicum Pubescens), (pimiento pequeño tipo chile muy picante) se sirve con arroz y papa cocida.



El chicharrón es uno de los platos típicos de Cochabamba que se prepara en grandes peroles acompañado de mote, chuño, y una rica y picante llajwa, este plato suele ser acompañado por una tutuma de chicha (bebida fermentada de maíz).



Llajua: Es una salsa picante hecha con locoto, tomate y quilquiña (hierba aromática.), la gran mayoría de los platos típicos de Bolivia son acompañados por esta salsa, en todos los restaurantes lo sirven sin pedirlo el cliente, ya que un boliviano no entiende su comida sin añadirle este ingrediente.



5. GLOSARIO.

Aunque generalmente lo que más se habla en Bolivia es el castellano, existen algunas palabras comúnmente utilizadas por sus habitantes que aquí no se suelen oír ni decir.

Botar: Tirar algo al suelo o a la basura.

Camote: Boniato

Chanco: Cerdo.

Chaquear: Quemar los rastrojos del campo.

Choclo: Maíz tierno.

Chompa: Chaqueta.

Chuño: Harina o fécula de maíz.

Cuero de Chanco: Piel de cerdo tostada.

Durazno: Melocotón.

Guiñador: Intermitente de un vehículo.

Vainitas: Judías redondas pequeñas.

Jale: En las puertas de entrada tirar.

Locoto: Pimiento pequeño (guindilla)

Mesero/a.: Camarero/a.

Moroco: Ovillo de hilo.

Palta: Aguacate.

Parqueo: Parquin para vehículos.

Pasacana: Higos chumbos.

Poroto: Alubias blancas

Resellado: Reasfaltado de una carretera.

Tranquadera: Atasco de vehículos o en cañerías.

Turriles: Bidones de hojalata de unos 200 litros.

Vendo lote: Vendo la parcela/ casa

6. CONCLUSION.

Bolivia en general es un País lleno de contrastes debido principalmente a su diferente orografía yendo de los aproximadamente de los 300 msnm en la ciudad de Santa Cruz a los 5000 msnm en la ciudad del Alto. Con estos desniveles la temperatura oscila también creando infinidad de microclimas dentro del mismo país, encontrando grandes zonas de selva donde se encuentra el parque Madidi con gran biodiversidad y ecosistemas con zonas de selva primaria con especies endémicas, el mayor lago artificial del mundo de sal (salar de Uyuni) el famoso lago Titicaca y montañas con nieves perpetuas (Sajama 6542 msnm., en Oruro), (Illimani 6462 msnm., en La Paz) además de extensas zonas de llanos con abundantes pastos en las zonas bajas, y medias del país a llanos áridos en las zonas altas donde es frecuente encontrar llamas y vicuñas en estado salvaje.

Por lo que pude observar el turismo aún es muy escaso, por carecer de infraestructuras tanto de carreteras como hoteleras, aunque últimamente han mejorado bastante con el transporte aéreo, pues las principales ciudades (con una frecuencia de vuelos bastante fluida) y ciudades consideradas medianas ya disponen de un aeropuerto, no ocurre lo mismo con las carreteras ya que al ser este país con grandes desniveles cuando llueve con fuerza, cosa que ocurre con bastante frecuencia, esa lluvia provoca corrimientos de tierras que suelen inutilizar estas vías de comunicación.

A nivel de materias primas también tiene un gran potencial pues tiene grandes reservas de gas natural, el mayor yacimiento de litio del mundo en el salar de Uyuni, gran productor de estaño y plata y uno de los principales países en producción de castañas y quinua. Sin embargo apenas existe industrialización en el país pues las grandes obras que tienen en marcha las ejecutan firmas extranjeras sobre todo empresas chinas.

Su horario orgánico tanto para las comidas, trabajo quehaceres etc., es diferente a nuestro horario, pues allí no existe el cambio horario que tenemos aquí, pues funcionan con el horario solar, empiezan sus actividades pronto y acaban también pronto a mitad tarde.

Siendo uno de los países más pobres de Sudamérica, existe un gran cambio en la forma de vida y comportamiento en las grandes ciudades (La Paz, Santa Cruz, Cochabamba, Sucre, Potosí) y en las ciudades de tamaño medio aunque el gran cambio se nota en comparación a las zonas rurales.

Las construcciones en las ciudades suelen ser de hormigón y ladrillo mientras en las profundas zonas agrícolas todavía usan ladrillos hechos de paja y barro y los techos de las viviendas son de palma.



Tipo vivienda ciudad



Tipo vivienda rural

Me llamo mucho la atención en que en las ciudades tanto en construcción antigua como en nueva construcción no pongan ni existan las persianas en las viviendas, hoteles etc., todavía cubren las ventanas con cortinas.

El caminar por Cochabamba es bastante divertido y distraído por las curiosidades de la mayoría de sus calles, pues si buscas zapatos las zapaterías suelen estar agrupadas en determinadas calles así ocurre en bastantes calles que tienen en ellas el mismo tipo de establecimientos y comercios incluso puestos de venta callejeros.

Como cosa curiosa tanto en Cochabamba como en otras ciudades no he visto ningún carrito para llevar a los niños recién nacidos, siendo comprensible en Cochabamba, ya que la mayoría de aceras para los peatones dan pena pues están llenas de socavones (esto es debido a que la mayoría de calles tienen árboles en su orillas y por el tema de las raíces están las aceras estropeadas) o alguna de ellas sin terminar de

hacer, igual que en la capital La Paz, pero allí el problema es el desnivel que llevan todas sus calles.

Considerada una gran ciudad, Cochabamba, pues es la tercera en importancia detrás de la capital La Paz y de Santa Cruz aunque es la que concentra la mayor densidad demográfica de Bolivia.

Al ser una ciudad bastante llana, no resulta difícil el poder pasear tranquilamente por sus calles, Cochabamba y su entorno posee un gran potencial turístico, sobre todo en patrimonio religioso, pues debido a la influencia religiosa que dejaron los conquistadores españoles, (Bolivia es una nación mayoritariamente católica y con gran devoción religiosa), posee un patrimonio muy importante, pues solo en su casco viejo hay catalogadas 15 iglesias, todas ellas bien conservadas arquitectónicamente y con piezas religiosas de gran en la mayoría de ellas.

Además de un patrimonio civil importante sobresaliendo el famoso Cristo de la Concordia considerada la estatua de Jesús más alta del mundo (inaugurada en el año 1988 en recuerdo de la visita del Papa Juan Pablo II a la ciudad), posee un gran patrimonio natural, con el Parque Nacional Tunari dentro de la cordillera del mismo nombre siendo uno de los atractivos turísticos naturales más representativos de la ciudad encontrando en él todo tipo de ecosistemas ya que su altitud oscila entre los 2200 y 5200 msnm.

A nivel educativo, las instalaciones de los colegios públicos de primaria en la mayoría de los casos son aprovechados continuamente, es decir los alumnos entran por la mañana en clase a las 8 horas y terminan a las 13 horas con su profesorado dirección del centro y demás personal y de 13,30

a 18,30 horas son otros alumnos los que entran con sus correspondientes profesores, dirección y personal, pero es diferente al de la mañana, incluso el nombre del colegio.



También se observa bastante juventud no nativa esto es debido a que las universidades públicas de este país tienen bastante fama en las naciones de su entorno, ya que algunos de estos países tienen jóvenes estudiando en estas universidades donde influye en que las mismas son mucho más baratas así como los alojamientos etc., y les resulta mucho más económico estudiar en Bolivia que en su propio país, incluso realizando sus estudios en universidades privadas.

Para finalizar hay que considerar que Bolivia es uno de los países más pobres de toda Sudamérica, de todas formas, durante la década 2004-2014 la economía boliviana creció en una tasa anual promedio del 4,9% debido a los altos precios de las materias primas y una política macroeconómica prudente, como consecuencia, la pobreza moderada se redujo del 59% al 39% entre 2005 y 2014.

Con el objetivo de mantener un crecimiento alto, continuar reduciendo la pobreza y mejorar el acceso a servicios básicos, a principios del 2016 fue aprobado el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social 2016-2020, (PDES), el gobierno cree que el crecimiento pueda mantenerse, en promedio, en alrededor del 5% entre 2016 y 2020, reduciendo la extrema pobreza del 17% al 10%.

Entre las áreas de inversión se contemplan las infraestructuras, exploración de hidrocarburos y generación termo e hidroeléctrica, el plan también apela a un mayor dinamismo del sector privado y de la inversión extranjera directa.

El programa de Naciones Unidas para el desarrollo (PNUD) destacó en su último Informe Mundial sobre Desarrollo Humano (IDH) que Bolivia es el país que más redujo la pobreza un 32% entre los años 2000 y 2012 en Sudamérica.

7. BIBLIOGRAFIA.

Culturama Enciclopedia Temático Visual (1981). Barcelona: Ediciones Danae.

Folleto Dirección de Turismo Secretaria de Desarrollo Sustentable.

Folleto editado por H. Alcaldía Municipal de Cochabamba Dirección de Turismo.

Folleto editado por la Embajada de España en Bolivia y la Agencia.

Folleto Informativo de la Alcaldía Municipal de Cochabamba.

Gran Enciclopedia Ilustrada (1981). Barcelona: Ediciones Danae.

Migraciones en Cochabamba, del libro nuevas dinámicas en la migración cochabambina hoja nº 6 y 7. Publicado el 19.03.2015. V. Ayala.

Periódico Bolivia (agosto, 2015). Fiesta Virgen de Urkupiña, 9, nº 120

Periódico de la embajada de 6 de agosto de 2015.

Periodico Le Monde Diplomatique (septiembre, 2015). Bolivia con la mirada al mar, año XIX nº 239, pág. 6 y 7.

Periódico Le Monde nº. 239 de Septiembre de 2015.

8. WEBGRAFIA.

Bolivia en tus manos.com: www.Bolivia en tus manos.com//parque acuático mariscal santa cruz.htm (día 5/1/2016)

Bolivia.com – Turismo, Cochabamba:

www.bolivia.com/turismo/ciudades/Cochabamba/index.html (día 11/11/2015).

Bolivia.com Catalogarán 29 iglesias de Cochabamba:

[www.bolivia.com/noticias/autonoticias/detalle noticia](http://www.bolivia.com/noticias/autonoticias/detalle_noticia) (día 20/11/2015).

Boliviabella.com, Historia de Cochabamba; www.boliviabella.com/historia-de-cochabamba.html (día 16/11/2015)

Fundación de Cochabamba: [/www.opinion.com.bo/opinion/articulos/noticiasphp](http://www.opinion.com.bo/opinion/articulos/noticiasphp) (día 16/11/2015)

La Ciudad de Cochabamba Cochabamba - Bolivia [cochabambabolivia.net/la-ciudad-de-Cochabamba](http://cochabambabolivia.net/la-ciudad-de-cochabamba) (día 16/11/2015)

La razón. Gobierno firma contrato para el Tren Metropolitano: www.la-razon.com/Gobierno-contrato-tren-Metropolitano-Cochabamba (día 21/12/2015).

Monumento a las heroínas de la Coronilla www.boliviaentusmanos.com/monumento-a-las-heroinas-de-la-coronilla (día 22/11/2015).

Palacio Portales, Cochabamba Bolivia (Guía on-line): www.bolivia-online.net Cochabamba Atractivos turísticos (día 22/11/2015)

Parque Nacional Carrasco. Cochabamba: www.boliviaentusmanos.com/turismo/parque-nacional-carrasco.html (22/11/2015)

Parque Nacional Tunari Cochabamba: www.boliviaentusmanos.com/turismo/parque-nacional-tunari.html (día 22/11/2015)

Periódico Opinión. Las tres fallas geológicas: www.opinion.com.bo/opinion/informe.com (22/05/2011)

Periódico opinión: www.iade.org.ar/modules/noticias/article.php?storyid=1285
[www.lostiempos.com/cochabamba-tiene-la-mayor-densidad-demográfica](http://www.lostiempos.com/cochabamba-tiene-la-mayor-densidad-demografica) (día 13/1/2014)

Presidentes de Bolivia: [html.rincondelvago.com/presidentes de-bolivia.html](http://html.rincondelvago.com/presidentes-de-bolivia.html) (día 10/11/2015)

Reporte Ciudadano. El transporte público en Cochabamba: www.lostiempos.com/reporte/el-transporte-p%C3%BAblico-en-cochabamba (día 17/12/2015)

Wikipedia. Antonio José de Sucre: <https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio> (día 18/11/2015)

Wikipedia. Bautista Saavedra Mallea: [https://es.wikipedia.org/wiki/Bautista Saavedra Mallea](https://es.wikipedia.org/wiki/Bautista_Saavedra_Mallea) (día 10/11/2015)

Wikipedia. Gobiernos democráticos en Bolivia (1982):
https://es.wikipedia.org/wiki/Gobiernos_democr%C3%A1ticos_en_Bolivia (1982) (día 7/11/2015).

Wikipedia. Gregorio Pacheco: https://es.wikipedia.org/wiki/Gregorio_Pacheco (día 10/11/2015)

Wikipedia. Guerra del agua (Bolivia): [https://es.wikipedia.org/wiki/ Guerra del agua \(Bolivia\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_del_agua_(Bolivia)) (día 11/11/2015)

Wikipedia. Guerra del Chaco: https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_del_Chaco (día 11/11/2015)

Wikipedia. Guerra del Pacífico: [https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_del_Pacífico](https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_del_Pac%C3%ADfico) (día 11/11/2015)

Wikipedia. Hernando Siles: https://es.wikipedia.org/wiki/Hernando_Siles (día 10/11/2015)

Wikipedia. Hilarión Daza Groselle: [https://es.wikipedia.org/wiki/Hilarion Daza Groselle](https://es.wikipedia.org/wiki/Hilarion_Daza_Groselle) (día 10/11/2015)

Wikipedia. Ismael Montes: https://es.wikipedia.org/wiki/Ismael_Montes (día 10/11/2015).

Wikipedia. Manuel Isidoro Belzu: [https://es.wikipedia.org/wiki/Manuel Isidoro Belzu](https://es.wikipedia.org/wiki/Manuel_Isidoro_Belzu) (día 10/11/2015).

Wikipedia. Mariano Melgarejo: https://es.wikipedia.org/wiki/Mariano_Melgarejo (día 10/11/2015).

Wikipedia. Parque nacional Tunari: https://es.wikipedia.org/wiki/Parque_Nacional_Tunari (día 22/11/215).

Wikipedia. Revolución de Cochabamba (1810): [https://es.wikipedia.org/wiki/Revolución_de_Cochabamba_\(1810\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Revolución_de_Cochabamba_(1810)) (día 16/11/2015)

Wikipedia. Rio Rocha: https://es.wikipedia.org/wiki/Río_Rocha (día 22/11/2015)